

Татарстан Республикасы Аксубай муниципаль районы мәктәпкәчә белем бирү муниципаль бюджет
“Колобок” балалар бакчасы” учреждениесе. 423060. Татарстан Республикасы. Аксубай муниципаль районы, ш.т.п. Аксубаево.
улица 50 лет Октября, дом 10 «Б» Тел. 8(84344)27465. <http://edu.tatar.ru/aksubaevo/dou/kolobok>
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад «Колобок»
Аксубаевского муниципального района Республики Татарстан. 423060. Республика Татарстан. Аксубаевский муниципальный район.
п.г.т. Аксубаево, улица 50 лет Октября, дом 10 «Б» Тел. 8(84344)27465. <http://edu.tatar.ru/aksubaevo/dou/kolobok>

Согласовано на педагогическом
совете от « *26* » *августа* 20 *20* г.
Протокол № *1*



Утверждаю
МБДОУ «Детский сад
«Колобок» Подоркина В.Н.
Приказ № *83*
августа 20 *20* г.

Рабочая программа младшей смешанной группы на 2020-2021 учебный год

Воспитатели:
Маслакова С.Ю-1 кв. категория;
Мустафина С.М-1 кв. категория

Пгт Аксубаево, 2020г.

Содержание

| | |
|---|-----|
| I. Целевой раздел..... | 3 |
| 1.1. Пояснительная записка | 3 |
| 1.1.1. Цели и задачи реализации рабочей программы..... | 4 |
| 1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы | 4 |
| 1.1.3. Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики | 5 |
| 1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы | 10 |
| II. Содержательный раздел..... | 11 |
| 2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)..... | 11 |
| 2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников..... | 31 |
| 2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик..... | 31 |
| 2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы..... | 34 |
| 2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников..... | 36 |
| 2.6. Иные характеристики содержания рабочей программы | 39 |
| III. Организационный раздел | 40 |
| 3.1. Материально-техническое обеспечение рабочей программы | 40 |
| 3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания..... | 42 |
| 3.3. Режим дня младшей смешанной группы..... | 44 |
| 3.4. Перспективное планирование с учетом пяти образовательных областей..... | 47 |
| 3.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий | 121 |
| 3.6. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды..... | 123 |

I. Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа младшей смешанной группы «Капелька» разработана на основе ООП муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад «Колобок» Аксубаевского муниципального района Республики Татарстан. Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования в младшей смешанной группе по основным направлениям: физическому, речевому, социально-коммуникативному, познавательному, художественно-эстетическому. Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям.

Приоритет Программы — воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его.

Настоящая рабочая программа составлена с учетом следующего графика работы Учреждения: пятидневная рабочая неделя с 10,5 часовым пребыванием детей (с 7.00 до 17.30)

Нормативно – правовые основания рабочей программы младшей смешанной группы «Капелька»

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад «Колобок» Аксубаевского муниципального района Республики Татарстан, далее именуемое МБДОУ «Колобок», является муниципальным бюджетным дошкольным учреждением, не коммерческим образовательным учреждением, реализующим основную общеобразовательную программу дошкольного образования.

Место нахождения учреждения: 423060, Республика Татарстан, Аксубаевский муниципальный район, п.г.т. Аксубаево, улица 50 лет Октября, дом 10 «Б».

Почтовый адрес: 423060, Республика Татарстан, Аксубаевский муниципальный район, п.г.т. Аксубаево, улица 50 лет Октября, дом 10 «Б»

ДОУ осуществляет свою образовательную, правовую, хозяйственную деятельность на основе законодательных нормативных документов:

ОГРН 1021605355815,

ИНН/КПП 1603002923 / 160301001

Настоящая рабочая программа разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами:

-- Закон «Об образовании в Российской Федерации» (29 декабря 2012 года № 273 - ФЗ)

- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155)

- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014)

- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года № 26 «Об утверждении САНПИН»2.4.3049-13).

- Основная общеобразовательная программа муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад «Колобок» Аксубаевского муниципального района Республики Татарстан

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах деятельности с учётом их возрастных, национальных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей и направлена на решение задач ФГОС ДО.

Парциальные программы: Региональная программа дошкольного образования, Р.К.Шаехова; Обучение детей татарской национальности родному языку - УМК для детей 2-7 лет «Туган телдэ сейлэшэбез» (Говорим на родном языке), Хазратова Ф.В., Зарипова З.М.; Шарафетдинова З.Г., Хабибуллина И.З., Хазратова Ф.В. «Учимся математике»; Математика для дошкольников 3-4 лет Е.В.Колесникова, Формирование основ безопасности у дошкольников К.Ю.Белая, Развитие речи детей 3- 5 лет О.С.Ушакова

1.1.1 Цели и задачи реализации рабочей программы

Цель: создание условий развития ребенка младшего возраста(2-4лет) в условиях смешанной группы, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности.

Задачи реализации Программы

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей, а также формирование ценности здорового образа жизни;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических, творческих способностей детей, их стремление к саморазвитию;
- поддержка и развитие детской инициативности и самостоятельности в познавательной, коммуникативной и творческой деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- формирование предпосылок учебной деятельности (у детей старшего дошкольного возраста), необходимых и достаточных для успешного решения ими задач начального общего образования;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей.

1.1.2 Принципы и подходы к формированию рабочей программы

Программа строится на основании следующих Принципов:

- развивающего образования, целью которого является развитие ребенка (развивающий характер образования реализуется через деятельность ребенка в зоне ближайшего развития и является основой организации образовательного процесса в любом учреждении);
- научной обоснованности и практической применимости (содержание программы должно соответствовать основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом иметь возможность реализации в практике дошкольного образования);
- соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности (позволять решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале);
- интеграции в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;
- построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми дошкольного возраста, при этом основной формой и ведущим видом деятельности является игра.

Самыми широко применяемыми подходами к формированию Программы можно назвать:

- Системный подход. Сущность: относительно самостоятельные компоненты рассматриваются как совокупность взаимосвязанных компонентов: цели образования, субъекты педагогического процесса: педагог и воспитанник, содержание образования, методы, формы, средства педагогического процесса. Задача воспитателя: учет взаимосвязи компонентов.
- Личностно-ориентированный подход. Сущность: Личность как цель, субъект, результат и главный критерий эффективности педагогического процесса. Задача воспитателя: создание условий для саморазвития задатков и творческого потенциала личности.
- Деятельностный подход. Сущность: деятельность – основа, средство и условие развития личности, это целесообразное преобразование модели окружающей действительности. Задачи воспитателя: выбор и организация деятельности ребенка с позиции субъекта познания труда и общения (активность самого).
- Индивидуальный подход. Сущность: учет индивидуальных особенностей каждого ребенка. Задачи воспитателя: индивидуальный подход необходим каждому ребенку, как «трудному», так и благополучному, т.к. помогает ему осознать свою индивидуальность, научиться управлять своим поведением, эмоциями, адекватно оценивать собственные сильные и слабые стороны.
- Аксиологический (ценностный) подход предусматривает организацию воспитания на основе определенных ценностей, которые, с одной стороны, становятся целью и результатом воспитания, а с другой – его средством.
- Компетентностный подход основным результатом образовательной деятельности становится формирование основ компетентностей как постоянно развивающейся способности воспитанников самостоятельно действовать при решении актуальных проблем, т.е. быть готовым: решать проблемы в сфере учебной деятельности; объяснять явления действительности, их сущность, причины, ориентироваться в проблемах современной жизни; решать проблемы, связанные с реализацией определённых социальных ролей.
- Культурологический подход – методологическое основание процесса воспитания, предусматривающее опору в обучении и воспитании на национальные традиции народа, его культуру, национальные и этнические особенности.

1.1.3 Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики

Характеристика особенностей развития детей осуществляется через представление возрастного периода детей, социальной ситуации развития детей в этом возрастном периоде и их ведущей деятельности.

Возрастные особенности от 2 до 3 лет

На третьем году жизни становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как

отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Возрастные особенности детей от 3 до 4 лет

В 3 года или чуть раньше любимым выражением ребёнка становится «я сам». Ребёнок хочет стать «как взрослый», но, понятно, быть им не может. Отделение себя от взрослого — характерная черта кризиса 3 лет.

Эмоциональное развитие ребёнка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребёнок способен к эмоциональной отзывчивости — он может сопереживать, утешать сверстника, помогать ему, стыдиться своих плохих поступков, хотя, надо отметить, эти чувства неустойчивы. Взаимоотношения, которые ребёнок четвёртого года жизни устанавливает со взрослыми и другими детьми, отличаются нестабильностью и зависят от ситуации.

Поскольку в младшем дошкольном возрасте поведение ребёнка непроизвольно, действия и поступки ситуативны, последствия их ребёнок не представляет, нормально развивающемуся ребёнку свойственно ощущение безопасности, доверчиво-активное отношение к окружающему. Стремление ребёнка быть независимым от взрослого и действовать как взрослый может провоцировать небезопасные способы поведения.

Дети 3—4 лет усваивают некоторые нормы и правила поведения, связанные с определёнными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), могут увидеть несоответствие поведения другого ребёнка нормам и правилам поведения. Однако при этом дети выделяют не нарушение самой нормы, а нарушение требований взрослого («Вы сказали, что нельзя драться, а он дерётся»). Характерно, что дети этого возраста не пытаются указать самому ребёнку, что он поступает не по правилам, а обращаются с жалобой к взрослому. Нарушивший же правило ребёнок, если ему специально не указать на это, не испытывает никакого смущения. Как правило, дети переживают только последствия своих неосторожных действий (разбил посуду, порвал одежду), и эти переживания связаны в большей степени с ожиданием последующих за таким нарушением санкций взрослого.

В 3 года ребёнок начинает осваивать гендерные роли и гендерный репертуар: девочка-женщина, мальчик-мужчина. Он адекватно идентифицирует себя с представителями своего пола, имеет первоначальные представления о собственной гендерной принадлежности, аргументирует её по ряду признаков (одежда, предпочтения в играх, игрушках, причёска и т. д.). В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей как в реальной жизни, так и на иллюстрациях. Начинают проявлять интерес, внимание, заботу по отношению к детям другого пола.

У нормально развивающегося трёхлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания — самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расчёской, полотенцем, отправлять свои естественные нужды. К концу четвёртого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определённом уровне развития двигательной сферы ребёнка, одним из основных компонентов которого является уровень развития моторной координации.

В этот период высока потребность ребёнка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребёнок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.). Возраст 3—4 лет также является благоприятным возрастом для начала целенаправленной работы по формированию физических качеств (скоростных, силовых, координации, гибкости, выносливости).

Накапливается определённый запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребёнка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные сенсорные эталоны. Он знаком с основными цветами (красный, жёлтый, синий, зелёный). Если перед ребёнком выложить карточки разных цветов, то по просьбе взрослого он выберет три-четыре цвета по названию и два-три из них самостоятельно назовёт. Малыш способен верно выбрать формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, но может ещё путать овал и круг, квадрат и прямоугольник. Ему известны слова больше, меньше, и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. п.) он успешно выбирает больший или меньший. Труднее выбрать самый большой или самый маленький из трёх—пяти предметов (более пяти предметов детям трёхлетнего возраста не следует предлагать).

В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют, и т. п. На основании опыта у них складываются некоторые пространственные представления. Они знают, что рядом со столом стоит стул, на диване лежит игрушечный мишка, перед домом растёт дерево, за домом есть гараж, под дерево закатился мяч. Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребёнок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлоги и наречия).

В этом возрасте ребёнок ещё плохо ориентируется во времени. Время нельзя увидеть, потрогать, поиграть с ним, но дети его чувствуют, вернее, организм ребёнка определённым образом реагирует (в одно время хочется спать, в другое — завтракать, гулять). Дети замечают и соответствие определённых видов деятельности людей, природных изменений частям суток, временам года («Ёлка — это когда зима»).

Представления ребёнка четвёртого года жизни о явлениях окружающей действительности обусловлены, с одной стороны, психологическими особенностями возраста, с другой — его непосредственным опытом. Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т. п.), с назначением некоторых общественно-бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь); имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая машина, грузовая машина, троллейбус, самолёт, велосипед и т. п.), о некоторых профессиях (врач, шофёр, дворник), праздниках (Новый год, день своего рождения), свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода тёплая и вода холодная, лёд скользкий, твёрдый; из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояния погоды (холодно, тепло, дует ветер, идёт дождь). На четвёртом году жизни малыш различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает два-три вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых.

Внимание детей четвёртого года жизни произвольно. Однако его устойчивость проявляется по-разному. Обычно малыш может заниматься в течение 10—15 мин, но привлекательное занятие длится достаточно долго, и ребёнок не переключается на что-то ещё и не отвлекается.

Память детей 3 лет непосредственна, произвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остаётся в их памяти без всяких внутренних усилий (легко заучивая понравившиеся стихи и песенки, ребёнок из пяти семи специально предложенных ему отдельных слов, обычно запоминает не больше двух-трёх). Положительно и отрицательно окрашенные сигналы и явления запоминаются прочно и надолго.

Мышление трёхлетнего ребёнка является наглядно-действенным: малыш решает задачу мисочек, конструирование по образцу и т. п.). В наглядно-действенных задачах ребёнок учится соотносить условия с целью, что необходимо для любой мыслительной деятельности.

В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре. Малыш действует с одним предметом и при этом воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камешек вместо мыла, стул — машина для путешествий и т. д.

В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребёнка — носитель определённой общественной функции. Желание ребёнка выполнять такую же функцию приводит к развитию игры. Дети овладевают способами игровой деятельности — игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Ребёнок 3—4 лет способен подражать и охотно подражает показываемым ему игровым действиям. Игра ребёнка первой половины четвёртого года жизни это скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретённые в совместных со взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвёрнутые, содержащие одну-две роли. Неумение объяснить свои действия партнёру по игре, договориться с ним, приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Постепенно (к 4 годам) ребёнок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использовать речевые формы вежливого общения. Мальчики в игре более общительны, отдают предпочтение большим компаниям, девочки предпочитают тихие, спокойные игры, в которых принимают участие две-три подруги.

В 3—4 года ребёнок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Для трёхлетнего ребёнка характерна позиция превосходства над товарищами. Он может в общении с партнёром открыто высказать негативную оценку («Ты не умеешь играть»). Однако ему всё ещё нужны поддержка и внимание взрослого. Оптимальным во взаимоотношениях со взрослыми является индивидуальное общение.

Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь. Словарь младшего дошкольника состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребёнок овладевает грамматическим строем речи: согласовывает употребление грамматических форм по числу, времени, активно экспериментирует со словами, создавая забавные неологизмы; умеет отвечать на простые вопросы, используя форму простого предложения; высказывается в двух-трёх предложениях об эмоционально значимых событиях; начинает использовать в речи сложные предложения. В этом возрасте возможны дефекты звукопроизношения. Девочки по многим показателям развития (артикуляция, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного) превосходят мальчиков.

В 3—4 года в ситуации взаимодействия с взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг чтения ребёнка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес. С помощью взрослых ребёнок называет героев, сопереживает добрым, радуется хорошей концовке. Он с удовольствием вместе со взрослыми

рассматривает иллюстрации, с помощью наводящих вопросов высказывается о персонажах и ситуациях, т. е. соотносит картинку и прочитанный текст. Ребёнок начинает «читать» сам, повторяя за взрослым или договаривая отдельные слова, фразы; уже запоминает простые рифмующиеся строки в небольших стихотворениях.

Развитие трудовой деятельности в большей степени связано с освоением процессуальной стороны труда (увеличением количества осваиваемых трудовых процессов, улучшением качества их выполнения, освоением правильной последовательности действий в каждом трудовом процессе). Маленькие дети преимущественно осваивают самообслуживание как вид труда, но способны при помощи и контроле взрослого выполнять отдельные процессы в хозяйственно-бытовом труде, труде в природе.

Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы схематичны, детали отсутствуют — трудно догадаться, что изобразил ребёнок. В лепке дети могут создавать изображение путём отщипывания, отрывания комков, скатывания их между ладонями и на плоскости и сплющивания, в аппликации — располагать и наклеивать готовые изображения знакомых предметов, меняя сюжеты, составлять узоры из растительных и геометрических форм, чередуя их по цвету и величине. Конструирование носит процессуальный характер. Ребёнок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из двух-трёх частей.

Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит в синтезе искусств при организации практической деятельности (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звукоразличение, слух: ребёнок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые пред эталоны (громко — тихо, высоко — низко и пр.). Он может осуществлять элементарный музыкальный анализ (замечает изменения в звучании звуков по высоте, громкости, разницу в ритме). Начинает проявлять интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально-ритмическим движениям).

1.2 Планируемые результаты освоения рабочей программы

Целевые ориентиры в раннем возрасте

К трем годам ребенок: интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий; стремится к общению и воспринимает смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно; владеет активной и пассивной речью: понимает речь взрослых, может обращаться с вопросами и просьбами, знает названия окружающих предметов и игрушек; проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями; в короткой игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения; проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях. Владеет простейшими навыками самообслуживания; любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать картинки, двигаться под музыку. Проявляет живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления. Охотно включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование и др.); с удовольствием двигается – ходит, бегает в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивание, лазанье, перешагивание и пр.).

II. Содержательный раздел

2.1 Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области): социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие содержит основные направления:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Дети от 2 до 3 лет

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками:

- обеспечивать взаимодействие с детьми, способствующее их эмоциональному благополучию;
- создавать общую атмосферу доброжелательности, принятия каждого, доверия, эмоционального комфорта, тепла и понимания;
- стремиться к установлению доверительных отношений с детьми, учитывать возможности ребенка, не допуская ощущения своей несостоятельности: приходить на помощь при затруднениях, не навязывать сложных и непонятных действий, при взаимодействии находиться на уровне глаз ребенка, стараться минимально ограничивать его свободу, поощрение и поддержку использовать чаще, чем порицание и запрещение;
- закладывать групповые традиции, позволяющие учитывать настроения и пожелания детей при планировании жизни группы в течение дня;
- обеспечивать одинаковое отношение ко всем участникам совместной игры, общения;
- удовлетворять потребности каждого ребенка во внешних проявлениях, симпатии к нему лично;
- предотвращать негативное поведение, обеспечивающее каждому ребенку физическую безопасность со стороны сверстников;
- знакомить с нормативными способами разрешения конфликтов;
- формировать представления о положительных и отрицательных действиях детей и взрослых и отношения к ним;
- формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств.

Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий:

- совершенствовать самостоятельность в организации досуговой деятельности;

- содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители.

Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

- прививать знания основ безопасности;
- формировать чувство осторожности, развивать умения соблюдать осторожность при работе с острыми предметами; оберегать глаза от травм во время игр и занятий;
- объяснять важность хорошего освещения для сохранения зрения;
- приучать к соблюдению осторожности при встрече с незнакомыми животными;
- предупреждать об опасности приема лекарственных препаратов, и свойствах ядовитых растений, игр с огнем;
- добиваться выполнения правил дорожного движения.

Развитие трудовой деятельности:

- обучать элементарным навыкам самообслуживания (умения и порядка одевания /раздевания), опрятности,
- воспитывать интерес к труду взрослых, поддерживать желание помогать взрослым;
- учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (младший воспитатель моет посуду, приносит еду, меняет полотенца и т.д.);
- приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игры расставлять игровой материал по местам.

Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;

Дети от 3 до 4 лет

Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным).

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

Создавать условия для формирования доброжелательности, доброты, дружелюбия. Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим.

Развивать умение детей общаться спокойно, без крика. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

Приучать жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу

Формировать уважительное отношение к окружающим.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу:

Образ Я. Продолжать формировать элементарные представления о росте и развитии ребенка, изменении его социального статуса в связи с началом посещения детского сада.

Постепенно формировать образ Я.

Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т.п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

Формировать начальные представления о человеке,

Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, умелые; девочки нежные, женственные).

Семья. Беседовать с ребенком о членах его семьи, закреплять умение называть их имена.

Детский сад. Через вовлечение детей в жизнь группы продолжать нормировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада. Стимулировать детей (желательно привлекать и родителей) к активному участию в оформлении группы, созданию ее символики и традиций. Знакомить с традициями детского сада. Знакомить с правилами (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностями (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.) детей в группе.

Напоминать имена и отчества работников детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.). Учить здороваться с педагогами и детьми, прощаться с ними.

Родная страна. Дать первые представления о родной стране (название родного города, поселка). Знакомить с родной культурой, с изделиями (игрушками) народных мастеров. Побуждать детей рассказывать о том, где: ни гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке).

Развитие трудовой деятельности:

(Продолжать воспитывать желание участвовать в трудовой деятельности.)

Самообслуживание. Развивать умение детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т.п.). Воспитывать опрятность, умение замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Хозяйственно бытовой труд. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (четки, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой: помогать накрывать стол к обеду (раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).

Труд в природе.

Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке.

Формировать умение обращать внимание на изменения, произошедшие со знакомыми растениями (зацвела сирень, появились плоды на яблоне и т.д.).

Приучать с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам

Формировать положительное отношение к труду взрослых.

Воспитывать желание принимать участие в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности.

Продолжать воспитывать уважение к людям знакомых профессий.

Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

Формировать бережное отношение к собственным поделкам и поделкам сверстников. Побуждать рассказывать о них.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека

Воспитывать интерес к жизни и труду взрослых.

Продолжать знакомить с трудом близких взрослых.

Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Цели: сформировать у ребёнка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями; способствовать становлению основ экологической культуры; приобщать к здоровому образу жизни.

Задачи: Дать детям достаточно ясное представление об опасностях и вредных факторах, чрезвычайных ситуациях, подстерегающих сегодня ребёнка. Научить детей правильно оценивать опасность и избегать её, используя сюжеты и действия героев художественной литературы. Помочь детям в игровой форме развить навыки по защите жизни и здоровья.

Познавательное развитие предполагает:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
- о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Дети от 2 до 3 лет

Формирование познавательных действий, становление сознания:

- обогащать сознание новым познавательным содержанием (понятиями и представлениями) посредством основных источников информации, искусств, наук, традиций и обычаев;
- способствовать развитию и совершенствованию разных способов познания в соответствии с возрастными возможностями, индивидуальным темпом развития ребенка;
- целенаправленно развивать познавательные процессы посредством специальных дидактических игр и упражнений.

Развитие воображения и творческой активности:

- создавать условия способствующие, выявлению и поддержанию избирательных интересов, появления самостоятельной познавательной активности детей;
 - В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.
 - Развивать умение детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.
 - Способствовать пониманию пространственных соотношений.
 - Предлагать использовать дополнительные сюжетные игрушки, соразмерные масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).
 - По окончании игры приучать убирать игрушки на место.
 - Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.
 - Предлагать совместно со взрослым конструировать башенки, домики, машины.
 - Поддерживать желание детей строить самостоятельно. В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).
 - учитывать интересы и пожелания ребенка при планировании и проведении познавательно-развлекательных и культурных мероприятий в семье и дошкольной организации.
- Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),
- Привлекать детей к формированию групп однородных предметов.
- Формировать умение различать количество предметов: много — один (один - много).
- Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т.д.)
 - Формировать умение различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар).
 - Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада). Учить находить спальную, игровую, умывальную и другие комнаты. Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).
- Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении - содействовать процессу осознания детьми своего «Я», отделять себя от окружающих предметов, действий с ними и других людей
- Развивать способность определять основание для классификации, классифицировать предметы по заданному основанию; способствовать развитию ответственного бережного отношения к природе; развивать чувство ответственности за свои поступки по отношению к представителям живой природы.

Формирование первичных представлений о себе, других людях о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Предметное и социальное окружение

- Продолжать знакомить детей с названиями предметов ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель.
- Формировать представления о простейших связях между предметами ближайшего окружения.
- Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.).
- Знакомить с транспортными средствами ближайшего окружения.

Ознакомление с природой

- Знакомить детей с доступными явлениями природы.
- Учить узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и т. д.) и их детенышей и называть их; узнавать на картинках некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и т. д.), называть их.
- Наблюдать за птицами и насекомыми на участке (бабочка и божья коровка) в аквариуме. Приучать детей подкармливать птиц.
- Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь) фрукты (яблоко, груша и т. д.).
- Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.
- Воспитывать бережное отношение к растениям и животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде). Дети от 3 до 4 лет

Сенсорное развитие. Продолжать развивать восприятие, создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т.п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.

Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. Подсказывать детям название формы (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

Обогащать чувственный опыт детей и умение фиксировать его в речи.

Совершенствовать восприятие детей, активно включая все органы чувств.

Развивать образные представления.

Продолжать показывать разные способы обследования предметов, активно включать движения рук по предмету и его частям.

Развитие познавательно - исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности. Поощрять исследовательский интерес, проведение простейших наблюдений. Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет – не тонет, рвется – не рвется).

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек.

Совершенствовать конструктивные умения. Закреплять умение различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами – кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу.

Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома – улица; стол, стул, диван – мебель для кукол.

Приучать после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Продуктивная деятельность. Развивать продуктивную деятельность, организовывать презентацию ее результатов. Формировать представление о связи результата деятельности и собственной целенаправленной активности, то есть об авторстве продукта.

Формирование элементарных математических представлений:

Количество. Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи – круглые, эти – все красные, эти – все большие и т. д.).

Формировать умение составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия много, один, по одному, ни одного; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами много, один, ни одного.

Формировать умение сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов).

Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой. Развивать умение понимать вопросы «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

Величина. Сравнить предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения слоями: длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий – узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий – низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой – маленький, одинаковые (равные) по величине.

Форма. Познакомить с геометрическими фигурами: круг, квадрат, треугольник. Обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху – внизу, впереди – сзади (позади), справа – слева; различать правую и левую руки.

Ориентировка во времени. Формировать умение ориентироваться в контрастных частях суток: день – ночь, утро – вечер.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.

Предметное и социальное окружение.

Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением. Развивать умение определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к себе (далеко, близко, высоко).

Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость).

Формировать умение группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда – одежда) хорошо знакомые предметы.

Знакомить с театром через мини – спектакли и представления, а также через игры – драматизации по произведениям детской литературы.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Знакомить с доступными пониманию ребенка профессиями (врач, милиционер, продавец, воспитатель).

Ознакомление с природой.

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.

Знакомить детей с обитателями уголка природы.

Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.). Познакомить с лягушкой.

Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, го-лубь, синица, воробей, снегирь), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза).

Развивать умение отличать и называть по внешнему виду, овощи (огурец, помидор, морковь, репа), фрукты (яблоко, груша), ягоды (малина, смородина).

Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать – и – мачеха).

Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой – рассыпается, влажный – лепится), снега (холодный, белый, от тепла – тает).

Представления о простейших взаимосвязях, в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Сезонные наблюдения:

Осень. Развивать умение замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.

Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Развивать умение различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.

Побуждать участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.

Показать, как сажают семена цветочных растений и овощей на грядки.

Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, появляются птенцы в гнездах.

Дать детям элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

Речевое развитие включает: владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Дети от 2 до 3 лет

Формирование словаря

- На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

- Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Наденьке вазочку для цветов», «Возьми синий фломастер», «Спой песенку маленькому зайчонку»); называть их местоположение («Грибок на нижней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Попрыгай, как зайчонок»).

Обогащение активного словаря:

- расширять, уточнять и активизировать словарь в процессе чтения произведений художественной литературы, показывая детям красоту, образность, богатство русского языка;
- обогащать словарь детей на основе ознакомления с предметами и явлениями окружающей действительности; существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;
- глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, гладить, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);
- прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький,
- наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).
- Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи. К концу года дошкольники должны иметь словарный запас не менее 1000-1200 слов

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи:

- побуждать детей употреблять в речи имена существительные во множественном числе;
- побуждать детей согласовывать прилагательные с существительными (в роде и числе), использовать глаголы в повелительном наклонении и неопределенной форме;
- упражнять в употреблении притяжательного местоимения «мой»;
- поощрять стремление детей составлять из слов словосочетания и предложения;
- помогать детям отвечать на простейшие («кто?», «что?», «что делает?») и более сложные вопросы («во что одет?», «кто летит?», «кому?», «какой?», «где?», «зачем?», «когда?», «куда?»).
- способствовать появлению в речи детей предложений сложных конструкций;
- Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

Звуковая культура речи

- Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2-4 слов),
- Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.
- Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

Грамматический строй речи

- Совершенствовать грамматическую структуру речи.
- Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).

- Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов («Гусь-гусек, куда пошел ты?»)

Развитие связной диалогической и монологической речи:

- вырабатывать у детей активную диалогическую позицию в общении со сверстниками;
- способствовать освоению ребенком речевого этикета (приветствие, обращение, просьба, извинение, утешение, благодарность, прощание и пр.);
- поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке и др.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха:

- развивать речевое дыхание и речевое внимание;
- формировать правильное звукопроизношение;
- побуждать проводить анализ артикуляции звуков по пяти позициям (губы-зубы-язык-голосовые связки-воздушная струя);

Восприятие художественной литературы:

- формировать потребность и интерес к чтению;
- Регулярно читать детям художественные и познавательные книги. Формировать понимание того, что из книг можно узнать много интересного. Читать детям художественные произведения, предусмотренные Программой.
- приучать детей слушать народные сказки, песенки, авторские произведения;
- сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра, формировать умение слушать художественное произведение без наглядного сопровождения;
- поощрять попытки читать стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

Дети от 3 до 4 лет

Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи.

Формирование словаря.

На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Развивать умение различать и называть существенные детали и части предметов (у платья – рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжатия восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом).

Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка – блюдце, стул – табурет, шуба – пальто – дубленка). Развивать умение понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи.

Совершенствовать умение детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки (п – т – д – к – г; ф – в; т – с – з – ц).

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков.

Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность.

Формировать умение отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи.

Совершенствовать умение детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка – утенок – утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами.

Связная речь.

Развивать диалогическую форму речи.

Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Формировать умение вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Развивать инициативную речь детей во взаимодействиях со взрослыми и другими детьми.

В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.

Художественно-эстетическое развитие предполагает

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Дети от 2 до 3 лет

Рисование

- Развивать восприятие детей, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.
- Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.
- Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти).
- Поощрять желание следить за движением карандаша по бумаге.
- Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.
- Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги, свободная рука придерживает лист бумаги, на котором рисует малыш).
- Формировать умение бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.
- Приучать держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка

- Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.
- Развивать умение отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).
- Формировать умение раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдец). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.
- Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

Реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

- Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной. Формировать представление о том, что карандашами, фломастерами и красками рисуют, а из глины лепят.
- Привлекать внимание детей к изображенным на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, подводить к простейшим ассоциациям: на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами.

- Побуждать дополнять изображение характерными деталями; осознанно повторять ранее получившиеся штрихи, линии, пятна, формы.

Формирование элементарных представлений о видах искусства;

- Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.

- Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой- встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.

- Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цвет.

Становление эстетического отношения к окружающему миру

- Развивать интерес детей к окружающему: обращать их внимание на то, в какой чистой, светлой комнате они играют и занимаются, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати, на которых они спят.

- На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.

По развитию музыкально-художественной деятельности, приобщение к музыкальному искусству

Слушание

- Развивать интерес к музыке, желание слушать народную и классическую музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

- Развивать умение внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать о чем (о ком) поется эмоционально реагировать на содержание.

- Развивать умение различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

Пение

- Вызывать активность детей при подпевании и пении.

- Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем).

- Постепенно приучать к сольному пению.

Музыкально-ритмические движения

- Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения.

- Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т.д.).

- Формировать умение начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет).

- Совершенствовать умение выполнять плясовые движения.

Дети от 3 до 4 лет

Рисование. Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Совершенствовать умение правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы. Добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Формировать умение набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять названия цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Развивать умение ритмично наносить линии, штрихи, пятна, мазки (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Предлагать детям изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т.п. в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Развивать умение располагать изображения по всему листу.

- Лепка. Формировать интерес к лепке.

Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки.

Развивать умение раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук.

Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом.

Формировать умение создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу. Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки: вылепленные предметы на дощечку.

Предлагать детям лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединить вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.): Вызывать радость от восприятия результата своей и общей работы.

- Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности.

Учить предварительно, выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их. Формировать умение аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Формировать навыки аккуратной работы.

Вызывать у детей радость от полученного изображения.

Развивать умение создавать в аппликации на бумаге разной формы, предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету.

Закреплять знание формы предметов и их цвета.

Развивать чувство ритма.

Развитие детского творчества

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости от их созерцания.

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью.

Развивать умение в рисовании, лепке, аппликации, изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Развивать умение создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Приобщение к изобразительному искусству.

Подводить детей к восприятию произведений искусства.

Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению разных видов искусства через художественный образ.

Готовить к посещению кукольного театра, выставке детских работ и т. д.

Развивать интерес к произведениям народного и профессионального искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки, проза), слушанию и исполнению музыкальных произведений, выделению красоты сезонных изменений в природе, предметах окружающей действительности (цвет, форма, величина: дом, ковер, посуда и т. п.).

Эстетическая развивающая среда.

Вызывать у детей радость от оформления группы: светлые стены, на окнах красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками.

Воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, чтобы было уютно и красиво.

Знакомить с оборудованием и оформлением участка, подчеркивая его красоту, удобство для детей, веселую разноцветную окраску строений. Обращать внимание на различные растения, на их разнообразие и красоту.

Физическое развитие включает - приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;

- способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Дети от 2 до 3 лет

Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны.)

- Формировать умение ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног.
- Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.
- Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.
- Развивать движения в ходе обучения разнообразным формам двигательной активности.
- Закреплять навыки ползания, лазанья, разнообразные действия с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать).
- Развивать умение прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.
- удовлетворять потребность детей в движении;
- повышать устойчивость организма к воздействию различных неблагоприятных факторов;
- расширять у детей представления и знания о различных видах физических упражнений спортивного характера;
- целенаправленно развивать физические качества (скоростные, скоростно- силовые, силу, гибкость, ловкость и выносливость);
- развивать координацию движений, чувства равновесия, ориентировку в пространстве, скоростную реакцию, силу и гибкость;
- обеспечивать тренировку мелкой мускулатуры тонких движения рук через специально подобранные комплексы физических упражнений и игр с учетом возрастных и индивидуальных особенностей ребенка;
- развивать у детей возможность самостоятельного выполнения детьми всех гигиенических процедур и навыков самообслуживания;
- формировать у детей потребность в регулярных занятиях физической культуры.

Выполнение основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны)

- развивать основные движения во время игровой активности детей.

Ходьба (подгруппами и всей группой, парами, по кругу, взявшись за руки, с изменением темпа, переходом на бег и наоборот, с изменением направления, приставным шагом. Ходьба по прямой дорожке (ширина 20см, длина 2-3 м) с перешагиванием через предметы (высота 10-15 см).

Бег_ (подгруппами и всей группой в прямом направлении; друг за другом; в колонне по одному; в медленном темпе в течение 30-40 секунд непрерывно; с изменением темпа. Бег между двумя шнурами, линиями (расстояние между ними 25-30 см).

Прыжки на двух ногах на месте, слегка продвигаясь вперед; прыжки на двух ногах через шнур (линию); через две параллельные линии.

Ползание, лазанье (ползание на животе, на четвереньках по прямой, по доске, лежащей на полу; по наклонной доске, по гимнастической лестнице).

Упражнения для мышц рук и плечевого пояса (поднимать, разводить, сгибать, вращать, выпрямлять руки из разных исходных положений одновременно и попеременно; выполнять разнонаправленные движения; разводить и сводить пальцы рук; смыкать поочередно пальцы рук с большим пальцем руки; вращать обруч перед собой и сбоку одной рукой на кисти и предплечье руки).

Упражнения для мышц туловища (наклоняться вперед, в стороны, назад из различных исходных положений; лежа на животе прогибаться, приподнимая плечи над полом и разводя руки в стороны).

Упражнения для мышц брюшного пресса и ног (ходьба на месте; сгибание левой (правой) ноги в колене (с поддержкой) из исходного положения, стоя, приседание (держась за опору), выставление ноги вперед на пятку, шевеление пальцами ног (сидя).

Самостоятельные построения; расчет на «первый-второй»; из построения парами в колонну по одному («цепочкой»).

Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

- В течение года под руководством медицинского персонала, учитывая здоровье детей и местные условия, осуществлять комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды.

- Приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде. Обеспечивать длительность их пребывания на воздухе в соответствии с режимом дня.

- При проведении закаливающих мероприятий осуществлять дифференцированный подход к детям с учетом состояния их здоровья.

- Специальные закаливающие процедуры проводить по решению администрации и медицинского персонала дошкольного учреждения, принимая во внимание пожелания родителей.

- Продолжать учить детей под контролем взрослого, а затем самостоятельно мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.

- Формировать умение с помощью взрослого приводить себя в порядок.

- Формировать навык пользования индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

- Во время еды учить детей правильно держать ложку.

- Обучать детей порядку одевания и раздевания. При небольшой помощи взрослого учить снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду; правильно надевать одежду и обувь.

- Формировать представления о значении каждого органа для нормальной жизнедеятельности человека: глазки —смотреть, ушки — слышать, носик - нюхать, язычок — пробовать (определять) на вкус, ручки—хватать, держать, трогать; ножки—стоять, прыгать, бегать, ходить; голова—думать, запоминать; туловище — наклоняться и поворачиваться в разные стороны.

- Воспитывать бережное отношение к своему телу, своему здоровью, здоровью других детей.

- Формировать умение сообщать о самочувствии взрослым, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью, осознавать необходимость лечения.

- Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

Дети от 3 до 4 лет

Продолжать укреплять и охранять здоровье детей, создавать условия для систематического закаливания организма, формирования и совершенствования основных видов движений.

Осуществлять постоянный контроль за выработкой правильной осанки.

Осуществлять под руководством медицинского персонала комплекс закаливающих процедур с использованием различных природных факторов (воздух, солнце, вода).

Обеспечивать в помещении оптимальный температурный режим, регулярное проветривание.

Приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде. Обеспечивать их пребывание на воздухе в соответствии с режимом дня.

Ежедневно проводить утреннюю гимнастику продолжительностью 5-6 минут.

При наличии условий организовывать обучение детей плаванию.

Воспитание культурно – гигиенических навыков

Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом.

Продолжать формировать умение правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом,

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Развивать умение детей различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Дать представления о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.

Дать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.

Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма.

Дать представление о необходимости закаливания.

Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.

Воспитывать бережное отношение к своему телу, своему здоровью, здоровью других детей.

Формировать умение сообщать о самочувствии взрослым, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью, осознавать необходимость лечения.

Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

«Содержание образовательной области «Физическое развитие» направлено на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие через решение следующих специфических задач: развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации); накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями); формирование у воспитанников потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании.

Развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта.

Развивать умение ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская голову, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног.

Приучать действовать совместно.

Формировать умение строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

Формировать умение сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

Формировать умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

Продолжать развивать разнообразные виды движений, совершенствовать основные движения. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений.

Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.

Развивать умение энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см.

Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании; ловить мяч двумя руками одновременно.

Обучать обхвату за перекладину во время лазанья.

Закреплять умение ползать.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

Поощрять участие детей в совместных играх и физических упражнениях.

Воспитывать интерес к физическим упражнениям, учить пользоваться физкультурным оборудованием в свободное время.

Способствовать формированию у детей положительных эмоций, активности в самостоятельной двигательной деятельности.

Формировать желание и умение кататься на санках, трехколесном велосипеде, лыжах.

Развивать умение самостоятельно садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.

Развивать умение надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.

Развивать умение реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.

Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх. Организовывать подвижные игры с правилами.

Поощрять самостоятельные игры детей с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами.

2.2 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

Циклограмма воспитательно - образовательной работы

| | Понедельник | Вторник | Среда | Четверг | Пятница |
|----------|---|---|--|---|--|
| Утро | 1. Беседа 2. Наблюдения за комнатными растениями, опыты, труд. 3. Д/и (развитие речи) | 1. Индивидуальная работа (развитие речи – ЗКР, словарь, связная речь). 2. ОБЖ 3. Самостоятельная художественная деятельность | 1. Беседа 2. Наблюдения за комнатными растениями, опыты, труд. 3. Д/и с правилами. | 1. Индивидуальная работа (РЭМП) 2. Д/и на развитие слухового внимания. 3. Самостоятельная художественная деятельность | 1. Д/и (РЭМП) 2. Индивидуальная работа (изодеятельность) 3. Рассматривание иллюстраций, репродукций. |
| Прогулка | 1. Наблюдение за растительным миром. 2. Труд 3. Индивидуальная работа. 4. Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал) 5. П/и (бег) | 1. Наблюдение за животным миром. 2. Труд 3. Индивидуальная работа. 4. Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал). 5. П/и (прыжки) | 1. Наблюдение за явлениями общественной жизни. 2. Труд 3. Индивидуальная работа. 4. Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал). 5. П/и | 1. Наблюдение за неживой природой. 2. Труд 3. Индивидуальная работа. 4. Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал). 5. П/и (с лазанием) | 1. Целевая прогулка 2. Труд (санитарная уборка участков). 3. Индивидуальная работа. 4. Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал). 5. Народные игры. |
| Вечер | 1. Сюжетно-ролевая игра. 2. Конструктивные игры. 3. Работа в книжном уголке. 4. ЭРС 5. ЗКР | 1. Сюжетно-ролевая игра. 2. Чтение х/л-ы 3. Работа в физкультурном уголке. 4. Строительные игры. | 1. Сюжетно-ролевая игра. 2. Развлечения, досуги. 3. Игры с правилами. 4. Самостоятельная художественная деятельность. 5. Заучивание | 1. Сюжетно-ролевая игра. 2. Ручной труд. 3. ЭРС 4. Индивидуальная работа (физкультурно-оздоровительная) 5. Рассматривание иллюстраций, репродукций | 1. Сюжетно-ролевая игра. 2. Д/и (музыкальные). 3. Хозяйственно-бытовой труд 4. Строительные игры |

2.3 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Особенностью организации образовательной деятельности является ситуационный подход.

Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в

образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое. Организованная образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте).

В сетке организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

2.4 Способы и направления поддержки детской инициативы

В образовательном процессе ребенок и взрослые выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребенок творит себя и свою природу, свой мир.

Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребёнка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае — помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой — педагог может решить собственно педагогические задачи.

Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив.

Все виды деятельности, предусмотренные программой ДОУ, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Воспитателю важно владеть способами поддержки детской инициативы.

Взрослым необходимо научиться тактично, сотрудничать с детьми: не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей предметно-пространственной среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в этом возрасте является исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
- отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей;
- не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность;
- формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности;
- побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);
- поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;

- устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми детьми;
- проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, избегать ситуации спешки и потарапливания детей;
- для поддержания инициативы в продуктивной деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или поделку;
- содержать в доступном месте все игрушки и материалы;
- поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.

2.5 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Как показывает опыт, педагоги Учреждения нередко испытывают затруднения в работе с родителями. Каждая семья имеет индивидуальные особенности, поэтому педагогам следует подбирать особые подходы к взаимодействию с разными типами семей. Традиционные формы работы с родителями не дают такой возможности, поскольку в основном созданы для воздействия на широкий коллектив родителей всей группы.

Взаимодействие родителей и педагогов основано на разных приоритетах. Для педагогов важнее, как организована деятельность группы (соблюдение режима, обеспечение реализации программы), а для родителей главное заключается в том, как их ребенок проявляет себя в группе. Признание приоритета семейного воспитания требует совершенно иных взаимоотношений семьи и дошкольного учреждения, построенных на сотрудничестве и взаимодействии.

Сотрудничество - это общение «на равных», где никому не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать.

Взаимодействие - представляет собой способ организации совместной деятельности с помощью общения. Главным моментом в контексте «семья – дошкольное учреждение» - является личностное взаимодействие педагога и родителей в процессе воспитания ребенка. Перейти же к новым формам отношений родителей и педагогов невозможно в рамках закрытого детского сада.

Реализовать открытость Учреждения «внутри» - это означает сделать учебный процесс более свободным, гибким, дифференцированным, гуманизировать отношения между детьми, педагогами и родителями.

Для этого нужно создать некоторые условия:

- личностную готовность педагога открыть самого себя в какой-то деятельности, рассказать о своих радостях, тревогах, неудачах (важно соблюдать такт и избегать панибратства);
- вовлечение родителей в образовательный процесс детского сада, (мама шьет куклам, беседует о здоровье, родители участвуют в мероприятиях и подготовке к ним).

Открытость детского сада предполагает, что детский сад открыт влиянию микросоциума, готов сотрудничать с расположенными на его территории спортивным комплексом, библиотекой, общеобразовательной школой и т.д. Чтобы детский сад стал реальной открытой системой, родители и педагоги должны строить отношения на доверительности:

- родители должны быть уверены в хорошем отношении воспитателей к своему ребенку; воспитатели, в свою очередь, не должны торопиться с оценками в его развитии, не использовать выражение типа «ваша Маша», «ваш ребенок», подчеркивая отстраненность от проблем воспитания;

- педагог должен демонстрировать конкретные позитивные способы взаимодействия с родителями, например: «Лена придумала сегодня интересный рассказ, пусть расскажет его вам»;
- информация должна быть динамичной: примерно раз в неделю надо обновлять материал на стенде для родителей, при оформлении стенда использовать не только надписи, но и рисунки, фотографии; они должны в первую очередь привлечь внимание родителей, а затем донести нужную информацию; также должны представляться материалы о минувшем дне в виде рисунков, поделок, темы, которую разобрали на занятии, тексты стихотворений, песен, которые выучили и т. д.;
- родители должны иметь возможность прийти в группу и понаблюдать, чем занят ребенок; линия взаимодействия педагогов и родителей не должна оставаться неизменной; родители и педагоги должны иметь возможность высказывать друг другу свои соображения о тех или иных проблемах воспитания;
- дифференцированный подход (взаимодействие в малой группе родителей, имеющих сходные проблемы домашнего воспитания, например, детское упрямство, застенчивость, капризы);
- линия воздействия на семью проходит через ребенка: если жизнь в группе эмоционально насыщена, комфортна, содержательна, ребенок обязательно поделится впечатлениями с родителями.

При выборе форм работы с родителями следует учитывать следующее:- Тип семьи: многопоколенная (в одном доме несколько поколений); нуклерная (родители и дети без старшего поколения); неполная (мать и дети, отец и дети); полная (наличие обоих родителей); псевдосемья (полная семья, но с постоянным отсутствием родителей или детей в стенах дома, в связи с пребыванием на работе).

- Сущностные характеристики: проблемная семья (низкая самооценка ее членов; общение неопределенное; скрытность, жесткость в отношениях); зрелая семья (высокая самооценка; общение прямое, ясное; стиль общения уравновешенный; открытость, гуманность в отношениях); образ жизни (открытый или закрытый); национальность;

При организации взаимодействия с семьями целесообразно использовать следующие фазы планирования:

- педагоги должны четко осознавать цель взаимодействия и в ходе работы придерживаться ее;
- каждый работник ДОО должен четко представлять, какую персональную пользу он получит от этой работы, т.к. при личной заинтересованности в конечном результате деятельность человека целиком направлена на достижение данного результата.

В работе с родителями можно выделить следующие задачи:

1. Психолого-педагогическое просвещение родителей с целью повышения педагогического образования;
2. Изучение семьи и установление контактов с ее членами с целью согласования воспитательных воздействий на ребенка.

В свою очередь, первая задача делится на две подгруппы:

- а) задачи информационного плана (например, познакомить родителей с возрастными особенностями детей, режимом работы ДОО);
- б) задачи обучающего плана (например, научить руководить детской игрой).

В зависимости от цели при решении данных задач используются методы:

- индивидуальное или групповое консультирование;

- просмотр родителями занятий, режимных моментов;
- привлечение родителей к различным формам совместной деятельности с детьми или педагогами.

Решение группы задач обучающего плана невозможно без знания того, что хотят найти для себя родители в общении с педагогом. Родители хотят быть уверены в хорошем отношении воспитателя к ребенку. Поэтому педагогу необходимо выработать у себя «добрый взгляд» на ребенка: видеть в его развитии, прежде всего положительные черты, создавать условия для их применения, привлекать к ним внимание родителей.

Цели: целенаправленное и планомерное распространение педагогических знаний среди родителей, оказание практической помощи в воспитании детей, вовлечение родителей в педагогическую деятельность, способствовать стремлению к самообразованию, повышению уровня грамотности в области воспитания, содействовать единству целей и задач в работе детского сада и семьи по вопросам воспитания. Кроме задач и методов нового подхода, необходимо отметить функции работы Учреждения с семьей:

1. Ознакомление родителей с содержанием и методикой воспитательного процесса, организуемого Учреждения. Эта функция должна реализовываться еще до поступления ребенка в Учреждение (предварительно-ознакомительная встреча).
2. Психолого-педагогическое просвещение родителей (изучение литературы родителями, беседы, использование открытых занятий).
3. Вовлечение родителей в совместную с детьми и педагогом деятельность (участие в утренниках, благоустройстве и ремонте Учреждения, участие в работе родительского комитета, оказание материальной помощи).
4. Помощь отдельным семьям и воспитанникам (осуществляется лишь в том случае, если родители просят совета у педагога в разрешении той или иной сложной ситуации в воспитании ребенка).
5. Взаимодействие с общественными организациями родителей (попечительский совет, родительский комитет и т.д.).

Для того чтобы заслужить доверие родителей педагогу необходимо организовать свое взаимодействие следующим образом:

- 1 этап – «Трансляция родителям положительного образа ребенка». Педагог никогда не должен жаловаться на ребенка, даже если он что-то натворил. Беседа с родителями проходит под девизом: «Ваш ребенок лучше всех!».
- 2 этап – «Трансляция родителям знаний о ребенке, которых они не могли бы получить в семье». Воспитатель сообщает об успехах и особенностях общения его с другими детьми, результатах учебной деятельности.
- 3 этап - «Ознакомление воспитателя с проблемами семьи в воспитании ребенка». На данном этапе активная роль принадлежит родителям, воспитатель только поддерживает диалог, не давая оценочных суждений. Нужно помнить, что полученной от родителей информацией не следует делиться с коллегой по группе и в целом использовать ее только для организации позитивного взаимодействия.
- 4 этап - «Совместное исследование и формирование личности ребенка». Только на этом этапе педагог, завоевавший доверие родителей при успешном проведении предыдущих этапов, может начинать осторожно давать советы родителям.

Для решения второй группы задач используются следующие методы: анкетирование; опрос; беседы с членами семьи; наблюдение за ребенком; метод создания педагогических ситуаций; анализ детских рисунков; дневник адаптации ребенка к Учреждению. Данные методы направлены на изучение семьи и установление контактов с ее членами

Таким образом, при организации работы с семьями в рамках взаимодействия необходимо соблюдение некоторых принципов: открытость детского сада и семьи (каждому родителю обеспечивается возможность знать и видеть, как живет и развивается его ребенок);

сотрудничество педагогов и родителей в воспитании ребенка;
создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;
диагностика общих и частных проблем в воспитании и развитии ребенка.

2.6 Иные характеристики содержания рабочей программы

Особенности психолого-педагогической поддержки детей в адаптационный период

Дошкольное образовательное учреждение – первое и самое ответственное звено в общей системе образования. Большое значение в воспитании здоровых и хорошо развитых детей имеет правильная организация их жизни в период адаптации к детскому учреждению. Адаптация детей раннего возраста к дошкольному учреждению оказывает огромное влияние на эмоциональное, психическое, физическое развитие детей. Ребенок впервые расстается с мамой надолго, поэтому, переступая порог дошкольного учреждения, он испытывает определенный стресс. Сущность данной проблемы, прежде всего, состоит в том, что привыкание детей к новым условиям приводит к таким негативным последствиям, как частые простудные заболевания, тяжёлое прощание с родителями, долгое страдание ребёнка после того, как родители ушли, слёзы, капризы, страхи и т.д. Следовательно, необходимо подготовить ребёнка к поступлению в детский сад, создать условия для благоприятной адаптации детей. Если педагоги и родители объединят свои усилия и обеспечат малышу защиту, эмоциональный комфорт, интересную и содержательную жизнь в детском саду и дома – то это будет залогом оптимального течения адаптации детей раннего возраста к детскому саду. Индивидуальный образовательный маршрут - это персональный путь реализации личностного потенциала ребенка (воспитанника) в образовании и обучении. Основная цель составления индивидуального образовательного маршрута (ИОМ) - создание в Учреждении условий, способствующих позитивной социализации дошкольников, их социально – личностного развития. Индивидуальные образовательные маршруты разрабатываются: для детей, не усваивающих основную общеобразовательную программу дошкольного образования; для детей, с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов. для детей с высоким интеллектуальным развитием. Выделяются несколько этапов конструирования индивидуального образовательного маршрута

1. Диагностический этап. На данном этапе проводится педагогическая диагностика с целью выявления групп воспитанников, имеющих трудности по пяти образовательным областям.
2. Этап конструирования. Цель этапа: построение индивидуальных образовательных маршрутов для дошкольников, на основе выявленных трудностей.
3. Этап реализации. Индивидуальный образовательный маршрут может реализовываться во всех видах деятельности, во всех режимных моментах.
4. Этап итоговой диагностики. Цель этапа - выявить результаты действия маршрута (трудность сохранилась или не сохранилась).

Структура ИОМ: краткие сведения о ребенке (ФИО, дата рождения), общие сведения о ребенке (краткая характеристика состояния его здоровья: группа здоровья, осанка, есть ли хронические заболевания, аппетит, сон, развитие общей моторики, какая рука ведущая, развитие внимания, памяти, мышления, отношение к образовательному процессу, склонность к определенному виду деятельности), диагностические данные на ребенка (по пяти образовательным областям), разделы основной образовательной программы, реализуемой в

ИОМ, создание развивающей среды для реализации потребностей, рекомендации родителям, контрольные сроки, прогнозируемый результат, формы, методы работы с ребенком/ сроки / результат

III Организационный раздел

3.1 Материально-техническое обеспечение рабочей программы

Требования к материально-техническим условиям реализации Программы включают:

- 1) требования, определяемые в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
- 2) требования, определяемые в соответствии с правилами пожарной безопасности;
- 3) требования к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- 4) оснащённость помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- 5) требования к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы).

| Перечень оборудования | |
|---|--|
| <p>Групповая комната</p> <p>Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности.</p> <p>Самостоятельная деятельность детей.</p> <p>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.</p> <p>Удовлетворение потребности детей в самовыражении.</p> <p>Индивидуальная работа.</p> <p>Песочная игротерапия.</p> <p>Совместные с родителями групповые мероприятия: досуги, конкурсы, развлечения и др.</p> <p>Групповые родительские собрания</p> | <p>Детская мебель: столы, стулья</p> <p>Сюжетно-ролевые игры: В соответствии с возрастом детей: «Дом», «Магазин фруктов и овощей», «Больница», «Парикмахерская», «Мастерская» и др.</p> <p>Центр искусства и творчества</p> <p>Центр литературы «Минибiblioteca»</p> <p>Центр строительства</p> <p>Центр драматизации</p> <p>Центр экологии и экспериментирования</p> <p>Игровой центр</p> <p>Центр музыкального развития</p> <p>Центр патриотического воспитания</p> <p>Центр физкультуры и оздоровления</p> <p>Игрушки, игры, пособия в соответствии возрастными особенностями детей.</p> <p>Мебель согласно роста детей.</p> <p>Наборы развивающих и дидактических пособий и игрушек, раздаточный материал, энциклопедическая, детская литература, наборы детских конструкторов, иллюстративный материал, материал по изодетельности (краски, гуашь, карандаши,</p> |

| | |
|---|---|
| | <p>мелки, цветная бумага и картон, инструменты и материалы для нетрадиционного рисования, бросовый и природный материал для изготовления поделок). В групповом помещении выделены специальные зоны для организации наблюдений за растениями (природные уголки), оформлены календари наблюдений.</p> <p>Подборки методической литературы, дидактических разработок</p> <p>Диагностический материал</p> <p>Перспективные и календарные планы, табеля посещаемости и другая документация</p> |
| <p>Спальное помещение</p> <p>Дневной сон</p> <p>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</p> <p>Гимнастика пробуждения после сна</p> <p>Игровая деятельность</p> <p>Эмоциональная разгрузка</p> | <p>В спальне установлены отдельные кровати.</p> <p>Оборудование для пробежек босиком по неровным поверхностям, сенсорные дорожки, ребристая доска, дорожки из крышек.</p> <p>Подборка аудиокассет и дисков с записями колыбельных песен, русских сказок, потешек, музыкальных произведений, звуков природы.</p> |
| <p>Приемная группы</p> <p>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</p> <p>Эмоциональная разгрузка</p> <p>Информационно-просветительская работа с родителями</p> <p>Консультативная работа с родителями</p> | <p>В раздевалке установлены индивидуальные шкафчики, выставки для детских творческих работ, стенды с информацией для родителей: папки-передвижки для родителей, выставки детского творчества, «Корзина забытых вещей», выносной материал для прогулок.</p> |
| <p>Умывальная комната</p> <p>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</p> <p>Гигиенические процедуры</p> <p>Закаливание водой</p> <p>Детский труд, связанный с водой</p> | <p>В умывальной комнате 4 раковины 3 раковины для детей и 1 раковина для взрослых, ванная для мытья ног, шкафчики с ячейками для полотенец на каждого ребенка. В группе раннего возраста горшки на каждого ребенка. Оборудование и материалы для детского хозяйственно-бытового труда (стирки, мытья). Оборудование для мытья игрушек.</p> |
| <p>Объекты территории,</p> <p>функциональное использование</p> | <p>Оснащение</p> |
| <p>Участок группы</p> <p>Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности</p> | <p>у младшей смешанной группы свой участок: беседка, горка, песочница, скамейка, цветник</p> |

| | |
|--|---|
| <p>Самостоятельная деятельность детей Удовлетворение потребности детей в самовыражении Индивидуальная работа Песочная игротерапия Закаливание детей: различные гимнастики, игровой массаж, игры с водой, босохождение; световоздушные ванны Консультативная работа с родителями Совместные прогулки с родителями</p> | |
| <p>Зона зеленых насаждений Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности Совместная деятельность по приобщению воспитанников к природе, формированию основ экологического сознания: беседы, наблюдения за живыми объектами, экологические игры Экспериментальная и опытническая деятельность Психологическая разгрузка детей и взрослых Индивидуальная работа с детьми</p> | <p>Разнообразные зеленые насаждения (деревья и кустарники). Газоны, клумбы, цветники.</p> |

3.2 Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

1. Игровые занятия с детьми 2-3 лет Д.Н.Колдина Творческий центр 2015
2. Ребенок познает мир для младших дошкольников Т.В.Смирнова Волгоград 2011
3. Ознакомление с природой в детском саду вторая группа раннего возраста Мозаика-синтез Москва 2015 О.А.Соломенникова
4. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью младшая группа Н.В.Алешина Москва ,2003
5. Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада О.В.Дыбина Мозаика-синтез Москва 2012
6. Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада И.А.Помораева, В.А. Позина Москва 2010
7. Математика для дошкольников 3-4 лет Е.В.Колесникова Москва 2002
8. Физическая культура в детском саду младшая группа для занятий с детьми 3-4 лет, Л.И.Пензулаева Мозаика-синтез 2014
9. Изобразительная деятельность в детском саду младшая группа Т.С.Комарова Мозаика-синтез Москва 2016
10. Растим малыша 2-3 лет Е.Н. Лункина Москва 2009
11. Формирование элементарных математических представлений для занятий с детьми 3-4 лет И.А. Помораева, В.А. Позина Мозаика-синтез Москва 2014

12. Формирование основ безопасности у дошкольников К.Ю.Белая ,
13. Обучение детей безопасному поведению на дорогах, Р.Ш.Ахмадиева
14. Развитие речи в детском саду для занятий с детьми 2-3 лет В.В. Гербова Мозаика-Синтез Москва,2015
15. Развитие речи в детском саду для занятия с детьми 3-4 лет В.В. Гербова Мозаика-Синтез Москва,2015
16. Раннее детство: развитие речи и мышления Л.Н. Павлова Москва Мозаика-Синтез 2008
17. Правила дорожного движения в стихах Раниф Шарипов ГУ «Научный центр безопасности жизнедеятельности детей»,2011
18. Открытые мероприятия для детей второй младшей группы детского сада,сценарии детских праздников образовательная деятельность развлечения, викторины, досуги народные праздники Аджид Алла Викторовна Воронеж 2015
19. Занятия на прогулках с детьми младшего дошкольного возраста С.Н. Теплюк Москва 2001
20. Региональная программа дошкольного образования Р.К. Шаехова Казань 2012
21. Изобразительная деятельность художественный труд вторая младшая группа конспекты занятий О.В. Павлова волгоград,2011
22. Лепка с детьми 3-4 лет Д.Н. Колдина Москва мозаика-синтез 2007
23. Развитие мелкой моторики рук у детей раннего возраста 1-3 лет Москва мозаика-синтез 2007
24. Прогулки в детском саду младшая и средняя группы И.В. Кравченко, Т.Л. Долгова, 2017
25. Физкультурные занятия в детском саду вторая младшая группа Л.И.Пензулаева мозаика-синтез Москва,2010
26. Адаптированное физическое воспитание и оздоровление детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата (от рождения до 8 лет) Н.Н. Ефименко, Н.Д. Мога Томск: Иван Федоров,2014
27. Коррекционный боди –тренинг взрослых и малышей до 3 лет Н.Н. Ефименко, В.В.Беседа, 2011
28. Конспекты организованной деятельности по физической культуре Сергеева О.И, Нагаева И.В, Альметьевск,2013
29. Левушкины сказки или как подарить детям радость движения,познания и постижения(дошкольников 3-7 лет) Николай Ефименко Винница «Нилан-ЛТД» 2017
30. Утренняя гимнастика в детском саду Т.Е. Харченко Москва мозаика-синтез 2006
31. Аппликация с детьми 3-4 лет Д.Н. Колдина Москва мозаика-синтез 2007
32. Лепка и рисование с детьми 2-3 лет Д.Н. Колдина Москва мозаика-синтез 2007
33. Математика вторая младшая группа планирование,конспекты игровых занятий Е.С. Маклакова Волгоград
34. Развитие речи в разновозрастной группе детского сада младшая разновозрастная группа В.В. Гербова мозаика-синтез Москва 2010
35. Растим малыша 3-4 лет Е.Н. Лункина Москва 2009
36. хрестоматия Н.П Ильчук, 1996
37. Произведения для детского чтения Л.Н. Толстой Москва «Русское слово» 2019
38. Татарский орнамент в изобразительной деятельности Р.А. Бурганова 2002
39. Традиции национальных культур Т.Ф. Бабынина Казань- 2006
40. Теория и методика развития речи детей дошкольного возраста Хабибуллина И.З., Харисова Н.И., Бабынина Т.Ф. г. Набережные Челны,2006

41. Развитие игровой активности дошкольников. Л.А. Пенькова, З.П. Коннова, И.В. Малышева, С.В. Пыркова «ТЦ Сфера», 2010
42. Радость познания: региональная образовательная программа дошкольного образования / Р.К. Шаехова. – Казань: «Магариф – Вақыт», 2016.

3.3 Режим дня младшей смешанной группы

Вся жизнь человека проходит в режиме распределения времени, частично вынужденного, связанного с общественно необходимой деятельностью, частично по индивидуальному плану. Правильная организация и наиболее целесообразное распределение по времени сна, питания, труда, отдыха, личной гигиены и пр. воспитывает организованность, целенаправленность действий, приучает к самодисциплине. Рациональное сочетание элементов режима жизнедеятельности обеспечивает более продуктивную работу человека и высокий уровень его здоровья, правильное чередование нагрузки и отдыха является основой высокой работоспособности человека и должно учитываться в процессе организации его обучения и воспитания. Все эти показатели чрезвычайно важны для успешной реализации задач ООП ДО.

Режим работы ДОУ

МБДОУ «Детский сад «Колобок» работает по пятидневной рабочей недели. Младшая смешанная группа функционируют в режиме полного дня (10,5 часового пребывания: 07.00 до 17.30 часов; выходные – суббота, воскресенье, праздничные дни).

В детском саду разработан режим дня, учитывающий возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности. Основу режима дня составляет точно установленный распорядок сна и бодрствования, приемов пищи, гигиенических и оздоровительных процедур, прогулок, самостоятельной деятельности детей, совместной деятельности с педагогом, организованной образовательной деятельности. Распорядок дня соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию. Так, в соответствии с действующим СанПин, максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей до 3х лет в соответствии с медицинскими рекомендациями; продолжительность прогулки 3-4 часа; приём пищи с интервалом 3-4 часа; дневной сон 2-2,5 часа;

Распорядок дня – чередование видов деятельности по количеству времени, обеспечивающее нормальную жизнедеятельность человека. Правильный, соответствующий возрастным возможностям ребёнка распорядок укрепляет здоровье, обеспечивает работоспособность, успешное осуществление разнообразной деятельности, предохраняет от переутомления. Степень морфологической зрелости организма определяет содержание распорядка дня и длительность его элементов, среди которых выделяют: сон; пребывание на открытом воздухе (прогулки); приёмы пищи; периоды бодрствования, в течение которых организуется самостоятельная деятельность дошкольников (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена), совместная деятельность с педагогом, в том числе ООД.

Режим дня – чёткий распорядок жизни в течение суток, предусматривающий чередование бодрствования и сна, а так же рациональную организацию различных видов деятельности.

Режим пребывания младшей смешанной группы в ДОУ (холодный период)

| Режимные моменты | 2-3 года | 3-4 года |
|--|-------------|-------------|
| Приход детей в детский сад, свободная игра, сам.деятельность | 7.00 – 8.00 | 7.00 – 8.00 |

| | | |
|--|----------------------------------|----------------------------------|
| Утренняя гимнастика | 8.00 -8.06 | 8.00-8.06 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.06 – 8.50 | 8.06 – 8.50 |
| Игры, подготовка к занятиям | 8.50-9.00 | 8.50-9.00 |
| ООД (общая длительность, включая перерывы) | 9.00 – 10.05 | 9.00– 10.10 |
| Второй завтрак | 10.05-10.20 | 10.10-10.20 |
| Самостоятельная деятельность, игры | 9.00-9.30 (понедельник- пятница) | 9.00-9.30 (понедельник- пятница) |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 10.20– 11.25 | 10.20-11.25 |
| Возвращение с прогулки, сам.деятельность | 11.25 – 11.50 | 11.25 –11.50 |
| Подготовка к обеду, обед | 11.50 – 12.15 | 11.50 –12.15 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.15 – 15.00 | 12.15 –15.00 |
| Постепенный подъём, самостоятельная деятельность | 15.00 – 15.15 | 15.00 –15.15 |
| Усиленный полдник | 15.15 – 15.30 | 15.15–15.30 |
| Сам.деятельность детей, ООД | 15.30 -16.30 | 15.30 –16.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, игры и труд детей на участке. Уход домой. | 16.30 –17.30 | 16.30 –17.30 |

Режим пребывания детей младшей смешанной группы в ДОУ (теплый период)

| | |
|--|-------------|
| Режимные моменты | 2-4 лет |
| Приход детей в детский сад, свободная игра, сам.деятельность | 7.00 – 8.00 |

| | |
|---|--------------|
| Утренняя гимнастика | 8.00 – 8.06 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.06– 8.50 |
| Игры, подготовка к занятиям | 8.50 – 9.00 |
| ООД | 9.00 – 9.20 |
| Второй завтрак | 10.15-10.20 |
| Подготовка к прогулке, прогулка Самостоятельная деятельность, игры | 9.20– 11.25 |
| Возвращение с прогулки, сам.деятельность | 11.25– 11.50 |
| Подготовка к обеду, обед | 11.50– 12.15 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.15– 15.00 |
| Постепенный подъём, самостоятельная деятельность | 15.00– 15.15 |
| Усиленный полдник | 15.15– 15.30 |
| Сам.деятельность детей, ООД | 15.30– 16.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, игры и труд детей на участке. Уход домой. | 16.30– 17.30 |

Объём образовательной нагрузки на воспитанников, в том числе ООД.

Образовательная деятельность осуществляется в течение всего времени пребывания детей в Учреждении. Правила организации и проведения видов ООД ограничены требованиями действующими СанПин.

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Виды ООД в соответствии с СанПин

| | | | | | |
|---|--|--|---|--|---|
| II младшая подгруппа | 1. Познавательное развитие (Ознакомление с окружающим миром) 9.30-9.45 2. Художественно-эстетическое развитие (музыка) 9.55-10.10 | 1. Познавательное развитие (ФЭМП) 9.30-9.45 2. Физическое развитие (физическая культура) 9.55 – 10.10 | 1. Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация) 9.30-9.45 2. Художественно-эстетическое развитие (музыка) 9.55-10.10 | 1. Речевое развитие (развитие речи) 9.30-9.45 2. Физическое развитие (физическая культура) 9.55– 10.10 | 1. Художественно-эстетическое развитие (рисование) 9.30-9.45 2. Физическое развитие (физическая культура) 9.55– 10.10 |
| I младшая подгруппа | 1. Познавательное развитие (ознакомление с окружающим) 9.30-9.40 2. Художественно-эстетическое развитие (музыка) 9.55-10.05 | 1. Познавательное развитие (ФЭМП) 9.30-9.40 2. Физическое развитие (физическая культура) 9.55 – 10.05 | 1. Художественно-эстетическое развитие (лепка) 9.30-9.40 2. Художественно-эстетическое развитие (музыка) 9.55-10.05 | 1. Речевое развитие (развитие речи) 9.30-9.45 2. Физическое развитие (физическая культура) 9.55 – 10.05 | 1. Художественно-эстетическое развитие (рисование) 9.30-9.40 2. Физическое развитие (физическая культура) 9.55 – 10.05 |

3.4. Перспективное планирование с учетом пяти образовательных областей

Физическое развитие в младшей смешанной группе

| | 1 неделя | 2 неделя | 3 неделя | 4 неделя |
|----------|--|--|--|---|
| Сентябрь | Задачи. Развивать ориентировку в пространстве при ходьбе в разных направлениях ;учить ходьбе по уменьшенной площади опоры, | Задачи. Упражнять детей в ходьбе и беге всей группой в прямом направлении за | Задачи. Развивать умение действовать по сигналу воспитателя; учить энергично отталкивать | Задачи. Развивать ориентировку в пространстве, умение действовать по сигналу; |

| | | | | |
|---------|--|---|---|--|
| | сохраняя равновесие.Стр.23. | воспитателем; прыжках на двух ногах на месте. Стр.24. | мяч при прокатывании.Стр.25. | группироваться при лазании под шнур. Стр.26 |
| Октябрь | Задачи. Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на ограниченной площади опоры; развивать умение приземляться на полусогнутые ноги в прыжках.Стр.28. | Задачи. Упражнять в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги; в энергичном отталкивании мяча при прокатывании друг другу.Стр.29. | Задачи.Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу; в ползании. Развивать ловкость в игровом задании с мячом.Стр.30. | Задачи. Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу с поворотом в другую сторону по сигналу воспитателя ;развивать координацию движений при ползании на четвереньках и упражнений в равновесии.Стр.31 |
| Ноябрь | Задачи.Упражнять детей в равновесии при ходьбе по ограниченной площади опоры,в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках.Стр.33. | Задачи. Упражнять в ходьбе колонной по одному с выполнением заданий; прыжках из обруча в обруч. учить приземляться на полусогнутые ноги; упражнять в прокатывании мяча друг другу, развивая координацию движений и глазомер.Стр.34. | Задачи. Развивать умение действовать по сигналу воспитателя; развивать координацию движений и ловкость при прокатывании мяча между предметами; упражнять в ползании.Стр35 | Задачи. Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий, развивая внимание, реакцию на сигнал воспитателя; в ползании, развивая координацию движений; в равновесии.Стр.37. |
| Декабрь | Задачи.Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную,развивая ориентировку в пространстве;в сохранении устойчивого равновесия и прыжках.Стр.38. | Задачи. Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; в прокатывании мяча.Стр40 | Задачи. Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в прокатывании мяча между предметами, умении группировать при лазании под дугу.Стр41 | Задачи. Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, развивая ориентировку в пространстве; упражнять в ползании на повышенной опоре; и сохранении равновесия при ходьбе по доске.Стр.42 |
| Январь | Задачи. Повторить ходьбу с | Задачи. | Задачи. Упражнять в | Задачи. Повторить ходьбу с |

| | | | | |
|---------|--|--|---|---|
| | выполнением задания; упражнять в сохранении равновесия на ограниченной площади опоры; прыжки на двух ногах, продвигая с вперед.Стр.43. | Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, беге врассыпную; в прыжках на двух ногах между предметами ;в прокатывании мяча, развивая ловкость и глазомер .Стр.45 | умении действовать по сигналу воспитателя в ходьбе вокруг предметов; развивать ловкость при катании мяча друг другу; повторить упражнение в ползании, развивая координацию движений.Стр.46. | выполнением заданий .Упражнять в ползании под дугу. не касаясь руками пола; сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.Стр.47 |
| Февраль | Задачи. Упражнять в ходьбе и беге вокруг предметов; развивать координацию движений при ходьбе переменным шагом; повторить прыжки с продвижением вперед.Стр.50 | Задачи. Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий; в прыжках с высоты и мягком приземлении на полусогнутые ноги; развивать ловкость и глазомер в заданиях с мячом.Стр.51 | Задачи. Упражнять детей в ходьбе переменным шагом, развивая координацию движений; разучить бросание мяча через шнур, развивая ловкость и глазомер; повторить ползание под шнур. не касаясь руками пола.Стр.52 | Задачи. Упражнять в ходьбе и беге врассыпную; упражнять в умении группироваться в лазании под дугу; повторить упражнение в равновесии.Стр.53 |
| Март | Задачи. Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу ;в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по ограниченной площади опоры, повторить прыжки между предметами.Стр.54 | Задачи. Упражнять в ходьбе и беге врассыпную; разучить прыжки в длину с места; развивать ловкость при прокатывании мяча.Стр.56 | Задачи. Развивать умение действовать по сигналу воспитателя. Упражнять в бросании мяча о пол и ловле его двумя руками .в ползании на повышенной опоре.Стр.57. | Задачи. Развивать координацию движений в ходьбе и беге между предметами; повторить упражнения в ползании; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре.Стр.58 |
| Апрель | Задачи. Повторить ходьбу и бег вокруг предметов, прыжки через шнуры. Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре.Стр.60 | Задачи. Упражнять в ходьбе и беге ,с выполнением заданий; в приземлении на полусогнутые ноги в | Задачи. Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; развивать ловкость и глазомер в упражнении с мячом; | Задачи. Упражнять в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя; повторить ползание между предметами; упражнять в |

| | | | | |
|-----|--|--|---|--|
| | | прыжках; развивать ловкость в упражнениях с мячом.Стр.61. | упражнять в ползании на ладонях и ступнях.Стр.62. | сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре.Стр.63 |
| Май | Задачи. Повторить ходьбу и бег враспынную, развивая ориентировку в пространстве; повторить задание в равновесии и прыжках.Стр.65 | Задачи. Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в прыжках со скамейки на полусогнутые ноги; в прокатывании мяча друг другу.Стр.66. | Задачи. Ходьба с выполнением заданий по сигналу воспитателя; упражнять в бросании мяча вверх и ловля его, ползание по гимнастической скамейке.Стр.67. | Задачи. Упражнять в ходьбе и беге по сигналу воспитателя; в лазании по наклонной лесенке; повторить задание в равновесии.Стр.68. |

Речевое развитие в первой младшей группе

| месяц | 1 неделя | 2 неделя | 3 неделя | 4 неделя |
|----------|--|---|---|---|
| Сентябрь | Тема: «Путешествие по территории участка» Цель: Приучить детей участвовать в коллективном мероприятии, слышать и понимать предложения воспитателя, охотно выполнять их (что – то проговорить или сделать).Стр.31. | 2 Тема: “Путешествие по комнате». Цель: Приучать детей участвовать в коллективном мероприятии ,слышать и понимать предложения воспитателя, охотно выполнять их (что – то проговорить или сделать)Стр.33. | Игра «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий». Цель: Вызывать у детей симпатию к сверстникам ,помочь им запоминать имена товарищей (в том числе произнесенные взрослым по – разном (но без сюсюканья); Саша – Сашенька – Сашуля),преодолеть застенчивость.Стр.33. | Тема: Игра инсценировка «Про девочку Машу и Зайку – Длинное Ушко». Цель: Помочь детям понять ,что утреннее расставание переживают все малыши и все мамы ;поупражнять в проговаривании фраз, которые можно произнести, прощаясь с мамой (папой, бабушкой).Стр.34. |
| Октябрь | Тема: Чтение немецкой народной песенки«Три веселых братца» Цель: Формировать у детей умение слушать стихотворный текст, проговаривать | Тема: Дидактическая игра «Поручения». Дидактическое упражнение «Вверх –вниз» Цель: Совершенствовать умение детей понимать речь | Тема: Повторение сказки «Репка».Дидактические упражнения «Кто что ест?», «Скажи «а»». Цель: Напомнить детям сказку «Репка»;вызывать | Тема: Дидактические игры «Поручения». «Лошадки». Цель: Учить детей дослушивать задание до конца, осмысливать его и |

| | | | | |
|---------|---|--|--|--|
| | звукосоподражательные слова, выполнять движения .о которых говорится в тексте песенки.Стр.37. | воспитателя ;поощрять попытки детей самостоятельно осуществлять действия с предметами и называть их; помочь детям понять значение слова вверх- вниз ,научить отчетливо произносить их.Стр.37 | желание рассказывать ее вместе с воспитателем; уточнить представления детей о том, какое животное что ест(мышка грызет корочку сыра, собака – косточку и т.д.);активизировать в реи детей глаголы лакать .грызть, есть; учить отчетливо произносить звук а, небольшие фразы.Спр.38. | выполнять соответствующие действия; различать действия, противоположные по значению (подняться вверх – спуститься);учить отчетливо произносить звук и.Стр.40. |
| Ноябрь | Тема: Дидактическая игра «Кто пришел? Кто ушел?».Чтение потешки «Наши уточки с утра. Цель: Совершенствовать умение детей понимать вопросы воспитателя, вести простейший диалог со сверстниками, развивать внимание. Учить детей различать и называть птиц, о которых упоминается в потешке. Стр.46. | Тема: Дидактическое упражнение «Ветерок».Чтение стихотворения А.Барто «Кто как кричит» Цель :С помощью султанчиков учить детей медленно выдыхать воздух через рот (подготовительные упражнения для развития речевого дыхания).Познакомить детей со стихотворением – загадкой ,совершенствовать речевой слух.Стр.47 | Тема: Дидактическая игра «Это я придумал».Чтение детям русской народной потешки «Пошел котик на торжок ...» Цель: Закрепить умение детей объединять действием 2 -3 любые игрушки, озвучивать полученный результат при помощи фразовой речи; познакомить с народной песенкой «Пошел котик на торжок.»Стр.48 | Тема: Чтение сказки «Козлятки и волк» Цель :Познакомить детей со сказкой «Козлятки и волк» (в обр. К .Ушинского),вызывать желание поиграть в сказку.стр.49. |
| Декабрь | Тема: Дидактические игры на произношение звуков м – мь, п – пь. б – бь. Дидактическая игра «Кто ушел? Кто пришел?» | Тема: Инсценирование сказки В. Сутеева «Кто сказал «мяу»?» Цель: Познакомить детей с | Тема: Дидактические упражнения на произношение звука ф.Дидактическая игра | Тема: Рассматривание сюжетных картин (по выбору воспитателя) Цель: Учить детей |

| | | | | |
|---------|---|---|--|--|
| | <p>Цель: Формировать умение четко произносить звуки м – мь, п – пь, б – бь в звукосочетаниях. различать на слух близкие по звучанию звукосочетания; совершенствовать память и внимание. Стр. 56</p> | <p>новым произведением. доставить малышам удовольствие от восприятия сказки. Стр. 57.</p> | <p>«Далеко – близко» Цель: Укреплять артикуляционный и голосовой аппараты детей, предлагая задания на уточнение и закрепление произношения звука ф; учить произносить звукосочетания с различной громкостью; определять расстояние до наблюдаемого объекта (далеко – близко) и использовать в речи соответствующие слова. Стр. 58.</p> | <p>рассматривать картину, радоваться изображенному отвечать на вопросы воспитателя по ее содержанию, делать простейшие выводы. Стр. 61.</p> |
| январь | <p>Тема: Чтение сказки Л. Н. Толстого «Три медведя» Цель: Познакомить детей со сказкой «Три медведя», приучая их внимательно слушать относительно большие по объему художественные произведения. Стр 65</p> | <p>Тема: Игра «Кто позвал?». Дидактическая игра «Это зима?» Цель: Учить детей различать на слух звукоподражательные слова; узнавать верстников по голосу (игра «Кто позвал?»). Рассматривать с детьми раздаточные картинки (зимние сюжеты) и объяснить, что на них изображено. Стр 65</p> | <p>Тема: Повторение знакомых сказок. Чтение потешки «Огуречик, огуречик...» Цель: Вспомнить с детьми знакомые сказки, помогать малышам драматизировать отрывки из произведений; помочь запомнить новую потешку. Стр 68</p> | <p>Тема: Дидактическое упражнение «Чья мама? Чей малыш?» Цель: Учить детей правильно называть домашних животных и их детенышей; угадывать животное по описанию. Стр 69</p> |
| февраль | <p>Тема: Рассказывание сказки «Теремок». Чтение русской</p> | <p>Тема: Составление рассказа на тему «Как мы птичек</p> | <p>Тема: Повторение стихотворения С</p> | <p>Тема: Рассматривание иллюстраций к сказке</p> |

| | | | | |
|------|--|---|---|---|
| | <p>народной песенки «Ай,ду-ду,ду-ду,ду-ду» Цель: Познакомить детей со сказкой «Теремок» (обраб. М. Булатова) и песенкой – присказкой. Стр 70</p> | <p>кормили». Упражнение на звукопроизношение и укрепление артикуляционного аппарата. Цель: Учить детей следить за рассказом воспитателя: добавлять слова, заканчивать фразы; упражнять в отчетливом произнесении звука х (изолированного, в звукоподражательных словах и во фразах). Стр 71</p> | <p>Капутикян «Маша обедает». Дидактическая игра «Чей,чь,чь» Цель: Вызвать у детей удовольствие от восприятия знакомого произведения и совместного чтения его с педагогом; учить согласовывать слова в предложении. Стр 73</p> | <p>«Теремок». Дидактическое упражнение «Что я сделала?» Цель: Дать детям почувствовать (на интуитивном уровне) взаимосвязь между содержанием литературного текста и рисунков к нему. Учить правильно называть действия, противоположные по значению. Стр 73</p> |
| март | <p>Тема: Чтение произведения К. Чуковского «Путаница» Цель: Познакомить детей с произведением К. Чуковского «Путаница», доставив радость малышам от звучного веселого стихотворного текста. Стр 79</p> | <p>Тема: Игра – инсценировка «Как машина зверят катала» Цель: Продолжать учить детей участвовать в инсценировках, развивать способность следить за действиями педагога, активно проговаривать простые и более сложные фразы, отчетливо произносить звук Э, звукоподражание Эй Стр 81</p> | <p>Тема: Дидактическое упражнение «Не уходи от нас, киска!». Чтение стихотворения Г. Сапгира «Кошка» Цель: Объяснить детям, как по-разному можно играть с игрушкой и разговаривать с ней. Помогать детям повторять за воспитателем и придумывать самостоятельно несложные обращения к игрушке. Стр 82</p> | <p>Тема: Дидактическое упражнение «Как можно медвежонка порадовать?» Цель: Продолжать учить детей играть и разговаривать с игрушкой, употребляя разные по форме и содержанию обращения. Стр 83</p> |

| | | | | |
|--------|--|--|--|---|
| апрель | Тема: Чтение сказки «Маша и медведь» Цель: Познакомить детей с русской народной сказкой «Маша и медведь» (обраб. М. Булатова). Стр 84 | Тема: Рассматривание картин из серии «Домашние животные» Цель: Помочь детям увидеть различия между взрослыми животными и детенышами, обогащать и активизировать словарь, развивать инициативную речь. Стр 86 | Тема: Купание куклы Кати Цель: Помочь детям запомнить и научить употреблять в речи названия предметов, действий, качеств: ванночка, мыло, мыльница, полотенце, намыливать, смывать мыло, вытирать, горячая, холодная, теплая вода; показывать малышам, как интересно можно играть с куклой. Стр 87 | Тема: Чтение сказки Д. Биссета «Га-га-га» Цель: Вызвать у детей симпатию к маленькому гусенку, открывающему мир; поупражнять малышей в произнесении звукоподражаний. Стр 88 |
| май | Тема: Чтение сказки А. и П. Барто «Девочка-ревушка» Цель: Познакомить детей с произведением А. и П. Барто «Девочка-ревушка», помочь понять малышам, как смешно выглядит капризуля, которой все не нравится. Стр 89 | Тема: Рассматривание картины «Дети кормят курицу и цыплят». Игра в цыплят Цель: Продолжать учить детей рассматривать картину (отвечать на вопросы, слушать пояснения воспитателя и сверстников, образец рассказа педагога). Стр 90 | Тема: Чтение сказки В. Бианки «Лис и мышонок» Цель: Познакомить детей с произведением В. Бианки «Лис и мышонок», учить помогать воспитателю читать сказку, договаривая слова и небольшие фразы. Стр 93 | Тема: Здравствуй, весна! Цель: Совершить путешествие по участку детского сада, чтобы найти приметы весны и поприветствовать ее. Стр 94 |

Речевое развитие во второй младшей группе

| Месяц | 1 недели | 2 недели | 3 недели | 4 недели. |
|----------|--|---|---|---|
| Сентябрь | Тема «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий. Чтение стихотворения С. Черного | Тема Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса» | Тема Звуковая культура речи: звуки а, у. Дидактическая игра «Не | Тема Звуковая культура речи: звук у. Цель: Упражнять детей |

| | | | | |
|---------|--|--|--|---|
| | «Приставала»» Цель: Вызывать у детей симпатию к сверстникам с помощью рассказа воспитателя (игры); помочь малышам поверить в то, что каждый из них – замечательный ребёнок, и взрослые их любят. С.28т | Цель: Познакомить детей со сказкой «Кот, петух и лиса»(обр.М. Боголюбской).Стр.31. | ошибесь» Цель: Упражнять детей в правильном и отчетливом произношении звуков (изолированных, в звукосочетаниях, в словах).Активизировать в речи детей обобщающие слова.Стр.32. | в четкой артикуляции звука (изолированного.в звукосочетаниях); отрабатывать плавный выдох; побуждать произносить звук в разной тональности с разной громкостью (по подражанию).Стр.33. |
| Октябрь | Тема Дидактическая игра «Чья вещь?».Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога). Цель: Упражнять в согласовании притяжательных местоимений с существительными и прилагательными. Помочь детям понять сюжет картины, охарактеризовать взаимоотношения между персонажами.Стр.36 | Тема Чтение русской народной сказки «Колобок».Дидактическое упражнение «Играем в слова» Цель: Познакомить со сказкой «Колобок» (обраб. К. Ушинского).Упражнять детей в образовании слов по аналогии. Стр.38 | Тема Звуковая культура речи: звук о.Рассматривание иллюстраций к сказке «Колобок». Цель: Продолжать приучать детей внимательно рассматривать рисунки в книгах, объяснять содержание иллюстраций.Отрабатывать четкое произношение звука о. Стр.39. | Тема Чтение стихотворения А.Блока «Зайчик».Заучивать стихотворения А.Плещеева «Осень наступила.» Цель: Помочь детям запомнить стихотворения А.Блока «Зайчик»вызывать сочувствие к зайчишке, которому холодно, голодно и страшно в неуютную осеннюю пору. Стр.40. |
| Ноябрь | Тема Чтение стихотворений об осени. Дидактическое упражнение «Что из чего получается» Цель: Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух.Упражнять в образовании слов по аналогии.Стр.41 | Тема Звуковая культура речи :звук и. Цель: Упражнять детей в четком и правильном произношении звука и (изолированного, в словосочетаниях, в словах).Стр.42 | Тема Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога) Цель: Учить детей рассматривать картину. отвечать на вопросы воспитателя, слушать его пояснения. Упражнять в | Тема Чтение стихотворений из цикла С.Маршака «Детки в клетке» Цель: Познакомить детей с яркими поэтическими образами животных из |

| | | | | |
|---------|--|--|--|--|
| | | | умении вести диалог; употреблять существительные, обозначающие детенышей животных, правильно и четко проговаривать слова со звуками к.т.Стр. 43. | стихотворений С.Маршака.Стр.46 |
| Декабрь | Тема Чтение сказки «Снегурушка и лиса» Цель: Познакомить детей с русской народной сказкой «Снегурушка и лиса»(обработ. М.Булатова),с образом лисы (отличным от лисиц из других сказок).Упражнять в выразительном чтении отрывка – причитания Снегурушки. Стр.50 | Тема Повторение сказки «Снегурушка и лиса».Дидактические игры «Эхо», «Чудесный мешочек» Цель: Помочь детям вспомнить сказку «Снегурушка и лиса».Упражнять в произношении слов со звуком э (игра Эхо),в определении качеств предметов на ощупь (игра «Чудесный мешочек»). Стр.51 | Тема Чтение рассказа Л.Воронковой «Снег идет»,стихотворения А.Босева «Трое» Цель: Познакомить детей с рассказом Л.Воронковой «Снег идет»,оживив в памяти детей их собственные впечатления от обильного снегопада. Помочь запомнить стихотворение А.Босева «Трое»(пер.с болгар. В.Викторова). Стр.52 | Тема Игра – инсценировка «У матрешки – новоселье». Цель: Способствовать формированию диалогической речи; учить правильно называть строительные детали и их цвета.Стр.53. |
| Январь | Тема Чтение русской народной сказки. «Гуси – лебеди» Цель: Познакомить детей со сказкой «Гуси-лебеди»(обр.М.Булатова),вызвать желание послушать ее еще раз. поиграть в сказку.Стр.54. | Тема Рассматривание иллюстраций к сказке «Гуси – лебеди» и сюжетных картин (по выбору педагога) Цель: Продолжать объяснять детям, как много интересного можно узнать ,если внимательно рассматривать рисунки в книгах. Учить детей | Тема Звуковая культура речи : звуки м, мь. Дидактическое упражнение «Вставь словечко» Цель: Упражнять детей в четком произношении звуков м. мь в словах .фразовой речи: способствовать воспитанию интонационной выразительности речи. | Тема Звуковая культура речи: звуки п, пь. Дидактическая игра «Ярмарка» Цель: Упражнять в отчетливом и правильном произношении звуков п, пь. С помощью дидактической игры побуждать детей |

| | | | | |
|---------|---|--|--|--|
| | | рассматривать сюжетную картину. отвечать на вопросы воспитателя, делать простейшие выводы, высказывать предположения. Стр.55. | Продолжать учить образовывать слова по аналогии .Стр.57 | вступать в диалог, употреблять слова со звуками п, пь. Стр.58 |
| Февраль | Тема Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц» Цель: Познакомить детей со сказкой «Лиса и заяц»(обраб. В.Даля),помочь понять смысл произведения (мал удалец, да храбрец). Стр.59. | Тема Звуковая культура речи: звуки б, бь. Цель: Упражнять детей в правильном произношении звуков б, бь (в звукосочетаниях, словах, фразах).Стр.60. | Тема Заучивание стихотворения В. Берестова «Петушки распетушились». Цель: Помочь детям запомнить стихотворение В.Берестова «Петушки распетушились»,учить выразительно читать его.Стр.62. | Тема Беседа на тему «Что такое хорошо и что такое плохо». Цель: Беседуя с детьми о плохом и хорошем, совершенствовать их диалогическую речь(умение вступать в разговор; высказывать суждение так, чтобы оно было понятно окружающим; грамматические правильно отражать в речи свои впечатления). Стр.63 |
| Март | Тема Чтение стихотворения И.Косякова «Все она».Дидактическое упражнение «Очень мамочку люблю, потому, что...». Цель: Познакомить детей со стихотворением И.Косякова «Все она».Совершенствовать диалогическую речь малышей. Стр.64. | Тема Звуковая культура речи :звук т, п, к. Цель: Закреплять произношение звука т в словах и фразовой речи; учить детей отчетливо произносить звукоподражания со звуками т, п, к; упражнять в произнесении звукоподражаний с | Тема Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики» Цель: Напоминать детям известные им русские народные сказки и познакомить со сказкой «У страха глаза велики» (обраб. М. Серовой). Помочь детям правильно воспроизвести начало и | Тема Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога).Дидактическое упражнение на звукопроизношение (дидактическая игра «Что изменилось») Цель: Продолжать учить детей рассматривать сюжетную картину, |

| | | | | |
|--------|--|---|---|---|
| | | разной скоростью и громкостью. Стр.66 | конец сказки. Стр.68 | помогая им определить ее тему и конкретизировать действия и взаимоотношение персонажей. Отрабатывать правильное и отчетливое произношение звукоподражательных слов (учить характеризовать местоположение предметов). Стр.69 |
| Апрель | Тема Чтение стихотворения А.Плещеева «Весна» Дидактическое упражнение «Когда это бывает?» Цель: Познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Весна». Учить называть признаки времен года. Стр.71. | Тема Звуковая культура речи :звук ф . Цель: Учить детей отчетливо и правильно произносить изолированный звук ф и звукоподражательные слова с этим звуком. Стр.72 | Тема Чтение и драматизация русской народной песенки «Курочка рябушечка». Рассмотрение сюжетных картин (по выбору педагога). Цель: Познакомить детей с русской народной песенкой «Курочка – рябушечка». Продолжать учить рассматривать сюжетную картину и рассказывать о том, что на ней изображено. Стр.73 | Тема Звуковая культура речи: звук с . Цель: Отрабатывать четкое произношение звука с. Упражнять детей в умении вести диалог. Стр.75 |
| Май | Тема Чтение русской народной сказки «Бычок – черный бочек, белые копытца». Литературная викторина. Цель: Познакомить с русской | Тема Звуковая культура речи: звук з . Цель: Упражнять детей в четком произношении звука з. Стр.77. | Тема Повторение стихотворений Заучивание стихотворения И.Белоеусова «Весенняя гостя» Цель: Помочь детям | Тема Звуковая культура речи: звук ц. Цель: Отрабатывать четкое произношение звука ц, параллельно |

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | народной сказкой «Бычок – черный бочок, белые копытца» (обр.М.Булатова).Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок. которые им читали на занятиях.Стр.76. | | вспомнить стих, которые они учили в течение года; запомнить новое стихотворение. Стр.79. | упражня детей в интонационно правильном воспроизведении звукоподражаний; учить изменять темп речи. Стр.80. |
|--|--|--|--|--|

Познавательное развитие ФЭМП в первой младшей группе

| месяц | 1 неделя | 2 неделя | 3 неделя | 4 неделя |
|----------|---|--|--|--|
| сентябрь | Тема. «Шар, куб» Цель. Формирование элементарных математических представлений. Стр. 11. Закреплять умение различать и называть шар (шарик, куб (кубик) независимо от цвета и величины фигур. Большие и маленькие красные шары, большие и маленькие зеленые куб; 2 коробочки красного и зеленого цветов; игрушки: мишка, грузовик. 1 часть сюрпризный момент. Задания с кубом и шаром. 2 часть. Игровое упражнение «Спрячь куб (шар)». 3 часть. Закрепление темы. | Тема: «Большой – маленький». Цель. Упражнять в умении сравнивать два предмета разной величины. Закреплять умение различать контрастные по величине предметы, используя при этом слова большой, маленький. Большая и маленькая кукла, 2 кровати разной величины, 3-4 больших кубики. 1 часть – две куклы приходят на занятия. 2 часть Игровое упражнение «Построим башенки».- Закрепление темы. | Тема: «Круг». Цель. Дать детям представление о круге. Стр. 18. Л. С. Метлина. Дать детям представление о круге, показать, что круги могут быть разных размеров. Упражнять в обследовании фигуры осязательно – двигательным способом. Большой синий круг и маленький красный круги; фланелеграф. 1 часть. Знакомство с кругом. 2 часть. Работа с раздаточным материалом. 3 часть. Понятия «Много, Один». | Тема «Много, один». Цель. Активизировать в речи детей слова много, один, по одному, ни одного. Стр. 11 Л С Метлина упражнять в умении находить много предметов и один предмет в специально подготовленной обстановке. Игрушки. 1 часть. (Много, один). 2 часть работа с раздаточным материалом. 3 часть (круг, квадрат) |
| октябрь | Тема: «Один, много, мало». Цель. Закрепить умение различать количество предметов. В. А. Позина. Стр. 12. Закреплять умение | Тема: «Много, один, ни одного». Цель. Формировать представление о понятиях «много» и «один» Стр. 13 В. А. Позина. Познакомить с | Тема: «Один, много, ни одного». Цель. Упражнять в умении отвечать на вопрос «Сколько». Стр 14. В. А. Позина. Продолжать | Тема. «Большой – маленький». Цель. Продолжать упражнять в умении сравнивать предметы по величине. стр. 15 В. А. |

| | | | | |
|--------|--|--|--|---|
| | <p>различать количество предметов, используя слова - один, много, мало. Упражнять в умении находить много предметов и один предмет в окружающей обстановке. Кукла. Раздаточный материал: матрешки (на две больше, чем детей) Сюрпризный момент. «Кукле Кате приходят матрешки». Закрепление материала.</p> | <p>составлением группы предметов из отдельных предметов и выделением из нее одного предмета; учить понимать слова много, один, ни одного. Мячи одинакового цвета, и величины (по одному для каждого ребенка) Петрушка, корзина. 1 часть. «Петрушка приносит детям корзину с мячами».</p> | <p>формировать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять из нее один предмет, упражнять в умении отвечать на вопрос «Сколько?» и в умении определять совокупности словами один, много, ни одного. Кукла, корзина, круг, картонный поезд без колес, поднос, салфетка, таз с водой. Раздаточный материал: круги одинаковой величины, уточки. 1 часть. Игровая ситуация» Подарки от куклы Маши». 2 часть. Закрепление знаний детей о фигуре – круге. 3 часть. Закрепление темы «Много, один, ни одного».</p> | <p>Позина. Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять предмет из группы, обозначать совокупности словами один, много, ни одного. Продолжать упражнять в умении различать, и называть круг, обследовать его осознанно – двигательным путем и сравнивать круги по величине: большой, маленький. Машина, мешочек, большой и маленький круги одинакового цвета. 1 часть. Игровая ситуация» Собирай урожай овощей». 2 часть. Игра «Чудесный мешочек». 3 часть. Игровое упражнение «Испечем оладушки».</p> |
| ноябрь | <p>Тема. «Длинный – короткий, короче». короче». Цель. Развивать умение сравнивать два предмета. Стр. 16. В. А. Позина. Продолжать упражнять в умении сравнивать в умении сравнивать два предмета по длине и обозначать результат сравнения словами длинный –</p> | <p>Тема: «Длинный – короткий, длиннее-короче». Цель. умение сравнивать два предмета. Стр 17. В. А. Позина. Упражнять в умении находить один и много предметов в специально созданной обстановке., отвечать на вопрос «Сколько?», используя слова</p> | <p>Тема. «Круг». Цель. Познакомить с квадратом, кругом. Стр. 18. В. А. Позина. Продолжать упражнять в умении находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами один, много.</p> | <p>Тема: «Круг и квадрат». Цель. Упражнять в различении круга и квадрата. Стр. 19. В. А. Позина. Закреплять умение находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами один, много. Продолжать</p> |

| | | | | |
|---------|--|--|---|---|
| | <p>короткий, длиннее- короче. Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы, обозначать совокупности словами один, много, ни одного. Две картонные дорожки одинакового цвета, но разной длины, Две корзины с большими и маленькими мячами. Раздаточный материал: большие и маленькие мячи (для каждого ребенка по одному мячу). 1 часть. Игровая ситуация «Мы веселые ребята» Объяснение темы. 2 часть. Работа с раздаточным материалом. 3 часть. Закрепить умение отвечать на вопрос «Сколько?».</p> | <p>один, много. Продолжать упражнять детей в сравнении двух предметов по длине способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами длинный – короткий, длиннее – короче. 4-5 игрушек, 2 коробки разной величины, 2 ленты одного цвета разной длины. Полоски бумажные. 1 часть. Игровая ситуация «Магазин игрушек».- Закрепление понятия «Сколько?». 2 часть. Упражнять в сравнении предметов по длине. 3 часть. Игровое упражнение «Завяжем коробки ленточками».</p> | <p>Познакомить с квадратом, упражнять в различении круга и квадрата. 1 часть. Игровая ситуация. «Почтальон принес посылку» 2 часть. Знакомство с квадратом. 3 часть Игровое упражнение «Покажи и прокати» - закрепление темы.</p> | <p>упражнять в умении называть и различать круг и квадрат. Специально созданная обстановка – на умение находить один или много предметов. Круги и квадраты одинакового цвета. 1 часть. Путешествие по группе «Много, один». 2 часть. Д/ игра «Почини поезд» - закрепление темы.</p> |
| декабрь | <p>Тема: «Длинный- короткий, длиннее- короче, одинаковые по длине. Цель. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине. Стр 19. В. А. Позина. Продолжать упражнять в умении сравнивать два предмета по</p> | <p>Тема: «По – много, поровну» Цель развивать умение сравнивать две равные группы способом наложения, понимать значение слов по много, поровну. Продолжать совершенствовать умение находить один и много предметов в окружающей</p> | <p>Тема: «По много, поровну». Цель. Упражнять в умении различать правую и левую руки. Стр. 21. Упражнять в сравнении двух равных групп предметов способом наложения, понимать значение слов «по много, поровну». Упражнять в</p> | <p>«Тема: «По много, поровну, столько – сколько». Цель. Упражнять в сравнении двух групп способом наложения, приложения. Стр. 22. Продолжать упражнять в сравнении двух равных групп предметов способом наложения, активизировать в</p> |

| | | | | |
|--------|---|--|---|--|
| | <p>длине, результаты сравнения обозначать словами длинный – короткий, длиннее- короче, одинаковые по длине. Упражнять в умении находить один и много предметов в окружающей обстановке. Оборудование и атрибуты физкультурного зала, 2 шнура, разного цвета, и длины, колобок. 1 часть Игровая ситуация. «Разговор с колобком»- «Один, много, длиннее- короче». 2 часть. Игра «Карусели».</p> | <p>обстановке. Закреплять умение различать и называть круг и квадрат. Совершенствовать умение сравнивать два предмета. По длине способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнений словами длинный- короткий, длиннее – короче. Круг и квадрат. одинакового цвета, геометрические фигуры на каждого ребенка. Игрушка кошка. Большой и стаканы. Карандаши разных цветов. 1 часть. Понятия «много, один». 2 часть. Сравнение предметов наложения и приложения. 3 часть. П/ игра «Найди свой домик».</p> | <p>умении различать правую и левую руки. Игрушка – снеговик, 4 ведерка, 4 совочка. Контурные изображения варежек на правую и левую руки. 1 часть. «много». 2 часть. «По много, поровну». 3 часть. Игровое упражнение «Найдем потерявшуюся варежку».</p> | <p>речи выражения по много, поровну, столько – сколько. Два шарфика одинакового цвета, но разной длины, кукла. 1 часть. Игровая ситуация. «Соберем куклу на прогулку». 2 часть. Сравнение предметов по длине. 3 часть. П / игра «Птички в гнездышках». – закрепление темы.</p> |
| январь | <p>Тема: «Широкий – узкий, шире – уже». Цель. Активизировать в речи детей понятия «широкий- узкий, шире – уже». Стр. 23. Продолжать упражнять в сравнении двух предметов, контрастных, используя приемы наложения и приложения; обозначать результаты сравнения словами широкий – узкий, шире – уже. Активизировать в речи детей</p> | <p>Тема. «Широкий – узкий, шире - уже». Цель. Продолжать упражнять в сравнении предметов. Стр. 24. Продолжать упражнять в сравнении двух предметов по ширине способами наложения и приложения, определять результаты сравнения словами широкий - узкий, шире – уже. Совершенствовать навыки сравнения двух разных групп</p> | <p>Тема: «Треугольник» Цель. Познакомить с треугольником. Стр. 26. Упражнять в различении фигур. Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты словами по много, поровну, столько – сколько. Закреплять навыки сравнения двух предметов по</p> | <p>Тема: «Треугольник» Цель. Продолжать знакомить с треугольником и квадратом. Стр. 27. Продолжать упражнять в сравнении двух групп предметов Продолжать знакомить с квадратом и треугольником. Грузовик, кубики, раздаточный материал. 1 часть. Понятие «Один, много 2часть. Упражнение на раскладывание предметов на</p> |

| | | | | |
|---------|--|--|---|--|
| | <p>слова по много, поровну, столько – сколько. Широкая и узкая дорожка. 2 ручейка. 1 часть. Сравнение дорожек. 2 часть. Работа с раздаточным материалом. 3- часть. П/ игра «Козлята и волк».</p> | <p>предметов способом наложения; умение обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько – сколько. 2 ручейка картонных, разных по ширине. Цветы. Раздаточный материал. 1 часть. Чтение потешки «Ладушки». Работа с раздаточным материалом (Сколько). 2 часть. (Шире – уже). Игровое (Широкий – узкий). упражнение «Собираем для бабушки цветочки». (Широкий – узкий). П/ игра «Найди свой цветочек», под музыкальное сопровождение.</p> | <p>ширине. Упражнять в употреблении слов (широкий – узкий, шире – уже, одинаковые по ширине) Игрушка – заяц, письмо, круг, дорожки, Раздаточный материал. Упражнять в употреблении слов Раздаточный материал. 1 часть. Игровая ситуация «Заяц принес письмо» 2 часть Игровое упражнение «Найди такой же» 3 часть Игровое упражнение «Достроим домики для зайчат». 4 часть Игровое упражнение «Перепрыгнем через ледяную дорожку».</p> | <p>карточках. 3 часть Д / игра «Найди свой домик».</p> |
| февраль | <p>Тема: «Вверху - внизу, слева – справа. Цель. Упражнять в умении определять пространственные направления. Стр. 28. Позина. Продолжать упражнять в сравнении двух разных групп предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько – сколько. Закреплять знания о геометрических фигурах. Упражнять в определении</p> | <p>Тема: «Высокий – низкий, выше – ниже». Цель. Познакомить с приемами сравнения двух предметов по высоте. Стр. 29. Упражнять с приемами сравнения двух предметов. Ввести в словарь детей слова высокий – низкий, выше – ниже. Упражнять в определении пространственных направлений от себя. Совершенствовать навыки</p> | <p>Тема: «Высокий – низкий, выше – ниже». Цель. Продолжать упражнять в сравнении предметов. Стр. 30. Продолжать упражнять детей в сравнении предметов по высоте, совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами. 2 матрешки разные по высоте. Плоскостные</p> | <p>Тема: «Больше – меньше, столько – сколько». Цель. Упражнять в сравнении двух неравных групп предметов способом наложения. Стр. 31. Упражнять в сравнении двух неравных групп предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами больше – меньше, столько – сколько. Совершенствовать умение сравнивать два контрастных</p> |

| | | | | |
|------|--|--|--|---|
| | <p>пространственных направлений и обозначать словами вверх- вниз, слева – справа. Фланелеграф, круг, квадрат, треугольник, елка. 1 часть. Игровое упражнение «В лесу родилась елочка». 2 часть Игровое упражнение «Игрушки для елочки». 3 часть. Игровое упражнение «Украсим елочку».</p> | <p>предметов способом приложения и пользоваться словами по много, поровну, столько – сколько 2 елочки, контрастные по высоте. Воробьи по кол-ву детей 1 часть. Приемы сравнения предметов по высоте. 2 часть. Игровая ситуация «Построим заборчик вокруг елочки». 3 часть. Игровое упражнение «Покормим воробышек».</p> | <p>пирамидки, геометрические фигуры. 1 часть. Сравнение матрешек по высоте. 2 часть. Сравнение пирамидок по высоте. 3 часть Игровое упражнение «Построим домик»</p> | <p>по высоте предмета знакомыми способами, обозначать словами результаты сравнения. 5 снеговиков, 5 морковок, 2 мешочка. Пирамидки разные по высоте. 1 часть. (Количество). 2 часть. Работа с раздаточным материалом. 3 часть. Игровое упражнение «Поможем снеговикам собрать пирамидку».</p> |
| март | <p>Тема: «Больше – меньше, столько – сколько, поровну». Цель. Продолжать упражнять в умении сравнивать две неравные группы предметов стр. 32.. Продолжать упражнять в умении сравнивать две неравные группы предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами больше – меньше, Совершенствовать умение различать и называть круг, квадрат, треугольник. Фланелеграф, геометрические фигуры, разной величины, разного цвета. Раздаточный материал. 1 часть.</p> | <p>Тема: «Поровну, столько – сколько, больше – меньше. Цель. Закреплять способы сравнения стр. 34. Совершенствовать умение сравнивать две равные и неравные группы предметов, пользоваться выражениями поровну, столько – сколько, больше, меньше. Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и по высоте, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. Высокие красные и низкие синие ворота, стульчики (на один больше количества детей). Полоски – дорожки</p> | <p>Тема: «Части суток». Цель. Закреплять умение различать и называть части суток. Стр. 34. Упражнять в сравнении двух групп предметов способами наложения и приложения, пользоваться словами столько - сколько, больше – меньше. Закреплять умение различать и называть части суток: день, ночь. Фланелеграф, 5 птичек, 5 зернышек. Картинка с изображением спящего ребенка. Раздаточный материал. 1 часть. (Больше – меньше). 2 часть. Игровая ситуация «Строим</p> | <p>Тема: Квадрат, треугольник». Цель. Упражнять в различении и назывании геометрических фигур. Стр. 35. Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и ширине, обозначать результаты с равнения соответствующими словами. Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры. Количество звуков на слух (много, один). Фланелегаф, картинки с изображением животных, барабан, металлофон и др. 1 часть. (длинная – короткая дорожка). 2 часть. Игровое</p> |

| | | | | |
|--------|---|--|---|---|
| | Упражнение на умение отвечать на вопрос «Сколько?» 2 часть. Игровое упражнение «Мишка косолапый». 3 часть. П/ игра «Найди такую же игру». | зеленого и желтого цветов разной длины. 1 часть. (способы сравнения предметов по длине. 2 часть. Игровое упражнение «Автомобили и гаражи». | скворечники для птиц» 3 часть. П / игра «День – ночь». | упражнение «Закрой двери домика». 3 часть. П/ игра «Поросята и волк». |
| апрель | Тема: «Круг, квадрат, треугольник» Цель. Совершенствовать в различении и назывании геометрических фигур. Стр. 37. Упражнять в воспроизведении заданного количества предметов и звуков по образцу (Упражнять в употреблении слов Упражнять в употреблении слов без счета и называния числа). Фланелеграф, 2 куклы, бусы, дудочка, квадрат синего и красного цветов, раздаточный материал. (фигуры для игры). 1 часть «В гостях у Маши и Даши». 2 часть. Игра на различение количества звуков на слух. 3 часть Игра «Найди пару». | Тема: «Вперед – сзади, слева». Цель. Упражнять в умении различать пространственные направления от себя. Стр. 38. Закреплять умение воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и называния числа). Упражнять в умении сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами большой, маленький. Упражнять в умении различать пространственные направления от себя и обозначать их словами: впереди – сзади, слева – справа. Фланелеграф, игрушка – собака, кружочки, погремушка, предметы одежды разной величины, и т. д. 1 часть. Игровое упражнение «Цирковое | Тема: «Один, много». Цель. Упражнять в умении различать одно и много движений и обозначать их количество словами один, много. Стр. 39. Продолжать упражнять в умении определять пространственные направления от себя, обозначать их словами впереди - сзади, вверху - внизу, слева - справа. Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы. Кукла, медведь, шарики, круги красного, синего, желтого цветов. Раздаточный материал. (круги разных цветов). 1 часть. Игровое упражнение на умение отвечать на вопросы «Сколько?». 2 часть. Упражнение на ориентировке в | Тема: «Части суток: Утро, вечер». Цель. Закреплять умение различать и называть части суток. Стр. 40. Упражнять в умении воспроизводить заданное количество движений и называть их словами много, один. Закреплять в умении различать части суток: утро, вечер. Карточка – образец с изображением бабочек – желтая; красная, зеленая, желтая; цветы таких же цветов. Модель частей суток. Раздаточный материал бабочки – желтая, красная, зеленая. 1 часть. Игра «Сделай, как я». 2 часть. Игра «Строимся на зарядку» 3 часть. Игра «Найди свой цветочек».. 4 часть. «Игра «Когда это бывает». |

| | | | | |
|-----|--|--|---|---|
| | | представление» 2 часть. Игра «Подбери большие и маленькие предметы». 3 часть. Игра «Где звенит погремушка» | пространстве. 3 часть. Игра «Где звенит погремушка». | |
| май | <p>Тема. «Пространственное расположение предметов»</p> <p>Цель. Упражнять в использовании в речи детей предлоги на, под, в, и т д. Стр. 40 Закреплять умение сравнивать две равные и неравные группы предметов способами наложения и приложения, пользоваться выражениями столько – сколько, больше – меньше. Упражнять в сравнении двух предметов по величине, обозначать результаты сравнения словами большой, маленький. Большая и маленькая куклы, кукольная мебель, кукольная одежда двух размеров. Раздаточный материал. 1 часть. Игровое «Поможем кукле подобрать одежду для прогулки». 2 часть. Упражнение «Пришиваем пуговицы к кофточке». 3 часть. Сравнение кукол по величине и подобрать им одежду для</p> | <p>Тема: «Круг, квадрат, треугольник, шар, куб».</p> <p>Цель. Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры. Стр. 41. Совершенствовать в различении и назывании геометрических фигур. 3 карточки с изображением геометрических фигур. Раздаточный материал – палочки (4 – красные, 3 зеленые, веревочка. 1 часть. Игра «Найди лишнюю фигуру». 2 часть. Игра «Построим фигуру» 3 часть. Игра «Чудесный</p> | <p>Тема: «Сравнение предметов по длине, ширине, высоте, толщине, пользуясь приемами наложения и приложения.</p> <p>Цель. Закрепление знаний. Стр 37. Л. С. Метлина. Упражнять детей в нахождении карточки, на которой нарисовано столько игрушек, сколько было звуков. Упражнять детей в сравнении предметов по длине, ширине, по высоте, толщине, объему, пользуясь приемами наложения и приложения. Продолжать упражнять в умении определять пространственные направления от себя, Молоточек для отстукивания, ленточки длинные, короткие, пирамидки высокие и низкие, кубики и шарики большие и маленькие. 1 часть. Работа с нахождением столько</p> | <p>Тема: «Больше – меньше, поровну»</p> <p>Цель. Закрепить знания. Стр. 38. Л. С. Метлина. Закрепить умение практически выяснять, в какой группе больше (меньше) предметов или поровну, пользуясь знакомыми приемами. Упражнять в различении геометрических фигур, и в определении формы предметов на основе сравнения ее с геометрическими образцами. Наборы игрушек. Модели треугольников и квадратов по количеству детей. Коробки треугольная. квадратная. 1 часть (больше – меньше) 2 часть. Работа с раздаточным материалом. 3 часть. Игровое упражнение «Подбери похожие по форме».</p> |

| | | | | |
|--|-----------|--|---|--|
| | прогулки. | | игрушек, сколько было звуков 2 часть. Игровое упражнение «Поручение». Заключение Упражнение на ориентировку в пространстве. | |
|--|-----------|--|---|--|

ФЭМП во второй младшей группе

| месяц | 1 неделя | 2 неделя | 3 неделя | 4 неделя |
|----------|---|---|--|--|
| Сентябрь | Закреплять умение различать и называть шар (шарик) и куб (кубик) независимо от цвета и размера фигур. | Закреплять умение различать контрастные по величине предметы, используя при этом слова большой, маленький. | | |
| Октябрь | Закреплять умение различать количество предметов, используя слова один, много, мало. | Познакомить с составлением группы предметов из отдельных предметов и выделения из нее одного предмета; учить понимать слова много, один, ни одного. | Продолжать формировать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять из нее один предмет, учить отвечать на вопрос «сколько?» и определять совокупности словами один, много, ни одного. Познакомить с кругом; учить обследовать его форму осязательно-двигательным путем. | Совершенствовать умение составлять группу из отдельных предметов и выделять один предмет из группы, обозначать совокупности словами один, много, ни одного. Продолжать учить различать и называть круг, обследовать его осязательно-двигательным путем и сравнивать круги по величине: большой, маленький. |
| Ноябрь | Учить сравнивать два предмета по длине и обозначать результат сравнения словами длинный – | Учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечать | Продолжать учить находить один и много предметов в специально созданной | Закреплять умение находить один и много предметов в |

| | | | | |
|---------|--|--|---|---|
| | <p>короткий, длиннее – короче. Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы; обозначать совокупности словами один, много, ни одного.</p> | <p>на вопрос «сколько?», используя слова один, много. Продолжать учить сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами длинный – короткий, длиннее – короче.</p> | <p>обстановке, обозначать совокупности словами один, много. Познакомить с квадратом, учить различать круг и квадрат.</p> | <p>специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами один, много. Продолжать учить различать и называть круг и квадрат.</p> |
| Декабрь | <p>Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, результаты сравнения обозначать словами длинный – короткий, длиннее – короче, одинаковые по длине. Упражнять в умении находить один и много предметов в окружающей обстановке.</p> | <p>Продолжать совершенствовать умение находить один и много предметов в окружающей обстановке. Закреплять умение различать и называть круг и квадрат. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения; обозначать результаты сравнения словами длинный – короткий, длиннее – короче.</p> | <p>Учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, понимать значение слов по много, поровну. Упражнять в ориентировании на собственном теле, различать правую и левую руки.</p> | <p>Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, активизировать в речи выражения по много, поровну, столько – сколько. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, используя приемы наложения и приложения и слова длинный – короткий, длиннее – короче.</p> |
| Январь | <p>Учить сравнивать два предмета, контрастных по ширине, используя приемы наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами широкий – узкий, шире – уже.</p> | <p>Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине способами наложения и приложения, определять результаты сравнения словами широкий – узкий, шире – уже.</p> | <p>Познакомить с треугольником: учить различать и называть фигуру. Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов способом</p> | <p>Учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами по</p> |

| | | | | |
|---------|---|---|---|---|
| | Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько – сколько. | Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом наложения; умение обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько – сколько. Закреплять умение различать и называть круг и квадрат. | наложения, обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько – сколько. Закреплять навыки сравнения двух предметов по ширине, учить пользоваться словами широкий – узкий, шире – уже, одинаковые по ширине. | много, поровну, столько – сколько. Продолжать знакомить с треугольником, учить называть и сравнивать его с квадратом. |
| Февраль | Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько – сколько. Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник). Упражнять в определении пространственных направлений от себя и обозначать их словами сверху – внизу. | Познакомить с приемами сравнения двух предметов по высоте, учить понимать слова высокий – низкий, выше – ниже. Упражнять в определении пространственных направлений от себя. Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом приложения и пользоваться словами по много, поровну, столько – сколько. | Продолжать учить сравнивать два предмета по высоте способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами высокий – низкий, выше – ниже. Продолжать совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами поровну, столько – сколько. | Учить сравнивать две неравные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами больше – меньше, столько – сколько. Совершенствовать умение сравнивать два контрастных по высоте предмета знакомыми способами, обозначать результаты сравнения словами высокий – низкий, выше – ниже. |
| март | Продолжать учить сравнивать две неравные группы предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами больше – меньше, столько – | Совершенствовать умение сравнивать две равные и неравные группы предметов, пользоваться выражениями поровну, столько – сколько, больше – меньше. | Упражнять в сравнении двух групп предметов способами наложения и приложения и пользоваться словами столько – сколько, больше – меньше. | Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и ширине, обозначать результаты сравнения соответствующими |

| | | | | |
|--------|---|---|---|--|
| | <p>сколько, поровну. Совершенствовать умение различать и называть круг, квадрат, треугольник.</p> | <p>Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и высоте, обозначать результаты сравнения соответствующими словами.</p> | <p>Закреплять умение различать и называть части суток: день, ночь.</p> | <p>словами. Формировать умение различать количество звуков на слух (много и один). Упражнять в различении и назывании геометрических фигур: круга, квадрата, треугольника.</p> |
| апрель | <p>Учить воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и называния числа). Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник.</p> | <p>Закреплять умение воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и называния числа). Упражнять в умении сравнивать два предмета по величине, обозначать результат сравнения словами большой, маленький. Упражнять в умении различать пространственные направления от себя и обозначать их словами: впереди – сзади, слева – справа.</p> | <p>Учить различать одно и много движений и обозначать их количество словами один, много. Упражнять в умении различать пространственные направления относительно себя и обозначать их словами впереди – сзади, вверху – внизу, слева – справа. Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы.</p> | <p>Упражнять в умении воспроизводить заданное количество движений и называть их словами много и один. Закреплять умение различать и называть части суток: утро, вечер.</p> |
| май | <p>Закреплять умение сравнивать две равные и неравные группы предметов способами наложения и приложения, пользоваться выражениями</p> | <p>Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, шар, куб.</p> | <p>Свободное планирование работы с учетом усвоения программного материала и особенностей конкретной возрастной группы.</p> | <p>Свободное планирование работы с учетом усвоения программного материала и</p> |

| | | | | |
|--|--|--|--|---|
| | <p>столько – сколько, больше – меньше. Упражнять в сравнении двух предметов по величине, обозначать результаты сравнения словами большой, маленький. Учить определять пространственное расположение предметов, используя предлоги на, под, в и т. д.</p> | | | <p>особенностей конкретной возрастной группы.</p> |
|--|--|--|--|---|

Познавательное развитие (Ознакомление с окружающим миром) в первой младшей группе

| Тема | Цель | |
|--|--|--|
| СЕНТЯБРЬ | | |
| | | |
| Наш детский сад | Уточнить для детей максимально понятную образную информацию о том, что и как они делают в детском саду; развивать внимание и наблюдательность | |
| Волшебная коробка | Формировать навык соотношения цвета предметов и формы между собой для решения практических задач, развивать зрительную активность и внимательность. Воспитывать культуру общения со сверстниками. | |
| ОКТЯБРЬ | | |
| Как себя вести | Развивать коммуникативные навыки (умение взаимодействовать) и трудовые навыки; развивать мелкую моторику; обогащать словарь детей. | |
| Листопад, листопад, листья желтые летят... | Дать детям элементарные представления об осенних изменениях в природе. Формировать умения определять погоду по внешним признакам и последовательно, по сезону, одеваться на прогулку. Учить выделять ствол, ветки и листья деревьев. | |
| Морковка от зайчика | Расширять представления детей об овощах (моркови). Формировать доброжелательное отношение к окружающим. | |
| Звери | Расширять представления детей о зверях. Учить различать диких(волк, медведь, лиса, заяц) и домашних (конь, корова, свинья, собака, кошка) животных. Развивать зрительное восприятие и внимание. Воспитывать бережное отношение к животным. | |
| Высоко, низко, | Развивать умение ориентироваться в пространстве, внимание и мышление; активизировать и обогащать словарь. | |

| | |
|----------------------------|--|
| далеко, близко | |
| НОЯБРЬ | |
| Моя семья | Уточнить представления детей об их семье(мам, папа, брат, сестра, бабушка, дедушка); учить называть своё имя, имена близких; развивать зрительное внимание и мелкую моторику. |
| Большая и маленькая мебель | Формировать у детей понятие о больших и маленьких предметах, узнавать их, называть, постепенно вытесняя из активной речи облегченные слова, заменяя их общеупотребительными, развивать координацию движений, воспитывать взаимообщение в процессе предметно-игровой деятельности. |
| Моя улица | Познакомить детей с улицей, развивать представления об окружающих предметах, развивать наблюдательность в назывании ранее виденных предметов, поощрять замену звукоподражательных слов общеупотребительными. |
| Куда едут машины? | Формировать представление о значении транспорта: грузовая машина, автомобиль; развивать коммуникативные навыки и воспитывать уважение к труду взрослых. |
| ДЕКАБРЬ | |
| Кто нас лечит? | Способствовать восприятию сюжетной картинки, отражающей знакомую ребёнку ситуацию, развивать зрительное восприятие: замечать дополнительные детали на рисунке, понимать элементарные причинно-следственные связи; воспитывать любовь и уважение к труду взрослых. |
| У кормушки | Дать детям элементарные представления о кормушках для птиц. Формировать доброе отношение к птицам, желание заботиться о них. |
| Что такое Новый год | Рассказать детям о предстоящем празднике, о главных гостях этого праздника, о новогодних играх, забавах, подарках. Вызывать у детей приятные эмоции, связанные с новогодним праздником. Закреплять представление о лесных жителях. Развивать мелкую моторику и координацию движений рук. |
| Снеговичок и елочка | Расширять представления детей о деревьях. Показать свойства снега. Формировать доброжелательное отношение к окружающему миру. |
| ЯНВАРЬ | |
| | |
| Белоснежные комочки | Формировать у детей элементарные представления о зиме: идет снег, холодно, падают снежинки, развивать координацию движений, зрительное восприятие, воспитывать дружеские взаимоотношения в процессе двигательной активности. |
| Петушок и его семейка | Расширять представления детей о домашних животных и их характерных особенностях. Формировать желание проявлять заботу о домашних птицах. |
| Птицы | Расширять представление детей о птицах(петухе, курице, утке, воробье, вороне, снегире); воспитывать бережное отношение к птицам; развивать высоту голоса; развивать мелкую моторику. |
| ФЕВРАЛЬ | |

| | |
|---|---|
| Котенок Пушок | Дать детям представления о домашних животных и их детенышах. Знакомить с русским бытом. Формировать доброе отношение к животным. |
| Помоги Танечке! | Отрабатывать навык последовательности одевания на прогулку, различать предметы одежды по названию, развивать наблюдательность и внимательность; воспитывать аккуратность и взаимопомощь. |
| Во что играть зимой. | Закреплять знания о зиме; развивать мелкую моторику и координацию движений рук; активизировать словарь; развивать зрительное внимание. |
| Мама, бабушка, сестра. | Закреплять представления детей об их семье; обобщить представления детей об обязанностях членов семьи; развивать зрительное внимание и мелкую моторику. |
| МАРТ | |
| Моя мама. | Совершенствовать зрительное восприятие и внимание, понимать и выполнять элементарные инструкции, обусловленные ситуацией; соотносить слово с предметом, его изображением, воспитывать любовь к близким. |
| Матрешки, петрушки, лошадки(народные игрушки) | Познакомить детей с народными игрушками. Формировать умение выделять разнообразные свойства предметов, ориентируясь на размер, цвет, форму. Развивать зрительное восприятие, мышление, память, активизировать и расширять словарь. |
| Почему снег тает? | Формировать у детей навык наблюдательности, называть предметы и явления окружающего мира (вода, снег, сосулька); развивать тактильное восприятие; воспитывать аккуратность и трудолюбие. |
| Яркие звездочки | Формировать элементарные представления о временных отношениях: день-ночь, развивать зрительное восприятие, приобретать навык наблюдения; воспитывать культуру общения. |
| АПРЕЛЬ | |
| В деревне | Учить узнавать и различать особенности внешнего вида и домашних животных (лошадь, корова, собака, кошка, петух, утка и их детеныши) и растений (яблони с яблоками); развивать слуховое и зрительное внимание, активизировать словарь. |
| Солнышко, солнышко, выгляни в окошечко... | Дать детям представления о весенних изменениях в природе. Формировать интерес к явлениям природы. |
| Что весна нам принесла? | Совершенствовать навык наблюдения, выделять основные приметы весны: светит солнце, травка и листочки зеленые, нет снега; развивать зрительное восприятие и воспитывать эстетические чувства и любовь к окружающему миру. |
| Там и тут, там и тут одуванчики цветут... | Формировать у детей представления об одуванчике. Учить выделять характерные особенности одуванчика, называть его части. Развивать желание эмоционально откликаться на красоту окружающей природы. |

| МАЙ | | Экспертно-оценочный этап | |
|--|--------|--------------------------|--|
| Познавательное развитие (Ознакомление с окружающим миром) во второй младшей группе | | | |
| Месяц | Неделя | Тема ОД | Цели |
| сентябрь | 1 | Транспорт | Цель: Закреплять представление о транспорте (наземный, воздушный, водный). Учить определять и различать транспорт, виды транспорта, основные признаки (цвет, форма, величина, строение, функции). Знакомить с загадками о транспорте; названием первого осеннего месяца — <i>сентябрь</i> . Формировать навыки самоконтроля и самооценки. |
| | 2 | Овощи с огорода | Цель: Расширять представления о выращивании овощных культур; вызывать желание участвовать в инсценировке русской народной сказки «Репка». Учить различать по внешнему виду и вкусу и называть овощи (огурец, помидор, морковь, репа). Формировать умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; навыки самоконтроля и самооценки. |
| сентябрь | 3 | Мебель | Цель: Закреплять названия овощей. Учить определять и различать мебель, виды мебели; выделять основные признаки предметов мебели (цвет, форма, величина, строение, функции); группировать предметы по признакам. Знакомить с видами мебели. Формировать умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; - навыки самоконтроля и самооценки. |
| | 4 | Папа, мама, я - семья | Цель: Формировать первоначальные представления о семье. Воспитывать у ребёнка интерес к собственному имени. |
| октябрь | 1 | Одежда | Цель: Упражнять детей в умении определять и различать одежду, выделять основные признаки предметов одежды (цвет, форма, строение, величина). Группировать предметы по признакам. |
| октябрь | 2 | Меняем воду в аквариуме | Цель: Расширять знания детей о декоративных рыбках. Дать элементарные представления об уходе за декоративными рыбками. Формировать доброе отношение к окружающему миру. |

| | | | |
|---------|---|----------------------------------|--|
| | 3 | Чудесный мешочек | Цель: Дать детям понятие о том, что одни предметы сделаны руками человека, а другие созданы природой. |
| октябрь | 4 | Кто в домике живёт? | Цель: Учить детей запоминать имена товарищей, обращать внимание на черты их характера, особенности поведения. |
| ноябрь | 1 | Помоги Незнайке | Цель: Побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного и рукотворного мира. |
| | 2 | Теремок | Цель: Знакомить детей со свойствами дерева, со структурой его поверхности. |
| ноябрь | 3 | В гостях у бабушки. | Цель: Продолжать знакомить детей с домашними животными. Формировать заботливое отношение к домашним животным. |
| | 4 | Варвара-краса, длинная коса | Цель: Знакомить детей с трудом мамы, дать представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своём любимом ребёнке; мама умеет всё- девочкам заплетает косички, завязывает красивые бантики, мальчикам делает модельные стрижки, причёсывает; мама трудолюбивая, аккуратная – следит за волосами детей, моет их, вытирает, расчёсывает- она парикмахер в своём доме. Формировать уважение к маме. |
| декабрь | 1 | Найди предметы рукотворного мира | Цель: Побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного и рукотворного мира. |
| | 2 | Наш зайчонок заболел | Цель: Дать детям представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своём любимом ребёнке; мама умеет осматривать горло, кожу, ставить градусник, измерять температуру, ставить горчичники и т.д., она доктор и медсестра в своём доме. Формировать уважение к маме. |
| | 3 | Хорошо у нас в детском саду | Цель: Учить детей ориентироваться в некоторых помещениях дошкольного учреждения. Воспитывать доброжелательное отношение, уважение к работникам дошкольного учреждения. |

| | | | |
|---------------------------------|---|--|--|
| д е к а б р | 4 | Подкорм им птиц зимой | Цель: Закреплять знания детей о зимних явлениях природы. Показать детям кормушку для птиц. Формировать желание подкармливать птиц зимой. Расширять представления о зимующих птицах. |
| я н в а р | 1 | Деревянн ый брусочек | Цель: Познакомить детей с некоторыми свойствами дерева (твёрдое, не ломается, не тонет); учить выделять признаки дерева. |
| я н в а р | 2 | В январе, в январе, много снега во дворе | Цель: Уточнять знания детей о зимних явлениях природы. Формировать эстетическое отношение к окружающей природе. Обогащать и активизировать словарный запас. |
| я н в а р | 3 | Приключ ения в комнате | Цель: Продолжать знакомить детей с трудом мамы дома (убирается, моет посуду, чистит ковры, палас, ухаживает за комнатными растениями, вытирает пыль, стирает и гладит бельё). |
| | 4 | Радио | Цель: Побуждать детей составлять рассказы о предмете с опорой на алгоритм (условные символы: материал, назначение, составные части, принадлежность к природному или рукотворному миру), определять слово для группы предметов. |
| ф е в р а л ь | 1 | У меня живёт котёнок | Цель: Продолжать знакомить детей с домашними животными. Формировать умение правильно обращаться с животными. Развивать желание наблюдать за котёнком. Учить делиться полученными |
| ф е в р а л ь | 2 | Смешной рисунок | Цель: Знакомить детей со свойствами бумаги, со структурой её поверхности. |
| | 3 | Мой родной город | Цель: Учить детей называть родной город (посёлок). Дать элементарные представления о родном городе (посёлке). Подвести детей к пониманию того что в городе много улиц многоэтажных домов, разных машин. Воспитывать любовь к родному городу. |

| | | | |
|--------|---|--------------------------------|--|
| | 4 | Вот так мама, золотая прямо! | Цель: Продолжать знакомить детей с трудом мам и бабушек, показать их деловые качества. Воспитывать уважение к маме и бабушке, желание рассказать о них. |
| март | 1 | Золотая мама | Цель: Знакомить детей со свойствами ткани, со структурой её поверхности. |
| | 2 | Уход за комнатными растениями | Цель: Расширять представление детей о комнатных растениях (о кливии). Закреплять умение поливать растения из лейки. Учить протирать листья влажной тряпочкой. Поддерживать интерес к комнатным растениям и желанием ухаживать за ними. |
| | 3 | Как мы с фунтиком песок возили | Цель: Дать детям представление о том, что папа проявляет заботу о своей семье; папа умеет управлять машиной, перевозить груз и людей - он шофёр в своём доме. Формировать уважение к папе. |
| | 4 | Что мы делаем в детском саду | Цель: Продолжать знакомить детей с трудом работников дошкольного учреждения - воспитателей; учить называть воспитателей по имени, отчеству, обращаться к ним на «вы». Воспитывать уважение к воспитателю, к его труду. |
| апрель | 1 | Прогулка по весеннему лесу | Цель: Знакомить детей с характерными особенностями весенней погоды. Расширять представление о лесных растениях и животных. Формировать элементарные представления о простейших связях в природе. |
| | 2 | Тарелочка из глины | Цель: Знакомить детей со свойствами глины, со структурой и поверхностью. |

| | | | |
|----------------------------|---|-------------------------------------|---|
| | 3 | Няня моет посуду | Цель: Продолжать знакомить детей с трудом работников дошкольного учреждения – помощников воспитателей; учить называть их по имени, отчеству, обращаться к ним на «вы»; показать отношения взрослого к труду. Воспитывать уважение к помощнику воспитателя, к его труду. |
| а п р е л ь | 4 | Что лучше: бумага или ткань? | Цель: Закреплять знания детей о бумаге и ткани, их свойствах и качествах. Учить устанавливать отношения между материалом, из которого изготовлен предмет и способом использования предмета. |
| м а й | 1 | Экологическая тропа | Цель: Расширять знания детей о растениях, формировать бережное отношение к ним. Дать представление о посадке деревьев. Формировать трудовые навыки. |
| | 2 | Подарки для медвежонка | Цель: Закреплять знания детей о свойствах материалов, структуре их поверхности; совершенствовать умения различать материалы, производить с ними разные действия. |
| | 3 | Подарок для крокодила Гены | Цель: Познакомить детей с трудом повара, показать важность положительного отношения взрослого к своей работе. Воспитывать интерес к трудовой деятельности взрослых. |
| | 4 | Опиши предмет | Цель: Совершенствовать умение детей выделять существенные признаки предметов, устанавливать элементарные причинно-следственные связи между предметами. |

Социально-коммуникативное развитие в младшей смешанной группе

| месяц | ОБЖ | | ПДД | | ППБ | | Развлечения |
|-------|----------|-------|----------|------|----------|------|-------------|
| | 1 неделя | | 2 неделя | | 3 неделя | | |
| | 1 мл. | 2 мл. | 1 мл | 2 мл | 1 мл | 2 мл | |

| | | | | | | | |
|--------------------------------------|--|--|---|---|---|---|--|
| С Е Н Т Я Б Р Ь | «Полезные фрукты» Цель: Закрепить знание детей о полезных продуктах, их значения для здоровья. | «Полезные фрукты» Цель: Закрепить знание детей о полезных продуктах, их значения для здоровья. | «На улице» Цель: воспитывать умение ориентироваться на местности вокруг детского сада | «На улице» Цель: воспитывать умение ориентироваться на местности вокруг детского сада | «Кто они пожарные?!» Цель: Дать понятие о пожарнике, ознакомление с одеждой пожарника | «Пожарный номер - 01». Цель: Познакомить со средствами пожаротушения, номером телефона пожарной службы. Воспитывать уважение к труду. | Развлечение «Где живёт витаминка» Закреплять у детей представление о том, что овощи и фрукты полезны и необходимы людям в питании каждый день. |
| О К Я Б Р Ь | «Полезная и вредная еда» Закрепить представление детей о том, какая еда полезна, какая вредна для организма | «Полезная и вредная еда» Закрепить представление детей о том, какая еда полезна, какая вредна для организма | «Светофор» Объяснить детям, для чего нужен светофор, рассказать, как он выглядит. Уточнить, что обозначают цвета светофора | «Светофор» Объяснить детям, для чего нужен светофор, рассказать, как он выглядит. Уточнить, что обозначают цвета светофора. «Светофор» - формировать навык разукрашивания предмета | Дигра «Что нужно пожарному для работы» Закрепляет знания детей о профессиях людей социального назначения, их предназначение и наличие предметов, которые помогают этим людям в работе. | Знакомство с профессией пожарного. Дать представление о профессии пожарного. Продолжать знакомить с телефонным номером пожарной службы. | Досуг «В гостях у Светофорчика». Закрепить представления детей о назначении светофора, о его сигналах. Уточнить, что обозначают его цвета: красный, желтый, зеленый. |
| Н О Я Б | «Внешность и намеренья» Объяснить | «Внешность и намеренья» Объяснить ребёнку, что | «Знакомство с улицей» Уточнить и расширить | «Знакомство с улицей» Уточнить и расширить | Обыгрывание потешки «Тили-бом, тили-бом!» Закрепить знания | «Эта спичка-невеличка» Дать понятие детям о том, | «Волк и семеро козлят». Учить различать знакомые голоса, |

| | | | | | | | |
|---------------------------------|--|---|--|--|---|--|--|
| Р Б | ребёнку, что приятная внешность незнакомого человека не всегда означает его добрые намерения | приятная внешность незнакомого человека не всегда означает его добрые намерения | представления детей об улице, дороге, тротуаре. | представления детей об улице, дороге, тротуаре. | детей о пожарной безопасности. Учить использовать в игровой ситуации знакомую потешку «Тили – бом...» Поощрять детей за самостоятельное исполнение ролей умение имитировать движение животных. | какую опасность таят в себе спички. Познакомить со свойствами огня. | беседа о прочитанном произведении. |
| Д Е К А Б Р Б | «Ребенок и его старшие приятели». Учить детей общению с подростками и. | «Ребенок и его старшие приятели». Учить детей общению с подростками. | Сигналы светофора. Игры с макетом улицы. Закрепить представления детей об улице, проезжей части, тротуаре, грузовых и легковых автомобилях, уточнить представления детей о светофоре и | Сигналы светофора. Игры с макетом улицы. Закрепить представления детей об улице, проезжей части, тротуаре, грузовых и легковых автомобилях, уточнить представления детей о сигналах. | Сюжетная игра «Возле костра» Научить детей самостоятельно распределять роли, понимать воображаемую ситуацию и действовать в соответствии с ней. Объяснить детям причины пожара и обратить внимание на его последствия | Сюжетно-ролевые игры: «Мы—пожарные» Научить детей самостоятельно распределять роли, понимать ситуацию и действовать в соответствии с ней. Расширять представления детей о работе пожарных, скорой помощи, их | Развлечение «Хитрые спички» Познакомить детей с тем, что бывает тогда, когда ты решил «играть» с огнем. |

| | | | | | | | |
|----------------------------|--|--|--|--|--|---|--|
| | | | его сигналах. | | | необходимости мобильности в чрезвычайных ситуациях. Закрепить знания детей о противопожарной безопасности. | |
| Я н В А Р Б | «Каждый маленький ребенок, должен знать еще с пеленок» Дать знания о личной безопасности дома и на улице. Помочь детям опасность мелких, колющих, режущих предметов, лекарств. | «В мире опасных предметов» Знакомить с опасными для жизни и здоровья предметами (игла, ножницы и др.) | Поведение на дороге Закреплять правила поведения на улице: переходить дорогу держась за руку взрослого | Поведение на дороге Закреплять правила поведения на улице: переходить дорогу держась за руку взрослого | Дидактическая игра «Назови причины пожара» Цель: формировать знания о причинах пожара. Развивать внимание, память, речь. Воспитывать ответственность. | Пожарная служба. Закрепить правила поведения в критической ситуации: при возникновении пожара. Объяснить детям причины пожара и обратить внимание на его последствия. | «Каждый маленький ребенок, должен знать еще с пеленок» Закрепить с детьми полученные знания, обеспечивающие безопасность жизни; Развивать инициативность, любознательность. Воспитывать дружеские взаимоотношения. Включение родителей в воспитательно-образовательный процесс дошкольного учреждения. |
| Ф Е В Р | «Опасность дома» Познакомить | «Опасность дома» Познакомить с источниками | «Грузовая машина» Дать детям представления | Дидактическая игра «Учим дорожные знаки» | Дидактическая игра «ХОРОШО – ПЛОХО» Цель: формировать | О пожарной безопасности. Дать детям понятие о пользе | Чтение и инсценировка сказки К.Чуковского «Путаница» |

| | | | | | | | |
|------------------|--|---|---|--|--|--|---|
| А Л Б | ть с источника ми опасности дома (горячая плита, утюг и др.) | опасности дома (горячая плита, утюг и др.) | е о грузовом транспорте, о грузах, которые перевозят водители на грузовом транспорте. Закрепить знания о составных частях грузовой машины. | Познакомить с некоторыми дорожными знаками, и их значениями | представления о полезных и вредных свойствах огня. Развивать логическое мышление, память, внимание. | и вреде огня. Закрепить знания о том, что горит, что не горит. Вызвать у детей желание быть всегда осторожным с огнём. Аппликация «Пожарная машина» | Развивать интерес детей к книгам. Формировать определенные взаимоотношения к героям сказок. Обогащать словарный запас ребенка посредством разучивания ролей к театрализации. |
| М А Р Т | «Безопасно сть в помещении » Формирова ть навыки безопасног о передвиже ния в помещении (осторожно спускаться и поднимать ся по лестнице , держась за перила и | «Безопасность в помещении» Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице , держась за перила и др.) | «Водитель» Познакомить детей с профессией «водитель» (он управляет автомобилем, перевозит грузы, людей). | «Водитель» Познакомить детей с профессией «водитель» (он управляет автомобилем, перевозит грузы, людей). | Тема: «Огонь». Цель: формировать элементарные знания об опасности шалости с огнем, об опасных последствиях пожаров в доме. | Тема: «Огонь». Цель: формировать элементарные знания об опасности шалости с огнем, об опасных последствиях пожаров в доме. | Спортивное развлечение «Бодрячки- здоровячки». Способствовать формированию основ здорового образа жизни, потребности заниматься физической культурой и спортом.. Воспитывать желание играть в спортивные игры в повседневной жизни, вызвать положительные эмоции. Развивать внимание, ловкость, быстроту реакции на |

| | | | | | | | |
|----------------------------|---|--|---|---|--|---|---|
| | др.) | | | | | | сигнал. |
| А П Р Е Л Ь | «Внимание! Опасно! Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами и (не засовывать предметы в ухо, нос и др.) | «Внимание! Опасно! Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос и др.) | «Пассажир» Формировать представление о правилах поведения в общественном транспорте. | «Пассажир» Формировать представление о правилах поведения в общественном транспорте. | Чтение стихотворения С.Маршака «Сказка про спички», беседа по содержанию. | Чтение стихотворения С.Маршака «Сказка про спички», беседа по содержанию. | Развлечение по закреплению знаний детей о правилах дорожного движения «Вечер весёлых и находчивых». |
| М А Й | Природа и мы» Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать деревья, не трогать животных) | «Природа и мы» Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать деревья, не трогать животных) | Сюжетно-ролевые игры на транспортной площадке. Учить применять полученные знания на практике; закреплять правила поведения на дороге, тротуаре, улице. | Сюжетно-ролевые игры на транспортной площадке. Учить применять полученные знания на практике; закреплять правила поведения на дороге, тротуаре, улице. | Польза и вред огня. Продолжать знакомить с правилами пожарной безопасности. Довести до сведения детей, чем опасны игры со спичками и электроприборами. | Огонь – друг, огонь – враг Продолжать знакомить с правилами пожарной безопасности. Довести до сведения детей, чем опасны игры со спичками и электроприборами. | Театрализованное представление «Кошкин дом» для малышей. Формировать у детей элементарные знания об опасности шалостей с огнём; воспитываем понимание того, что необходимо правильно себя вести при опасности, оказывать посильную помощь попавшим в беду. |

Художественно-эстетическое развитие

Рисование 1 младшая группа

| месяц | 1 неделя | 2 неделя | 3 неделя | 4 неделя |
|----------|--|---|---|--|
| Сентябрь | <p>Тема: «Лучики для солнышка» Цель: познакомить детей с содержанием стихотворения А. Барто «Смотрите в окошко»; развивать навыки внимательного слушания, обогащать словарь; учить замечать следы от карандаша на бумаге, держать карандаш в правой руке, различать желтый цвет, рисовать штрихи и короткие линии, слушать музыку, выполнять хлопки в такт музыки; формировать правильную позу при рисовании, воспитывать у детей интерес в процессе рисования, способствовать накоплению музыкальных впечатлений.</p> | <p>Тема: «Петушка накормлю, дам я зернышек ему» Цель: познакомить с содержанием русской народной песенки «Петушок, петушок..», учить внимательно рассматривать иллюстрации, отвечать на вопросы воспитателю, проговаривать звукоподражательные слова, учить пользоваться изобразительным материалом (красками), знакомить с их свойствами, рисовать пальцем, ритмично нанося отпечаток на бумагу; формировать правильную позу при рисовании; вызывать интерес к песне</p> | <p>Тема: «Раскрасим репку» Цель: познакомить с содержанием сказки «Репка», учить рассматривать рисунки, иллюстрации, совершенствовать умение понимать вопрос и отвечать на них; обогащать словарь, учить правильно держать кисточку, обмакивать в нее краску, раскрашивать внутри контура, узнавать и правильно называть желтый цвет; формировать правильную позу при рисовании; приучать слушать музыку танцевального характера и эмоционально реагировать на нее, двигаться в соответствии с музыкой.</p> | <p>Тема: «Травка на лугу» Цель: познакомить с русской народной песенкой «Как по лугу...», совершенствовать умение слушать и понимать воспитателя, повторять за воспитателем слова песенки; учить различать зеленый цвет, рисовать короткие отрывистые штрихи; развивать умение работать карандашом, активно топтать в такт музыки.</p> |
| Октябрь | <p>Тема: «Зернышки для уточек» Цель: познакомить с русской народной песенкой «Наши уточки с утра»; учить понимать содержание песенки, повторять за воспитателем слова, способствовать активизации речи; учить определять уточку среди других животных, угадывать ее по описанию, совершенствовать умение</p> | <p>Тема: «Желтые комочки» Цель: познакомить с содержанием русской народной песенки, учить угадывать животных по описанию; рассматривать рисунки, отвечать на вопросы, четко и правильно произносить слова; формировать умение различать животных и их детенышей; учить различать и называть</p> | <p>Тема: «Красивая чашка в горошек» Цель: напомнить содержание русской народной песенки; поощрять попытки выполнять движения о которой говорится в песне; учить договаривать слова, фразы; развивать моторику пальцев рук, совершенствовать умение</p> | <p>Тема: «Колеса для машин» Цель: познакомить с содержанием стихотворения А. Барто; в процессе рассматривания рисунка или игрушки, активизировать речь; учить различать действия противоположные по</p> |

| | | | | |
|--------|--|---|--|--|
| | рисовать пальцами; различать желтый цвет, воспитывать интерес к изобразительной деятельности, вызывать активность детей при подпевании, учить подпевать фразы в песне. | желтый цвет; упражнять в рисовании округлых форм; совершенствовать умение рисовать пальцем, работать аккуратно, формировать умение внимательно слушать песни, понимать о чем поется. | рисовать пальцем, стараясь равномерно расположить рисунок (горошки внутри контура), формировать умения выполнять под музыку движения) | значении, учить рисовать предмет круглой формы, правильно держать карандаш, рассматривать работу, слушать песню, начинать и заканчивать движения в соответствии с музыкой. |
| Ноябрь | Тема: «Яблоки для куклы» Цель: познакомить с содержанием стихотворения В . Берестова ; учить слушать стихотворение без наглядного сопровождения, развивать интонационную речь; учить разнообразным играм с куклой , возможности разговаривать с игрушкой, совершенствовать умение работать с карандашом; учить рисовать предмет круглой формы; учить подпевать в песни музыкальные фразы, внимательно слушать спокойную музыку. | Тема: «Маленькие и большие следы» Цель : познакомить с содержанием русской народной песенки, обогащать и активизировать речь; продолжать учить рисовать пальцем ; ритмично наносить отпечаток на бумагу, передавать ритмом мазков следы , располагать их на бумаге в определенной последовательности , формировать у детей правильную позу при рисовании; учить эмоционально откликаться на музыку, формировать умение выполнять движения под музыку . | Тема: «Веточка для птички» Цель: познакомить с рассказом Л.Н. Толстого; учить слушать рассказа без наглядного сопровождения; приучать задавать вопрос «Что делает?»; совершенствовать память и внимание; учить правильно держать кисточку, обмакивать кисть всем ворсом в краску, упражнять в умении промывать кисть ; рисовать прямые линии, подбирать краску по образку; побуждать задуматься над тем, что нарисовали ; учить различать свободную и бодрую мелодию. | Тема: «Раскрасим коню хвост» Цель: прочитать рассказ Л. Н. Толстого ; приучать слушать рассказ без наглядного сопровождения, учить рассматривать картину, отвечать на вопросы воспитателя; совершенствовать умение работать кистью; держать кисть чуть выше железного наконечника, набирать краску , макая ее всем ворсом в баночку , снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом краем баночки ; учить правильным приемам закрашивания краской, не выходя за контур, давать возможность выбрать цвет самостоятельно . |

| | | | | |
|---------|--|--|--|---|
| Декабрь | <p>Тема: «Мячики для котят» Цель: познакомить с содержанием художественного произведения ; учить рассматривать иллюстрации, любоваться изображенным, отвечать на вопросы по содержанию, делать простейшие выводы; закреплять умение работать карандашом, учить держать карандаш тремя пальцами , выше отточенного конца, рисовать предметы округлой формы, определять цвет предмета, развивать внимание , учить внимательно слушать песни, понимать о чем в них поется, начинать движения сначала музыки и заканчивать ее окончанием .</p> | <p>Тема: «Разноцветные ворота» Цель: познакомить с художественным произведением, совершенствовать умение слушать поэтические произведения, предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы за воспитателем, учить играть с игрушками, закрепить умение рисовать с карандашом, учить проводить дугообразные линии, узнавать их очертания, рассматривать работу; приобщать к восприятию классической музыки.</p> | <p>Тема: «Ёлочные шары» Цель: познакомить с потешкой « Ой, ты заюшка, пострел», стихотворением – загадкой, учить угадывать животных по описанию, развивать внимание ; приучать задавать вопросы и отвечать на них, продолжать учить рисовать пальцем , используя разные цвета, закреплять знания основных цветов, развивать умение видеть образ изображаемого, воспитывать умение работать коллективно ; закреплять умение выполнять простейшие музыкальные движения под музыку.</p> | <p>Тема: «Палочки для крыши» Цель: повторить содержание сказки «Теремок» , помочь запомнить сказку, развивать способность следить за действиями воспитателя; вовлекать детей в инсценировку сказки; продолжать учить рисовать краской, правильно держать кисточку, проводить прямые отрывистые линии, передавая рисунку определенную формы, рисовать желанием рисовать ; закреплять умение выполнять простейшие танцевальные движения под музыку.</p> |
| Январь | <p>Тема: «Тарелочка » Цель: познакомить с содержанием стихотворения С. Капутикян, развивать способность активно проговаривать простые и сложные фразы; продолжать учить согласовывать слова в предложении; закреплять умение работать кистью,</p> | <p>Тема: « Шарф для кошки» Цель : познакомить с произведением П . Воронько «Обновки», помочь запомнить и учить употреблять в речи названия предметов , одежды, действий с ними , обогащать словарь по теме; учить правильным приемам закрашивания краской, не</p> | <p>Тема: «Штанишки для Мишки» Цель: познакомить с отрывком из стихотворения З. Александровой «Мои Мишка» , продолжат учить задавать вопросы и отвечать на них ; способствовать активизации речи; закреплять умение рисовать прямые</p> | <p>Тема : «Снежная улица» Цель: познакомить с стихотворением «Снег идет» М. Познанской, продолжать учить задавать вопросы и отвечать на них , развивать у детей способность у сюжетно игровому замыслу; учить</p> |

| | | | | |
|---------|--|--|---|--|
| | упражнять в рисовании круглых форм, закреплять знания цветов, развивать интерес к рисованию; вызвать желание вместе с воспитателем подпевать в песне музыкальные фразы. | выходя за контур; закреплять умение идентифицировать цвета, называть их, развивать желание рисовать; вызывать желание двигаться под музыку, подражая движениям педагога. | линии, работать красками правильно держать кисть, вызывать желание подпевать музыкальной фразе. | ритмичными мазками располагать снежинки в определенных местах моста; вызывать желание подпевать музыкальной фразе. |
| Февраль | Тема: «Украсим тарелочку» Цель: помочь вспомнить содержание сказки, поощрять желание участвовать в инсценировке сказки, развивать память, закреплять умение работать с красками, учить наносить яркие мазки, пятнышки на бумагу; развивать восприятие цвета, закреплять знания основных цветов, приучать слушать музыку и эмоционально реагировать на нее, подпевать воспитателю. | Тема: «Цветные мячики» Цель: Познакомить с произведением В. Берестова «Котенок», развивать способность понимать содержание стихотворения без наглядного сопровождения; учить определять животных по описанию; обогащать словарь; учить рисовать предметы круглой формы, использовать карандаши разных цветов; закреплять знание цветов; учить узнавать знакомые мелодии, вызвать желание подпевать музыкальные фразы. | Тема: «Червячок» Цель: познакомить с стихотворением А. Барто «Кто, как кричит?», совершенствовать умение понимать вопросы, учить различать птиц; продолжать учить рисовать прямые и волнистые линии, правильно держать карандаш, развивать интерес к рисованию, учить слушать музыку, выполнять под нее музыкально ритмические движения. | Тема: «Бублик» Цель: помочь вспомнить содержание сказки В. Сутеева «Кто сказал «мяу»?», привлекать к воспроизведению диалогов между Щенком и животными, с которыми он встречался; упражнять в рисовании круглых форм, совершенствовать навыки работы с красками; поддерживать активное восприятие музыки и учить понимать содержание песни. |
| март | Тема: «Морские волны» Цель: Развивать память, образное мышление, поощрять желание прочесть стихотворение А. Л. Барто «Кораблик» целиком с помощью воспитателя; учить четко правильно произносить слова, | Тема: «Красивый зонтик» Цель: Познакомить главными из книг Ч. Янчарского, вызвать чувство радости за Мишку Ушастика, нашего друга, желание узнать что то новое про медвежонка; обогащать словарь, учить рассказывать об | Тема: «Дождик» Цель: Познакомить с содержанием русской народной песенки; продолжать учить понимать вопросы воспитателя и отвечать на них; учить изображать дождь, рисуя | Тема: «Дорожки» Цель: Помочь вспомнить содержание сказки «Маша и Медведь» (в обработке М. Булатова); учить разыгрывать отрывок из сказки «Маша и Медведь», прививать |

| | | | | |
|--------|---|---|---|--|
| | различать синий цвет; упражнять в рисовании волнистых линий; закреплять умение рисовать карандашом; приучать к совместным действиям под музыку, способствовать овладению образно-игровыми и имитационными движениями в сочетании с музыкой. | игрушке; продолжать учить правильно держать кисточку, обмакивать кисть всем ворсом в краску, снимать лишнюю каплю о край баночки, узнавать и правильно называть желтый и красный цвета, закрашивать рисунок не выходя за контур; вызывать активность при подпевании и пении. | кистью короткие тонкие штрихи, закреплять умение правильно держать кисть; развивать образность восприятия музыки, учить узнавать в музыке звуки дождя, вызвать желание подпевать воспитателю. | интерес к драматизации; продолжить учить правильно держать кисточку, упражнять умения промыть кисть; учить рисовать дорожки, закреплять понятия «узкий», «широкий»; продолжить учить воспринимать и воспроизводить движения, показываемые воспитателем. |
| апрель | Тема: «Море» Цель: Познакомить с отрывком из сказки А. С. Пушкина «Сказка о царе Салтане...»; продолжать учить рассматривать рисунки-иллюстрации, рассказывать с помощью воспитателя, что нарисовано на картине; обогащать речь; совершенствовать умение работать с красками, упражнять в рисовании волнистых линий; учить двигаться в соответствии с характером музыки, начинать движение с первыми звуками музыки и заканчивать с ее окончанием. | Тема: «Разноцветные колечки» Цель: Познакомить с произведением Г. Сапгира «Кошка»; продолжать учить играть и разговаривать с игрушками, употребляя разные по форме и содержанию обращения; учить правильно держать карандаш, передавать в рисунке определенную форму, отрабатывать кругообразные движения рук; учить использовать карандаши разных цветов, закреплять знание о цвете; учить узнавать знакомые мелодии, понимать содержание песни, подпевать музыкальные фразы. | Тема: «Заборчик» Цель: Познакомить содержанием сказки В. Бианки «Лис и мышонок»; приучать внимательно слушать литературные произведения без наглядного сопровождения, различать животных, угадывать их по описанию; продолжить учить правильно держать кисточку, рисовать кистью прямые линии, развивать интерес к рисованию; развивать умение слушать песню, двигательную активность. | Тема: «Украсим платье узором» Цель: Познакомить с произведением А. Л. Барто «Девочка-ревушка», помочь увидеть, как смешно выглядит капризуля, которой все не нравится; продолжить учить рассматривать картинки (отвечать на вопросы, задавать вопросы, слушать объяснения воспитателя или сверстников); учить правильно держать кисточку, ритмично наносить мазки на лист бумаги (силуэт платья), |

| | | | | |
|-----|---|---|---|--|
| | | | | проводить прямые и волнистые линии; развивать восприятие цвета; приучать слушать музыку танцевального характера и эмоционально реагировать на нее, выполнять танцевальные движения. |
| май | Тема: «Зеленая трава» Цель: Познакомить с произведением Д. Биссета «Га-га-га», вызвать симпатию к маленькому гусенку, открывающему мир; упражнять к произнесению звукоподражаний; продолжать учить правильно держать кисточку, рисовать короткие прямые отрывистые линии, рассматривать рисунок; учить внимательно слушать музыку, понимать ее содержание. | Тема: «Идет дождик» Цель: Познакомить с польским стихотворением «Сапожник»; продолжить учить задавать вопросы и отвечать на них; учить изображать дождь, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, видеть образ явления; вызывать желание подпевать музыкальные фразы. | Тема: «Солнечный зайчик» Цель: Познакомить со стихотворением А. Бродского «Солнечные зайчики»; поощрять желание рассказывать стихотворение вместе с педагогом; совершенствовать умение работать с красками, различать желтый цвет; вызывать желание подпевать музыкальные фразы. | Тема: «Разноцветные мячи» Цель: Познакомить с содержанием сказки «Друзья» Ч. Янчарского; продолжать учить задавать вопросы и отвечать на них; закреплять умение рисовать кистью предметы круглой формы; учить различать основные цвета; вызывать желание подпевать музыкальные фразы. |

Художественно-эстетическое развитие

Лепка 1 младшая группа

| месяц | 1 неделя | 2 неделя | 3 неделя | 4 неделя |
|----------|--|---|---|---|
| сентябрь | «Пряники для Мишки» Цель : познакомить детей с содержанием произведения А. Барто «Мишка». Учить | Тема: “Пирожок для котика” Цель: учить лепить округлые комочки из пластилина, вызывать желание лепить; | Тема: “Угостим мышку горошком”. Цель: напомнить содержание сказки “Репка”, вызвать желание | Тема: “Крошки для утят” Цель: познакомить с содержанием рассказа |

| | | | | |
|---------|--|--|---|---|
| | <p>рассматривать рисунки иллюстрации, слышать и понимать воспитателя выполнять задания, пользоваться изобразительным материалом (пластеином), его свойствами и правилами работы с ним: скатывать кусочек пластилина в шарик и слегка расплющивать его.</p> | <p>упражнять в выполнении заданий воспитателя, рассчитанных на понимание речи и её активизацию.</p> | <p>рассказать сказку вместе с воспитателем; способствовать активизации речи; учить выполнять действия, о которых говорится в сказке; познакомить с зелёным цветом; учить отщипывать небольшие комочки пластилина, раскатывать их между ладонями круговыми движениями, складывать изделия на дощечку.</p> | <p>Б.Житкова; приучать внимательно слушать художественные произведения, рассматривать рисунки иллюстрации; учить выполнять упражнение на звукоподражание; учить отщипывать небольшие комочки пластилина, аккуратно укладывать готовые изделия на дощечку.</p> |
| октябрь | <p>Тема: “Бублики для кота” Цель: познакомить с содержанием русской народной песенки “Как у нашего кота..” формировать умение слушать стихотворный текст; учить проговаривать звукоподражательные слова, отвечать на вопросы по содержанию; учить раскатывать палочки между ладонями прямыми движениями рук, соединять концы палочек, образуя кольцо; развивать мелкую моторику рук.</p> | <p>.Тема: “Угощение для собачки” Цель: познакомить с содержанием русской народной песенки; обогащать и активизировать словарь; учить добавлять слова, заканчивать фразы, выполнять упражнения на звукоподражание; учить раскатывать из пластилина палочки между ладонями прямыми движениями, аккуратно укладывать готовое изделие на дощечку; прививать интерес к лепке.</p> | <p>Тема: “Заборчик для козлят” Цель: Познакомить с содержанием сказки “Козлятки и волк”; вызвать желание поиграть в сказку, рассмотреть рисунки иллюстрации; совершенствовать умение понимать вопросы и отвечать на них; уточнять представления о животных (волк, козлята); продолжать знакомство с материалом, учить раскатывать между ладонями палочки из пластилина прямыми движениями рук, работать коллективно; прививать интерес к лепке.</p> | <p>Тема: “Травка для коровушки” Цель: познакомить с содержанием русской народной песенки; совершенствовать умение понимать речь воспитателя; учить согласовывать слова в предложении; продолжать учить раскатывать между ладонями палочки из пластилина прмыми движениями рук, различать зелёный цвет; аккуратно укладывать готовые изделия на дощечку.</p> |

| | | | | |
|---------|--|---|--|--|
| ноябрь | <p>Тема: “Пирожки для зверят”</p> <p>Цель: познакомить с содержанием стихотворения; продолжать учить согласовывать слова в предложениях; повторять фразы вслед за воспитателем, определять животных по описанию; совершенствовать приёмы работы с пластилином; закреплять умение формировать из пластилина округлые комочки.</p> | <p>Тема: «Веточки для козы»</p> <p>Цель: напомнить содержание русской народной песенки; учить сопровождать чтение поэтического произведения игровыми действиями, предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы; продолжать учить раскатывать палочки из пластилина между ладонями прямыми движениями; закреплять знания о форме разных предметов; учить аккуратно, складывать готовые изделия на дощечку.</p> | <p>Тема: «Морковка для зайчика»</p> <p>Цель: Познакомить с содержанием русской народной песенки, учить угадывать животное по описанию; поощрять попытки прочесть наизусть стихотворный текст; вызвать у детей интерес к действиям с пластилином, обогащать сенсорный опыт путём выделения формы предметов, совершенствовать умение раскатывать пластилин между ладонями прямыми движениями; учить различать красный цвет; воспитывать умение радоваться своим работам.</p> | <p>Тема: «Зёрнышки для мышонка»</p> <p>Цель: Познакомить с содержанием сказки С.Маршака «Сказка о глупом мышонке»; дать почувствовать взаимосвязь между содержанием литературного произведения и рисунками к нему; учить отвечать на вопросы воспитателя ; обогащать и активировать речь; закреплять умение отщипывать комочки от целого комка пластилина, скатывать небольшие шарики между ладонями круговыми движениями; прививать интерес к изобразительной деятельности.</p> |
| Декабрь | <p>Тема: «Скатывание одного шарика для снеговика»</p> <p>Цель: Познакомить с содержанием русской народной песенки «Наша Маша маленька...»; помочь</p> | <p>Тема: «Ягоды для птичек»</p> <p>Цель: Познакомить с русской народной песенкой «Чики, чики..»; развивать память; учить проговаривать отдельные слова вслед за воспитателем;</p> | <p>Тема: «Разноцветные шары».</p> <p>Цель: Познакомить с произведением Н. Пиккулевой «Надувала кошка шар...», обогащать и активизировать речь; учить различать жёлтый, красный,</p> | <p>Тема: «Палочки для крыши»</p> <p>Цель: Познакомить с содержанием сказки «Теремок» в обработке М. Булатова; учить</p> |

| | | | | |
|----------------|--|---|---|---|
| <p>Январь</p> | <p>понять содержание потешки, обратить внимание на слова аленька, черноброва; учить согласовывать слова в предложении; закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями, делать шарики круговыми движениями; учить аккуратно, укладывать готовые изделия на дощечку, любоваться готовым изделием.</p> <p>Тема: «Дудочки для ребят» Цель: Познакомить с песенкой «Ай-ду-ду, ду-ду-ду, ду! Сидит ворон на дубу, упражнять в произношении звукоподражаний; поощрять попытки прочесть стихотворный текст с помощью взрослого; закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями прямыми движениями, учить работать аккуратно.</p> | <p>совершенствовать умение понимать вопросы и отвечать на них; учить различать и называть красный цвет; закреплять знание о форме предметов, обогащать сенсорный опыт детей путём обведения предметов по контуру поочередно то одной, то другой рукой; закреплять умение отщипывать небольшие кусочки пластилина от целого куска, раскатывать между ладонями круговыми движениями.</p> <p>Тема: «Снеговик» Познакомить с произведением Н. Саксонской «Где мой пальчик?»; учить договаривать слова, заканчивать фразы; обогащать и активизировать речь; совершенствовать умение скатывать шар из пластилина между ладонями круговыми движениями; учить различать белый цвет; поощрять добавление дополнительных деталей к изделию.</p> | <p>синий цвета; закреплять приёмы раскатывания пластилина между ладонями; прививать интерес к изобразительной деятельности.</p> <p>Тема: «Яблочки» Цель: Познакомить с содержанием стихотворения «Помощница», совершенствовать умение отвечать на вопросы; воспитывать желание помогать взрослым; закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями и другие ранее приобретённые навыки; различать зелёный, красный, жёлтый цвета любоваться готовым изделием.</p> | <p>видеть взаимосвязь между содержанием литературного текста и рисунками к нему, вызвать желание воспроизвести диалоги между сказочными героями; активизировать речь; закреплять умение работать с пластилином между ладонями прямыми движениями, любоваться готовым изделием.</p> <p>Тема: «Морковка для зайчика» Цель: Познакомить с содержанием стихотворения В. Хорола «Зайчик»; развивать память, внимание; закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями и другие ранее приобретённые навыки; различать красный цвет, любоваться готовым изделием.</p> |
| <p>Февраль</p> | <p>Тема: «Миски для медведей» Цель: Познакомить с</p> | <p>Тема: «Блюдце» Цель: Познакомить с</p> | <p>Тема: «Пряники для зайчика» Цель: Помочь вспомнить</p> | <p>Тема: «Печенье для щенка»</p> |

| | | | | |
|------|--|--|---|---|
| | <p>содержанием сказки Л.Н. Толстого «Три медведя», дать возможность убедиться, что рассматривать рисунки в книгах интересно; развивать память; помогать, детям играть в сказку; активизировать речь; упражнять в скатывании из пластилина шаров круговыми движениями рук, в сплющивании их ладонями, учить пальцами, делать углубление; развивать интерес к лепке.</p> | <p>содержанием стихотворения О.Высотской «Холодно», учить повторять фразы, вслед за воспитателем; учить произносить звукоподражательные слова, угадывать животное по описанию; закреплять умение скатывать шары из пластилина круговыми движениями рук, расплющивать заготовку, а аккуратно класть готовое изделие на дощечку.</p> | <p>стихотворение А.Л. Барто из цикла «Игрушки»; продолжать учить согласовывать слова в предложениях, дать возможность рассказать стихотворение полностью; развивать память; воспитывать бережное отношение к игрушкам; продолжать отрабатывать навыки лепки из пластилина, вызывать желание лепить.</p> | <p>Цель: Познакомить с содержанием сказки В. Сутеева «Кто сказал «мяу»?» учить распознавать на слух звукоподражательные слова, совершенствовать память и внимание; закреплять умение скатывать шары из пластилина круговыми движениями рук, расплющивать заготовку, аккуратно класть готовое изделие на дощечку, определять предметы круглой формы.</p> |
| март | <p>Тема: «Ягоды для снегиря» Цель: Познакомить с немецкой песенкой «Снегирёк»; развивать способность активно проговаривать простые и более сложные фразы, отвечая на вопросы воспитателя; закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями круговыми движениями, учить аккуратно, укладывать готовые изделия на дощечку,</p> | <p>Тема: «Кузовок» Цель: Познакомить с русской народной песенкой «Бежала лесочком лиса с кузовочком», совершенствовать память и внимание, поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком; продолжать отрабатывать навыки лепки из пластилина: учить раскатывать пластилин прямыми и круговыми движениями рук, делать пальцами углубления, любоваться готовым изделием.</p> | <p>Тема: «Лучики для солнца» Цель: Познакомить с русской народной закличкой «Солнышко – ведрышко»; обогащать и активизировать словарь; развивать интонационную речь, память; закреплять умение раскатывать палочки из пластилина прямыми движениями рук, аккуратно класть готовое изделие на дощечку, различать и называть жёлтый цвет.</p> | <p>Тема: «Пирожки для бабушки» Цель: Познакомить с содержанием сказки «Маша и медведь» в обработке М. Булатова; учить рассматривать рисунки – иллюстрации, понимать сюжет картины; отвечать на вопросы воспитателя; закреплять умения формировать из</p> |

| | | | | |
|--------|---|--|--|---|
| | любоваться готовым изделием. | | | пластилина округлые комочки; прививать интерес к изобразительной деятельности. |
| апрель | Тема: «Весенняя травка» Цель: Познакомить со стихотворением А. Плещеева «Сельская песенка»; учить согласовывать слова в предложении; развивать память ; продолжить учить отщипывать небольшие кусочки пластилина от целого куска, скатывать из них палочки, аккуратно укладывать их на дощечки, различать зеленый цвет, развивать умение работать коллективно. | Тема: «Сыр для кошки» Цель: познакомиться со стихотворением А. Введенского «Мышка» учить договаривать небольшие фразы, встречающиеся в стихотворении; закреплять умение скатывать шары из пластилина круговыми движениями рук, расплющивать заготовку аккуратно класть готовые изделия на дощечку | Тема: «Разноцветные колеса» Цель: познакомить с потешкой « Из – за леса, из –за гор...» , поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком ; закреплять умение скатывать шары из пластилина круговыми движениями рук , расплющивать заготовку , закреплять знание цветов. | Тема: «Яйцо» Цель: познакомить с рассказом Г. Балла «Желтячок», учить слушать произведение без наглядного сопровождения , отвечать на вопрос, понимать , что кличка животных часто зависит от их внешних признаков; продолжить учить скатывать из камка пластилина шарик, аккуратно складывать изделия на дощечку. |
| май | Тема: «Лесенка» Цель: познакомить с произведением К. Чуковского «ПУтаница»; продолжать учить рассматривать рисунки в книжках; активизировать в речи глаголы, | Тема: «Огуречик» Цель : познакомить с потешкой» Огуречик , огуречик.», помочь запомнить новую потешку ; развивать память ; закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями и другие ранние приобретенные навыки ; | Тема: «Сосиски для киски » Цель : познакомить со стихотворением Б. Заходера «Кискино горе»; учить совершенствовать умение понимать вопросы , раскатывать пластилин между ладонями, любоваться готовым изделием. | Тема: «Земляничка» Цель: познакомить с содержанием сказки Н. Павловой , учить различать животных , развивать память , закреплять умение раскатывать пластилин |

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | противоположные по значению. Учить угадывать по описанию ; закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями, работать аккуратно, складывать готовые изделия на дощечку | учи различать зеленый цвет, любоваться готовым изделием. | | между ладонями и другие ранние приобретенные навыки , учить различать красный цвет, любоваться готовым изделием. |
|--|--|--|--|--|

Рисование Вторая младшая группа

| месяц | 1 неделя | 2 неделя | 3 неделя | 4 неделя |
|----------|--|--|---|---|
| сентябрь | «Знакомство с карандашом и бумагой». Учить детей рисовать карандашами. Правильно держать карандаш, вести его по бумаге. Развивать желание рисовать | «Идет дождь» Учить детей передавать в рисунке образ явления | «Привяжем к шарикам цветные ниточки» Учить рисовать прямые линии | «Красивые лесенки» Учить детей рисовать линии, проводить их прямо, не оставляясь |
| октябрь | «Разноцветный ковер из листьев» | «Цветные клубочки» Учить детей рисовать слитные линии круговыми движениями | «Колечки» Отрабатывать кругообразные движения, не отрывая карандаш | «Раздувайся пузырь» Закреплять знание цветов. Развивать воображение |
| ноябрь | Тема: «Красивые воздушные шары(мячи)» Цель: учить рисовать предметы круглой формы. Учить правильно держать карандаш, в процессе рисования использовать карандаши разных цветов. Развивать интерес к рисованию. Вызывать положительное эмоциональное отношение к созданным изображениям. | Тема: «Разноцветные колеса» («разноцветные обручи») Цель: Учить рисовать предметы круглой формы слитным неотрывным движением кисти. Закреплять умение промывать кисть , промокивать ворс промытой кисти о тряпочку(салфетку). Развивать восприятие цвета. Закреплять знание цветов. Учить детей рассматривать | Тема: «Нарисуй что-то круглое» Цель: упражнять в рисовании предметов круглой формы . Закреплять умение пользоваться красками, правильно держать кисть. Учить промывать кисть перед тем, как набрать другую краску, и по окончании работы. Учить радоваться своим рисункам, называть изображенные | Тема: «Нарисуй ,что хочешь красивое» Цель: Вызвать желание рисовать. Развивать умение самостоятельно задумывать содержание рисунка , осуществлять свой замысел. Упражнять в рисовании карандашами. Учить радоваться своим рисункам и рисункам товарищей; называть нарисованные предметы и явления. |

| | | | | |
|---------|--|---|--|--|
| | Стр 10 | готовые работы; выделять ровные красивые колечки. Стр 11 | предметы и явления. Развивать самостоятельность. Стр 11 | Воспитывать самостоятельность, развивать творчество. Стр 11 |
| декабрь | Тема: «Снежные комочки, большие и маленькие» («Пушистая игрушка») Цель: закреплять умение рисовать предметы круглой формы. Учить правильным приемам закрашивания красками (не выходя за контур, проводить линии кистью сверху вниз или слева на право). Учить повторять изображение, заполняя свободное пространство листа. Стр 12 | Тема: «Деревья на нашем участке» Цель: Учить детей создавать в рисовании образ дерева; рисовать предметы, состоящие из прямых вертикальных и наклонных линий, располагать изображения по всему листу бумаги, рисовать крупно, во весь лист. Продолжать учить рисовать красками. Стр 12 | Тема: «Елочка» Цель: Учить детей передавать в рисовании образ елочки; рисовать предметы, состоящие из линий (вертикальных, горизонтальных или наклонных). Продолжать учить пользоваться красками и кистью. Стр 12 | Тема: «Знакомство с дымковскими игрушками. Рисование узоров» Цель: Познакомить с народными дымковскими игрушками. Вызвать радость от рассматривания яркой, нарядной расписной игрушки. Обратит внимание детей на узоры, украшающие игрушки. Учить выделять и называть отдельные элементы узора, их цвет. Стр 13 |
| январь | Тема: «Новогодняя елка с огоньками и шариками» Цель: учить детей передавать в рисунке образ нарядной елочки; рисовать елочку крупно, во весь лист; украшать ее, используя приемы примакивания, рисования круглых форм и линий. Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления. Познакомить с розовым и голубым цветами. Вызвать | Тема: «Украсим рукавичку-домик» (по мотивам театрализованного действия) Цель: Учить рисовать по мотивам сказки «Рукавичка», создавать сказочный образ. Развивать воображение, творчество. Формировать умение украшать предмет. Закреплять умение использовать в процессе рисования краски разных цветов; чисто промывать кисть и осушать ее о | Тема: «Украсим дымковскую уточку» Цель: Продолжать знакомить детей с дымковской игрушкой. Учить выделять элементы росписи, наносить их на вырезанную из бумаги уточку. Вызывать радость от полученного результата; от яркости, красоты дымковской росписи. Стр 14 | Тема: «Рисование по замыслу» Цель: учить детей задумывать содержание рисунка, использовать усвоенные приемы рисования. Учить заполнять изображениями весь лист. Вызвать желание рассматривать рисунки, обсуждать их; радоваться красочным изображениям, их разнообразию. Стр 14 |

| | | | | |
|---------|---|---|---|--|
| | чувство радости от красивых рисунков. Стр 13 | салфеточку, прежде чем взять другую краску. Стр 13 | | |
| февраль | Тема: «Мы слепили на прогулке снеговиков» Цель: вызвать у детей желание создавать в рисунке образы забавных снеговиков. Упражнять в рисовании предметов круглой формы. Продолжать учить передавать в рисунке строение предмета, состоящего из нескольких частей; закреплять навык закрашивания круглой формы слитными линиями сверху вниз или слева направо всем ворсом кисти. Стр 15 | Тема: «Светит солнышко» Цель: Учить детей передавать в рисунке образ солнышка, сочетать округлую форму с прямыми и изогнутыми линиями. Закреплять умение отжимать лишнюю краску о край баночки. Учить дополнять рисунок изображениями, соответствующими теме. Развивать самостоятельность, творчество. Стр 15 | Тема: «Самолеты летят» Цель: Закреплять умение рисовать предметы, состоящие из нескольких частей; проводить прямые линии в разных направлениях. Учить передавать в рисунке образ предмета. Развивать эстетическое восприятие. Стр 16 | Тема: «Деревья в снегу» (вариант «Зимний лес»)- коллективная работа) Цель: Учить детей передавать в рисунке картину зимы. Упражнять в рисовании деревьев. Учить располагать на листе несколько деревьев. Закреплять умение промывать кисть. Развивать эстетическое восприятие. Стр 16 |
| март | Тема: «Красивые флажки на ниточке» (вариант «Лопаточки для кукол») Цель: Учить детей рисовать предметы прямоугольной формы отдельными вертикальными и горизонтальными линиями. Познакомить с прямоугольной формой. Отрабатывать приемы рисования и закрашивания рисунков цветными карандашами. | Тема: «Нарисуйте, кто что хочет красивое» Цель: Развивать эстетическое восприятие. Учить видеть и выделять красивые предметы, явления. Закреплять умение детей рисовать разными материалами, выбирая их по своему желанию. Стр 17 | Тема: «Книжки - малышки» Цель: Учить формообразующим движениям рисования четырехугольных форм непрерывным движением руки слева направо, сверху вниз и т.д (начинать движение можно с любой стороны). Уточнить прием закрашивания движением руки сверху вниз или слева направо. Развивать | Тема: «Нарисуй что-то прямоугольной формы» Цель: Учить самостоятельно задумывать содержание рисунка, применять полученные навыки изображения разных предметов прямоугольной формы. Учить отбирать для рисунка карандаши нужных цветов. Упражнять в рисовании и закрашивании предметов прямоугольной |

| | | | | |
|--------|---|---|--|---|
| | Стр 17 | | воображение, творческие способности детей. Стр 17 | формы. Развивать чувство цвета, воображение. Стр 18 |
| апрель | Тема: «Разноцветные платочки сушатся» («Кубики стоят на столе») Цель: упражнять детей в рисовании знакомых предметов квадратной формы неотрывным движением. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения в одном направлении – сверху вниз, не заходя за контур; располагать изображения по всему листу бумаги. Стр 18 | Тема: «Скворечник» (вариант «домик для собачки») Цель: Учить детей рисовать предмет, состоящий из прямоугольной формы, круга, прямой крыши; правильно передавать относительную величину частей предмета. Закреплять приемы закрашивания. Стр 19 | Тема: «Красивый коврик» Цель: Упражнять детей в рисовании линий разного характера (прямых, наклонных, волнистых и др.). Учить пересекать линии; украшать квадратный лист бумаги разноцветными линиями, проведенными в разных направлениях. Вызвать положительный эмоциональный отклик на общий результат. Стр 19 | Тема: «Красивая тележка» (вариант «Красивый поезд») Цель: Продолжать формировать умение изображать предмет, состоящий из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Упражнять в рисовании и закрашивании красками. Поощрять умение выбирать краску по своему вкусу; дополнять рисунок деталями, подходящими по содержанию к главному изображению. Развивать инициативу, воображение. Стр 19 |
| май | Тема: «Картинка о празднике» Цель: Продолжать развивать умение на основе полученных впечатлений определять содержание своего рисунка. Воспитывать самостоятельность, желание рисовать то, что понравилось. Упражнять в рисовании красками. Воспитывать положительное эмоциональное отношение к красивым изображениям. | Тема: «Одуванчики в траве» Цель: Вызывать у детей желание передавать в рисунке красоту цветущего луга, форму цветов. Отрабатывать приемы рисования красками. Закреплять умение аккуратно промывать кисть, осушать ее о тряпочку. Учить радоваться своим рисункам. Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение. | Тема: «Рисование красками по замыслу» Цель: Развивать самостоятельность в выборе темы. Учить детей вносить в рисунок элементы творчества, отбирать для своего рисунка нужные краски, пользоваться в работе полученными умениями и навыками. Стр 21 | Тема: «Платочек» («Высокий новый дом», «Клетчатое платье для куклы») Цель: Учить детей рисовать клетчатый узор, состоящий из вертикальных и горизонтальных линий. Следить за правильным положением руки и кисти, добываясь слитного, непрерывного движения. Учить самостоятельно подбирать сочетания красок |

| | | | | |
|--|--|--------|--|---|
| | Развивать желание рассказывать о своих рисунках. Стр 20 | Стр 20 | | для платочка (платья); при рисовании дома передавать его основные части: стены, окна и др. Развивать эстетическое восприятие. Стр 21 |
|--|--|--------|--|---|

Лепка/аппликация 2 младшая группа

| Месяц | 1 неделя (лепка) Т.С Комарова | 2 неделя (аппликация) | 3 неделя (лепка) | 4 неделя (аппликация) |
|----------|--|--|--|--|
| сентябрь | Тема: Знакомство с пластилином | Тема: Большие и маленькие мячи | Тема: Палочки | Тема: Шарик катится по дорожке |
| октябрь | Тема: Колобок | Тема: Большие и маленькие яблоки | Тема: Лепка по замыслу | Тема: Ягоды и яблоки лежат на блюдечке |
| ноябрь | Тема: «Крендельки» Цель: закреплять прием раскатывания глины прямыми движениями ладоней. Учить детей по-разному свертывать получившуюся колбаску. Формировать умение рассматривать работы, выделять сходство и различия, замечать разнообразие созданных изображений. Стр 10 | Тема: «Разноцветные огоньки в домиках» Цель: Учить детей наклеивать изображения круглой формы, уточнять название формы. Учить чередовать кружки по цвету. Упражнять в аккуратном наклеивании. Закреплять знание цветов (красный, желтый, зеленый, синий). Стр 10 | Тема: «Пряники» Цель: Закреплять умение детей лепить шарики. Учить сплющивать шар, сдавливая его ладошками. Развивать желание делать что-либо для других. Стр 11 | Аппликация на полосе Тема: «Шарики и кубики» Цель: Познакомить детей с новой для них формой – квадратом. Учить сравнивать квадрат и круг, называть их различия. Учить наклеивать фигуры, чередуя их. Закреплять правильные приемы наклеивания. Уточнить знание цветов. Стр 11 |
| декабрь | Тема: Лепка «Погремушка» Цель: Учить детей лепить предмет, состоящий из двух частей: шарика и палочки; | Тема: Аппликация «Пирамидка» Цель: Учить детей передавать в аппликации образ игрушки; | Тема: лепка «Башенка» («Пирамидка из дисков(колец)») Цель: продолжать учить детей | Тема: аппликация «Наклей какую хочешь игрушку» Цель: Развивать воображение, творчество |

| | | | | |
|--------|---|---|---|--|
| | соединять части, плотно прижимая их друг к другу. Упражнять в раскатывании глины прямыми и круговыми движениями ладоней. Стр 12 | изображать предмет, состоящий из нескольких частей; располагать детали в порядке уменьшающейся величины. Закреплять знание цветов. Развивать восприятие цвета. Стр 12 | раскатывать комочки глины между ладонями круговыми движениями; расплющивать шар между ладонями; составлять предмет из нескольких частей, накладывая одну на другую. Закреплять умение лепить аккуратно. Стр 13 | детей. Закреплять знания о форме и величине. Упражнять в правильных приемах составления изображений из частей, наклеивания. Стр 13 |
| январь | Тема: лепка «Мандарины и апельсины» Цель: Закреплять умение детей лепить предметы круглой формы, раскатывая глину кругообразными движениями между ладонями. Учить лепить предметы разной величины. Стр 14 | Тема: аппликация «Красивая салфеточка» Цель: Учить детей составлять узор на бумаге квадратной формы, располагая по углам и в середине большие кружки одного цвета, а в середине каждой стороны – маленькие кружки другого цвета. Развивать композиционные умения, цветовое восприятие, эстетические чувства. Стр 14 | Тема: лепка «Маленькие куколочки гуляют на снежной поляне» Цель: учить создавать в лепке образ куклы. Учить лепить предмет, состоящий из двух частей: столбика(шуба) и круглой формы(голова). Закреплять умение раскатывать глину между ладонями прямыми и кругообразными движениями, соединять две части предмета приемом прижимания. Стр 14 | Тема: аппликация «Снеговик» Цель: закреплять знания детей о круглой форме, о различии предметов по величине. Учить составлять изображение из частей, правильно их располагая по величине. Упражнять в аккуратном наклеивании. Стр 14 |

| | | | | |
|---------|--|---|--|---|
| февраль | <p>Тема: лепка «Самолеты стоят на аэродроме»</p> <p>Цель: Учить детей лепить предмет, состоящий из двух частей одинаковой формы, вылепленных из удлиненных кусков глины. Закреплять умение делить комок глины на глаз на две равные части, раскатывать их продольными движениями ладоней и сплющивать между ладонями для получения нужной формы. Вызывать радость от созданного изображения.</p> <p>Стр 15</p> | <p>Тема: аппликация «Узор на круге»</p> <p>Цель: Учить детей располагать узор по краю круга, правильно чередуя фигуры по величине; составлять узор в определенной последовательности: вверху, внизу, справа, слева – большие круги, а между ними – маленькие. Закреплять умение намазывать клеем всю форму. Развивать чувство ритма, самостоятельность.</p> <p>Стр 15</p> | <p>Тема: лепка «Большие и маленькие птицы на кормушке»</p> <p>Цель: Продолжать формировать у детей желание передавать в лепке образы птиц, правильно передавая форму тела, головы, хвоста. Закреплять приемы лепки. Развивать умение рассказывать о том, что слепили. Воспитывать творчество, инициативу, самостоятельность. Развивать воображение.</p> <p>Стр 16</p> | <p>Тема: аппликация «Цветы в подарок маме, бабушке»</p> <p>Цель: Учить составлять изображение из деталей. Воспитывать стремление сделать красивую вещь(подарок). Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления.</p> <p>Стр 16</p> |
| март | <p>Тема: лепка «Неваляшка»</p> <p>Цель: Учить детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей одинаковой формы, но разной величины, плотно прижимая части друг к другу. Вызывать стремление украшать предмет мелкими деталями (помпон на шапочке, пуговицы на платье). Уточнить представление детей о величине предметов. Закреплять умение лепить</p> | <p>Тема: аппликация «Флажки»</p> <p>Цель: Закреплять умение создавать в аппликации изображение предмета прямоугольной формы, состоящего из двух частей; правильно располагать предмет на листе бумаги, различать и правильно называть цвета; аккуратно пользоваться клеем, намазывать им всю форму. Воспитывать умение радоваться общему результату занятия.</p> | <p>Тема: лепка «Маленькая Маша» (по мотивам потешки)</p> <p>Цель: учить детей лепить маленькую куколку: шубка – толстый столбик, голова – шар, руки – палочки. Закреплять умение раскатывать глину прямыми движениями (столбик – шубка, палочки – рукава) и кругообразными движениями(голова). Учить составлять изображение из частей. Вызывать чувство радости от получившегося</p> | <p>Тема: аппликация «Салфетка»</p> <p>Цель: Учить составлять узор из кружков и квадратиков на бумажной салфетке квадратной формы, располагая кружки в углах квадрата и посередине, а квадратики – между ними. Развивать чувство ритма. Закреплять умение наклеивать детали аккуратно.</p> <p>Стр 18</p> |

| | | | | |
|--------|--|---|--|---|
| | аккуратно. Вызывать чувство радости от созданного. Стр 17 | Стр 16 | изображения. Стр 17 | |
| апрель | Тема: лепка «Зайчик (кролик)» (вариант «Наш игрушечный зоопарк» - коллективная работа) Цель: Развивать интерес детей к лепке знакомых предметов, состоящих из нескольких частей. Учить делить комок глины на нужное количество частей; при лепке туловища и головы пользоваться приемом раскатывания глины кругообразными движениями между ладонями, при лепке ушей – приемами раскатывания палочек и сплющивания. Закреплять умение прочно соединять части предмета, прижимая их друг к другу. Стр 18 | Тема: аппликация «Скворечник» Цель: Учить детей изображать в аппликации предметы, состоящие из нескольких частей; определять форму частей (прямоугольная, круглая, треугольная). Уточнить знание цветов. Развивать цветовое восприятие. Стр 18 | Тема: лепка «Миски трех медведей» Цель: Учить детей лепить мисочки разного размера, используя прием раскатывания глины кругообразными движениями. Учить сплющивать и оттягивать края мисочки вверх. Закреплять умение лепить аккуратно. Стр 19 | Тема: аппликация «Цыплята на лугу» Цель: Учить детей составлять композицию из нескольких предметов, свободно располагая их на листе; изображать предмет, состоящий из нескольких частей. Продолжать отрабатывать навыки аккуратного наклеивания. Стр 21 |
| май | Тема: лепка «Утенок» Цель: Учить детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей, передавая некоторые характерные особенности (вытянутый | Тема: аппликация «Скоро праздник придет» Цель: Учить детей составлять композицию определенного содержания из готовых фигур, самостоятельно | Тема: лепка «Вылепи какое хочешь животное» Цель: Закреплять умение детей лепить животное (по желанию). Учить лепить предметы круглой и | Тема: аппликация «домик» Цель: Учить детей составлять изображение из нескольких частей, соблюдая определенную последовательность; |

| | | | | |
|--|--|---|---|--|
| | <p>клюв). Упражнять в использовании приема прищипывания, оттягивания. Закреплять умение соединять части, плотно прижимая их друг к другу. Стр 20</p> | <p>находить место флажкам и шарикам. Упражнять в умении намазывать части изображения клеем, начиная с середины; прижимать наклеенную форму салфеткой. Учить красиво располагать изображения на листе. Развивать эстетическое восприятие. Стр 20</p> | <p>удлиненной формы, более точно передавая характерные признаки предмета. Совершенствовать приемы раскатывания глины прямыми и круговыми движениями ладоней. Стр 21</p> | <p>правильно располагать его на листе. Закреплять знание геометрических фигур (квадрат, прямоугольник, треугольник) Стр 21</p> |
|--|--|---|---|--|

Музыкальная деятельность в младшей смешанной группе

| Репертуар | Задачи |
|---|---|
| <p>«Марш» Э.Парлова «Ах вы, сени!» р.н.м. «Болезнь куклы» П.Чайковского «Птичка и птенчики» Е.Тимичивой «Петушок» р.н.п. «Флажок» «Марш» Э.Парлова «Пальчики – ручки» Е.Тимичивой «Болезнь куклы» П.Чайковский «Новая кукла» П.Чайковский «Птица и птенчики» Е.Тимичива «Дует ветер» Кишко «Петушок» р.н.м. «Флажок» «Марш» Э.Парлова</p> | <p>Упражнять детей в ходьбе в колонне друг за другом. Ритмично притопывать ногой, воспитывать навык держать руки на поясе. Различать настроение в музыке (грустное). Развивать эмоциональную отзывчивость. Различать звучание пианино. Различать низкие и высокие звуки. Развивать звуковысотный слух. Правильно передавать мелодию. Формировать навык коллективного пения. Воспитывать слуховое внимание, развивать коммуникативные качества, выполнять имитационные движения под музыку. Ходить друг за другом парами, не терять партнера, ориентироваться в пространстве. Формировать умение различать громкую и тихую музыку, менять движения в соответствии с музыкой. Формировать эмоциональную отзывчивость на произведение, различать веселую и грустную музыку. Различать высокие и низкие звуки. Подпевать. Подпевать, петь без выкриков, формировать навыки коллективного пения. Формировать коммуникативные качества. Приучать детей двигаться парами, согласовывать свои движения с музыкой. Формировать эмоциональную отзывчивость на музыку. Упражнять в умении различать веселую и грустную музыку.</p> |

| Репертуар | Задачи |
|--|---|
| «Болезнь куклы» «Новая кукла» П. Чайковский | Различать высокие и низкие звуки. Коллективно подпевать, добиваться чистой интонации. |
| «Птица и птенчики» Е. Тимичивой | Индивидуальное исполнение, обыгрывание содержания. Различать изменения в динамике, менять движения, использовать в танцевальных движениях пружинку и легкие подпрыгивания. |
| «Дует ветер» Кишко «Петушок» р. н. п. | Согласовывать свои движения с музыкой, не терять партнера. |
| «Пальчики – ручки» «Марш» М. Журбина | Формировать эмоциональную отзывчивость, продолжать учить различать веселую и грустную музыку. |
| «Легкий бег в парах» В. Сметана | Различать низкие и высокие звуки, уметь их воспроизвести голосом. Коллективное подпевание, беседовать о прослушанной песни. |
| «Плакса» «Резвушка» | Индивидуальное исполнение, обыгрывать сюжет песни. Использовать танцевальные движения: фонари-ки, кружение на месте, пружинку, прыжки. |
| «Птица и птенчики» Е. Тимичивой | Согласовывать движения с музыкой. Упражнять в умении кружиться парами. Проверка усвоенного материала: умение различать веселую и грустную музыку. |
| «Ладушки» р. н. п. «Петушок» р. н. п. | Индивидуальный опрос, упражнять в различии высоких и низких звуков. |
| Пальчики – ручки» «Марш» М. Журбина | Активно подпевать, проговаривать слова, точно передавать мелодию, выполнять образные движения. |
| «Легкий бег в парах» В. Сметана | Активно подпевать, узнать песню. Изыскать желание петь для всех. |
| «Плакса» «Резвушка» | Самостоятельно выполнять движения, различать 2х частную форму музыки, понимать словесные указания. Ходьба с изменением направления движения на изменение музыки. |
| «Птица и птенчики» Е. Тимичивой | Упражняться в умении кружиться парами. Различать настроение в музыке. |
| «Ладушки» р. н. м. «Дует ветер» Кишко | Закрепить знание высоких и низких звуков. Активное подпевание с выполнением образных движений. |
| «Петушок» р. н. п. «Пальчики – ручки» | Петь естественным голосом, протяжно, внятно произносить слова. |
| «Марш» М. Робера | Учить танцевать в парах (бегать и кружиться в парах) Ходить под музыку с высоким подъемом ног. Начинать и оканчивать движение с музыкой. |
| «Легкий бег в парах» В. Сметана | Выполнять приседания, не наклоняясь, прямо держа спину (р), прыгать высоко (f). |
| «Плакса» | Закреплять знание высоких и низких звуков Правильно передавать мелодию и слова. |

| Репертуар | Задачи |
|------------------------------------|---|
| «Резвушка» | Узнать песню по мелодии. |
| «Птица и птенчики» | Индивидуальное исполнение. |
| Е. Тимичивой | Дидактическая игра. |
| «Ладушки» р.н.м. | Учить двигаться парами, не терять партнера. Согласовывать движения с музыкой. |
| «Дует ветер» Кишко | Узнавать и называть пьесы, отзываться о характере. |
| «Гопачок» у.н.м. | Слышать изменения в динамике, ритмично хлопать, соответственно музыке. |
| Вводная ходьба под марш по выбору. | Узнать по мелодии, чисто и ясно произносить слова. |
| «Пружинка» р.н.м. | Слышать в пьесе динамические изменения, выполнять движения соответственно музыке. |
| «Птица и птенчики» | Ходьба под музыку с остановками. |
| Е. Тимичивой | Понимать и выполнять движения по тексту песни. |
| «Ладушки» р.н.п. | Активно подпевать, добиваясь протяжности в голосе. |
| «Дует ветер» | Формировать желание индивидуального исполнения. |
| «Петушок» р.н.п. | Выполнять движения по показу взрослых. |
| «Птица и птенчики» | Выполнять движения в соответствии с музыкой |
| «Марш» Парлова, | Ходить в колонне и в рассыпную (ориентироваться в пространстве). |
| бег | Развивать динамический слух. |
| «Плакса» | Развивать музыкальную отзывчивость, назвать характер произведения. |
| «Резвушка» | Активно подпевать. |
| «Тихие – громкие хлопки» | Подпевать, правильно произносить слова. |
| «Ладушки» р.н.п. | Повторять танцевальные движения за педагогом. |
| «Дует ветер» | Различать музыку ходьбы и бега. Ориентироваться в пространстве: ходить в колонне и в рассыпную. |
| Гопачок» укр.нар.мел. | Различать тихое и громкое звучание (динамику). |
| «Ходьба и бег» Попатенко | Узнать пьесу. Выполнять образные движения скачущей лошадки. |
| «Листики дубовые» (сб. | Петь напевно, сохранять интонацию. |
| «Ладушки») | Угадать по мелодии, правильно интонировать. |
| «Зайка» р.н.п. | Учить делать «полочку», выполнять движения с педагогом. |
| «Ладушки» р.н.п. | Самостоятельно начинать и заканчивать движение. |
| «Матрёшки» | Развитие темпового слуха. Различать звучание музыкальных игрушек. |
| «Гопак» | Угадать пьесу. Ритмично выразительно двигаться прямым галопом, создавая образ скачущей лошади. Останавливаться с окончанием музыки. |
| «Ножками затопали» | Ясно пропевать слова. |
| М.Раухвергера | Слушать, подпевать первые слова. |

| Репертуар | Задачи |
|---|--|
| «Бег» Ю.Слонов | Угадать по мелодии. Петь, не опережая друг друга. |
| «Тихие и громкие звоночки» Р.Рустамов | Выполнять движения по показу, стимулировать к самостоятельному выполнению танцевальных движений. |
| «Лошадка» | Передавать в ходьбе быстрый ритмичный характер музыки. Начинать и оканчивать движение с музыкой. |
| «Заинька р.н.п. | Различать звучание музыкальных игрушек. |
| «Ладушки» р.н.п. | Угадать пьесу, создать образ скачущей лошадки. |
| «Веселые матрешки» | Формировать навык протяжного пения. |
| «Ножками затапали» М.Раухвергер | Подпевание слов. |
| «Бег» Ю.Слонов | Угадать. Передавать напевный характер песни. |
| «Тихие и громкие звоночки» Р.Рустамова | Учить двигаться соответственно 2х частной форме музыки. |
| «Лошадка» | Уметь самостоятельно передавать танцевальные движения. |
| «Заинька» р.н.п. | Шагать с высоким подъемом колен, начиная и оканчивая движение с музыкой. |
| «Петушок» р.н.п. | Слышать изменения в музыке, различать 2х частную форму: на 1ч ходить спокойно, врас-сыпную, на 2ч – выполнять движение «полочка» |
| «Веселые матрешки» | Развивать музыкальную отзывчивость на музыку веселого характера. |
| «Шагаем, как физкультурники» Т.Ломовой | Подпевание слов потешки. |
| «Угадай, на чем играю» | Четко пропеть слова. |
| «Лошадка» | Различать 2х частную форму музыки, начинать движения с музыкой. |
| «Петушок» р.н.п. | Учить бегать по кругу парами и кружиться. |
| «Солнышко – ведрышко» р.н.п. | Ходить с высоким подъемом колен. |
| М.В.Красевой | Различать 2х частную форму музыки. Ходить спокойн. шагом – качать платочком над головой |
| «Заинька» р.н.п. | Угадать. Начинать и оканчивать игру на металлофоне с музыкой. |
| «Матрешки» | Угадай-ка из знакомых песен. Назвать и спеть песенку. |
| «Шагаем как физкультурники» Т.Ломовой | Различать 1 и 2 части по характеру, уметь самостоятельно выбрать движение по музыке. |
| «Угадай на чем играю» | Начинать и заканчивать движение с музыкой, ходить врассыпную. |
| «Лошадка» | Угадай-ка. Начинать и оканчивать игру на металлофоне с музыкой. |
| «Петушок» р.н.п. | Развивать звуковысотный слух. |
| «Солнышко – ведрышко» р.н.п. | Беседа, подпевание. |
| «Дует ветер» | Исполнение по желанию. |
| | Исполнение по желанию. |
| | Формировать представление о 2ч форме пляски: различать её медленную часть (гуляем) и быструю |

| Репертуар | Задачи |
|------------------------------|--|
| «Приглашение» | часть (пляшем). |
| «Матрешки» | Начинать и заканчивать движение с музыкой, различать её тихую и громкую часть. |
| «Шагаем, как физкультурники» | Учить подыгрывать ритмично на металлофоне. |
| Т. Ломовой | Формировать навык сочинительства. |
| «Полочка» р.н.м. по выбору | Подпевать слова 1 куплета. |
| «Дождик» И. Якупова | Угадай-ка. |
| «Солнышко – ведрышко» р.н.п. | Выразить выполнение плясового движения под музыку. |
| «Заинька» р.н.п. | Помочь найти самостоятельно темп движения под музыку. |
| «Приглашение» | Ритмично хлопать под музыку. |
| «Гопачок» | Слушание веселой песни. Рассказать о содержании. |
| «Шагаем, как солдаты» | Развивать желание пропевать свое имя. |
| Т. Ломовой | Исполнение без показа педагога. |
| «Полощем платочки» | Формировать умение подыгрывать на бубне в соответствии с 2х частной формой музыки. |
| «Дождик» И. Якупова | Почувствовать в движении характер танцевальной музыки. |
| «Солнышко – ведрышко» р.н.п. | Узнать песню, высказываться о характере музыки (пиктограмма) |
| «Заинька» р.н.п. | Слышать и передавать хлопками акценты в музыке. |
| «Петушок» р.н.п. | Формировать навык сочинительства. |
| «Приглашение» | Ясно произносить слова. |
| «Шагаем, как солдаты» | Развивать навык протяжного пения. |
| Т. Ломовой | Совершенствовать умение топтать одной ногой, кружиться в парах. |
| «Дождик» И. Якупова | Учить выполнять перестроения (из круга в рассыпную). |
| «Чей домик?» | Знакомство с музыкальными инструментами, ритмично подыгрывать на них. |
| «Ах, какая мама!» | Ритмично подыгрывать на ударных инструментах. |
| «Петушок» р.н.п. | Учить сочинять простую мелодию. |
| «Солнышко – ведрышко» | Учить рассказывать о содержании. |
| «Приглашение» | Формировать навык активного пения. |
| «Полощем платочки» | Слышать изменения в музыке (смена регистра) и двигаться в соответствии с её изменениями. |
| («Ладушки») | Закреплять умение строиться из круга в рассыпную самостоятельно. Слышать изменения в музыке. |
| «Дождик» И. Якупова | Узнать пьесу. |
| «Баю – баю» | Развивать дикцию. |
| «Ах, какая мама!» | Допевать свою мелодию. |
| «Ладушки» р.н.п. | Уметь рассказывать о содержании. Учить подпевать. |

| Репертуар | Задачи |
|-------------------------------|--|
| «Веселые матрешки» | Индивидуальное исполнение. |
| «Упражнение с цветами» | Узнать по мелодии. Самостоятельно вставать в пары. Слышать изменения в музыке. |
| А.Жилина (68) | Ритмично встряхивать погремушки под музыку. |
| «Ах, вы сени» | Развивать ритмический слух. |
| «Как у наших, у ворот» р.н.п. | Подпевать 1 куплет. |
| «Как тебя зовут?» | Подпевать протяжно. |
| «Ах, какая мама!» | Выполнять игровые движения по содержанию песни. |
| «Веселые матрешки» | Закрепление слов на татарском языке. |
| «Бубен» Фрида | Формировать умение двигаться в соответствии с 2х частной формой музыки. |
| «Упражнение с цветами» | Развивать ритмический слух (различать длинные и короткие звуки). |
| («Вальс») А.Жилина | Формировать навык напевности (угадать по мелодии). |
| «Как у наших, у ворот» р.н.п. | Первоначальное ознакомление (беседа о содержании). |
| «Ах, вы сени» р.н.м. | Четко пропевать слова. |
| «Как тебя зовут?» | Ритмично выполнять прыжки с началом и окончанием музыки. |
| «Ах, какая мама!» | Выполнять движения согласно темпу музыки. |
| «Заинька» р.н.п. | Развивать звуковысотный слух. |
| «Подружились» | Беседа по содержанию. |
| муз. Т.Вилькорейской | Формировать навык чистого произношения слов. |
| «Упражнение с цветами» | Активно подпевать. |
| («Вальс») А.Жилина | Узнать по мелодии. Петь в одном темпе со всеми. |
| «Как у наших, у ворот» р.н.п. | Слышать смену частей музыки, самостоятельно выполнять движения. |
| «Ах, вы сени» | Учить передавать движения идущего медведя. |
| «Как тебя зовут?» | Различать ритм шага медведя и зайчика (развитие ритмического слуха). |
| «Зима» В.Красева | Развивать протяжное пение. |
| «Ах, какая мама!» | Подпевать слова. |
| «Подружились» | Продолжать учить подпевать. |
| «Упражнение с цветами» | Учить бегать парами по кругу не теряя партнера. |
| («Вальс») А.Жилина | Угадать музыку. Продолжать учить выполнять движения движущегося медведя. |
| «Дождик» И.Якупова | Различать длинные и короткие звуки. |
| «Солнышко – ведрышко» р.н.п. | Найти иллюстрации к знакомой песне. Петь, проговаривая все слова. |
| «Как тебя зовут?» | Узнать по мелодии. Четко произносить слова. |
| «Зима» М.Красева | Петь в темпе, ясно произносить слова. |

| Репертуар | Задачи |
|------------------------------|--|
| «Наша елочка» М.Красева | Продолжать формировать навык петь в хороводе. |
| «Парный танец» | Узнать мелодию, самостоятельно находить себе пару. |
| «Медвежата» М.Красева | Уметь двигаться соответственно силе музыки. |
| «Кто как идет» | Развивать ритмический слух. |
| «Солнышко - ведрышко» р.н.п. | Чисто и ясно пропевать слова. |
| «Дед Мороз» Филиппенко | Учить выполнять игровые движения. |
| «Наша елочка» М.Красева | Учить выполнять танцевальные движения. |
| «Парный танец» | Формировать навык выразительных движений. |
| «Зайцы и медведь» | Уметь двигаться соответственно силе музыки. |
| «Танец снежинок» М.Бекмана | Развивать ритмический слух. |
| «Веселые дудочки» | Чисто и ясно пропевать слова. |
| «Марш» М.Жубина | Учить выполнять игровые движения. |
| «Петушок» р.н.п. | Учить выполнять танцевальные движения. |
| «Дед Мороз» Филиппенко | Формировать навык выразительных движений |
| «Зайка» р.н.п. | Слышать окончание музыки |
| «Парный танец» | Узнать по мелодии. Исполнять весело. Петь сольно, по желанию. |
| «Танец снежинок» М.Бекмана | Самостоятельно выполнять танцев. Движения знакомого танца |
| «Веселые дудочки» | Учит ритмично двигаться бодрым шагом, легко бегать врассыпную. |
| «Марш» М.Жубина | Учит отвечать на вопросы о характере музыки |
| «Дед Мороз» | Развивать навык чистой интонации |
| «Зима» Красева | Учить подпевать. |
| «Зайцы и медведь» | Уметь узнавать по мелодии. |
| «Танец снежинок» М.Бекмана | Реагировать на тихую и громкую музыку. |
| «Веселые дудочки» | Продолжать учить бегать врассыпную, собираться в колонну. |
| «Детская полька» М.Глинка | Различать х-р музыки, подбирать к ней иллюстр. |
| «Бай – бай» р.н.колыбельная | Формировать слитное пение |
| «Наша елочка» М.Красева | Учить подпевать |
| «Дед Мороз» Филиппенко | Уметь узнавать по мелодии, протяжно петь, ясно проговаривать слова. |
| «Жмурки с Мишкой» Ф.Флотов | Уметь повторить за педагогом. |
| «Прыжки» («Этюд») К.Черни | Различать смену динамики. |
| «Кто как идет?» | Уметь различать хар-р музыки (подобрать иллюстрацию к музыке), различать динамику. |
| «Полька» М.Глинка | Различать протяжную и отрывистую мелодии. Подпевать. |

| Репертуар | Задачи |
|-----------------------------|--|
| «Бай – бай» р.н.колыбельная | Исполнять четко, выразительно. Учить в движении передавать образ смелого наездника. |
| «Зима» | Узнавать по вступлению. Учить передавать в движении музыкальный образ |
| «Дед Мороз» | Учить ходить по кругу спокойным шагом |
| «Жмурки с Мишкой» Ф.Флотов | Учить различать звуки: громкие, чёткие, острые. Знакомить с жанром: марш. |
| «Прыжки» К. Черни («Этюд») | Развивать тембровый слух |
| «Медвежата» М.Красев | Уметь активно подпевать |
| «Марш» М.Журбина | Учит прищёлкивать языком, изображая цокот копыт. Учить ритмично подыгрывать на палочках. |
| «Полька» М.Глинка | Развивать умение передавать в движении настроение музыки. |
| «Бай – бай» р.н.колыбельная | Учить ходить враспынную спокойным шагом, ровным шагом. |
| «Наша елочка» М.Красева | Различать двухчастную форму музыки, изменения в динамике (громко – хлопать, тихо – молчать) |
| «Дед Мороз» Филиппенко | Развивать тембровый слух. |
| «Подружились» | Учить импровизировать. |
| «Прыжки» К. Черни («Этюд») | Подпевать |
| «Веселые дудочки» | Узнавать песню по мелодии. Петь индивидуально. |
| «Заинька» р.н.п. | Совершенствовать выполнение танцевальных движений. |
| «Зима» М.Красева | Учить выполнять элемент тат. движений («Домики»), различать изменения в динамике. |
| «Наша елочка» | Узнавать знакомую пьесу, называть настроение музыки. |
| «Дед Мороз» | Учит сочинять интонацию. |
| «Пляска зайчиков» | Учить подпевать |
| «Пляска снежинок» | Учить петь индивидуально. |
| «Прыжки» К. Черни («Этюд») | Ориентироваться в пространстве, различать 2-х частную форму музыки. |
| «Веселые дудочки» | Реагировать на начало звучания музыки и её окончание. |
| «Заинька» р.н.п. | Учить узнавать весёлую музыку. |
| «Зима» М.Красева | Развивать желание допевать мелодию на слог « мя-у». |
| «Наша елочка» | Учить подпевать слова |
| «Дед Мороз» | Узнавать по интонации знакомую песню, Учить чисто и ясно произносить слова |
| «Пляска зайчиков» | Развивать желание петь индивидуально. |
| «Пляска снежинок» | Учить замечать изменения в музыке, ориентироваться в пространстве. |
| «Игра с бубнами» р.н.м. | Развивать навык выразительной передачи образов. |
| «Зима» М. Красева | Различать изобразительность в музыке (музыка отрывистая, как воробей прыгает). Уметь узнавать пьесу по муз. отрывку. |
| «Заинька» р.н.м. | |
| «Весёлый танец» | Слушать песню, понимать о чём в ней поётся. Учить высказываться о её характере (ласковая, как |

| Репертуар | Задачи |
|--|---|
| «Бодрый шаг» В.Герчик | мама) Уметь узнавать по мелодии, ясно пропевать слова. |
| «Лёгкий бег» Т.Ломовой | Совершенствовать умение ходить по кругу спокойным шагом, притопывать одной ногой. |
| «Колыбельная» С.Разорёнова | выразительно движения медвежат. |
| «А-у!» | Узнавать и находить музыку к иллюстрациям. |
| «Молодой солдат» | Формировать навык сочинительства. |
| В.Карасёвой | Продолжать формировать навык петь в хороводе. |
| «Зима» М.Красева | Узнать мелодию, самостоятельно находить себе пару. |
| «Ловишки» | Уметь двигаться соответственно силе музыки. |
| Й.Гайдн | Развивать ритмический слух. |
| Бодрый шаг» | Чисто и ясно пропевать слова. |
| В.Герчик | Учить выполнять игровые движения. |
| «Лёгкий бег» Т.Ломовой | Учить выполнять танцевальные движения. |
| «Колыбельная» С.Разорёнова | Формировать навык выразительных движений. |
| «А-у!» | Уметь двигаться соответственно силе музыки. |
| «Молодой солдат» | Развивать ритмический слух. |
| В.Карасёвой | Чисто и ясно пропевать слова. |
| «Ладушки» р.н.п. | Учить выполнять игровые движения. |
| «Чебурашка» | Учить выполнять танцевальные движения. |
| В.Шаинский | Формировать навык выразительных движений |
| «Ловишка» Й.Гайдн | Слышать окончание музыки |
| «Марш» Ю.Чичков | Узнать по мелодии. Исполнять весело. Петь сольно, по желанию. |
| «Серенькая кошечка» | Самостоятельно выполнять танцев. Движения знакомого танца |
| В.Витлина | Учит ритмично двигаться бодрым шагом, легко бегать в рассыпную. |
| «Молодой солдат» | Учит отвечать на вопросы о характере музыки |
| | Развивать навык чистой интонации |
| «Чебурашка» | Учить подпевать. |
| В.Шаинский | Уметь узнавать по мелодии. |
| «Пляска с платочками» р.н.м. в обр. Т.Ломовой | Реагировать на тихую и громкую музыку. |
| («Сапожки») | Продолжать учить бегать в рассыпную, собираться в колонну. |
| «Марш» Ю.Чичков | Различать х-р музыки, подбирать к ней иллюстр. |
| | Формировать слитное пение |

| Репертуар | Задачи |
|--------------------------------|--|
| «На чём играю?» | Учить подпевать |
| «Серенькая кошечка» | Уметь узнавать по мелодии, протяжно петь, ясно проговаривать слова. |
| В.Витлина | Уметь повторить за педагогом. |
| «Молодой солдат» | Различать смену динамики. |
| «Чебурашка» | Уметь различать хар-р музыки (подобрать иллюстрацию к музыке), различать динамику. |
| «Пляска с платочками» р.н.м. в | Различать протяжную и отрывистую мелодии. Подпевать. |
| обр. Т.Ломовой | Исполнять четко, выразительно. Учить в движении передавать образ смелого наездника. |
| («Сапожки») | Узнавать по вступлению. Учить передавать в движении музыкальный образ |
| «Марш» Ю.Чичков | Учить ходить по кругу спокойным шагом |
| «На чём играю?» | Учить различать звуки: громкие, чёткие, острые. Знакомить с жанром: марш. |
| «Ты где?» | Развивать тембровый слух |
| «Мамочка моя» И.Арсеевой | Уметь активно подпевать |
| «Серенькая кошечка» | Учит прищёлкивать языком, изображая цокот копыт. Учить ритмично подыгрывать на палочках. |
| В.Витлина | Развивать умение передавать в движении настроение музыки. |
| «Чебурашка» В.Шаинский | Учить ходить врассыпную спокойным шагом, ровным шагом. |
| «Эпипе» т.н.п. | Различать двухчастную форму музыки, изменения в динамике (громко – хлопать, тихо – молчать) |
| «Лошадка» Симанский | Развивать тембровый слух. |
| «Ты где?» | Учить импровизировать. |
| «Мамочка моя» И.Арсеева | Подпевать |
| «Серенькая кошечка» В. | Узнавать песню по мелодии. Петь индивидуально. |
| Витлина | Совершенствовать выполнение танцевальных движений. |
| «Пляска с платочками» | Учить выполнять элемент тат. движений («Домики»), различать изменения в динамике. |
| р.н.м. в обр. Т.Ломовой | Узнавать знакомую пьесу, называть настроение музыки. |
| («Сапожки») | Учит сочинять интонацию. |
| «Птички летают» | Учить подпевать |
| Л. Банниковой | Учить петь индивидуально. |
| «Воробей» Рубаха | Ориентироваться в пространстве, различать 2-х частную форму музыки. |
| «Ах, ты, котенька-коток» | Реагировать на начало звучания музыки и её окончание. |
| «Про мишку» | Учить узнавать весёлую музыку. |
| (хрест. «Камертон») | Развивать желание допевать мелодию на слог « мя-у». |
| «Мамочка моя» | Учить подпевать слова |
| И.Арсеевой. | Узнавать по интонации знакомую песню, Учить чисто и ясно произносить слова |

| Репертуар | Задачи |
|---|--|
| «Серенькая кошечка» В.Витлина «Ищи игрушку» Птички летают» Л. Банниковой «Воробей» Рубаха «Ах, ты, котенька-коток» «Про мишку» (хрест. «Камертон») «Молодой солдат» «Ищи игрушку» | Развивать желание петь индивидуально. Учить замечать изменения в музыке, ориентироваться в пространстве. Развивать навык выразительной передачи образов. Различать изобразительность в музыке (музыка отрывистая, как воробей прыгает). Уметь узнавать пьесу по муз. отрывку. Слушать песню, понимать о чём в ней поётся. Учить высказываться о её характере (ласковая, как мама) Уметь узнавать по мелодии, ясно пропевать слова. Совершенствовать умение ходить по кругу спокойным шагом, притопывать одной ногой. |

План работы по ЭРС в младшей смешанной группе

Сентябрь

1. Экскурсия «Хорошо у нас в саду»

Цель: знакомить с детским садом, основными помещениями, воспитывать уважение к сотрудникам детского сада.

2. Познакомить детей с татарской пословицей о дружбе «Друг дороже денег»

Цель: помочь понять смысл этой пословицы.

3. «Пиала»

Цель: рассмотреть пиалу украшенную татарским орнаментом.

4. Познакомить детей с татарским орнаментом – «тюльпан»

Цель: развивать умение рисовать трафаретом (гуашь, губка), украшать пиалу.

5. Побеседовать с детьми о достопримечательностях нашего посёлка, рассмотреть фотографии.

Цель: развить интерес

6. Украшение скатерти татарским орнаментом»

Цель: Обучать детей выполнять композицию в виде татарского орнамента способом накладной аппликации (тюльпаны – красные, синие)

7. Послушать татарскую народную мелодию в обработке Р. Еникеевой «Апипа».

Цель: вызвать эмоциональный отклик на татарскую народную мелодию.

8. Познакомить детей татарскими пословицами о родном крае.

Цель: воспитывать интерес к татарскому устному народному творчеству.

9. Побеседовать с детьми о нашем посёлке Аксубаево, рассмотреть красивые здания нашего посёлка.

Цель: развитие интереса к родному посёлку.

10. Познакомить детей с татарским орнаментом - листок

Цель: развивать умение рисовать листок; «Украсим кружку».

11. Слушание татарской музыки «Сердитый мальчик» музыка Р. Зарипова

Цель: вызвать эмоциональный отклик на татарскую мелодию, двигательную импровизацию под неё.

12. Выучить татарскую поговорку о труде «Кто работает, тот и сыт».

Цель: воспитывать интерес к татарскому устному народному творчеству.

13. Украшение кружки татарским орнаментом – тюльпан

Цель: обратить внимание на подбор цвета.

14. Лепка – пончики

Цель: упражнять в лепке предметов круглой формы.

15. Стихотворение А. Ерикеевой «Осень наступила»

Цель: развивать интерес к произведениям татарских авторов.

Октябрь.

1. Стихотворение А. Ерикеевой «Осень наступила»

Цель: развивать интерес к произведениям татарских авторов, учить понимать содержание поэтических текстов.

Наступила осень,

Пожелтел наш сад.

Листья на березе

Золотом горят.

Не слышать веселых

Песен соловья.

Улетели птицы,

В дальние края.

2. Аппликация - татарский орнамент – тюльпан, листок.

Цель: учить выкладывать на бумаге готовые детали, составлять простейшие узоры в несложном ритмическом порядке на полоске.

3. Познакомить детей с татарским национальным блюдом «суп – лапша домашняя»

Цель: дать представление о полезной и здоровой пище.

4. Молочные продукты: сметана (каймак), творог (эремчек)

Цель: дать представление о полезной для здоровья человека пище, воспитывать бережное отношение к своему здоровью, здоровью близких людей.

5. «Готовим чек- чек»

Цель: познакомить с татарским блюдом «чек – чек», развивать умения выполнять игровые действия.

6. Послушать татарскую народную мелодию «Апипа» в обработке Р. Еникеевой.

Цель: вызвать эмоциональный отклик на мелодию.

7. Беседа «С кем я живу»

Цель: развивать речь, умение составлять предложения.

8. Рисование «Опавшие листья»

Цель: учить передавать в рисунке красоту окружающей природы.

9. Лепка – оладьи.

Цель: познакомить с татарским блюдом – оладьи, развивать умение раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, сплющивать шар.

10. «Осенний ковёр» (аппликация)

Цель: учить составлять простейшие узоры в несложном ритмическом порядке по краям круга – тюльпан, ромашка.

11. Татарские загадки.

Цель: учить разгадывать загадки.

12. «Знакомство с Алсу» (кукла в татарской национальной одежде)

Цель: познакомить с Алсу, татарской национальной одеждой, головным убором.

13. Продолжать знакомить детей с татарским орнаментом – «Украшение калфака»

Цель: учить составлять узор из знакомых элементов тюльпан, развивать умение рисовать трафаретом (гуашь, губка)

Ноябрь.

1. Чтение сказки А. Алиша «Путешественники»

Цель: учить внимательно, слушать сказку, понимать смысл произведения, отвечать на заданные вопросы.

2. Беседа «Семья»

Цель: формировать представления о составе семьи, именах её членов, способах проявления заботы членов семьи друг о друге

3. Русские загадки детям.

Цель: учить разгадывать загадки.

4. «Знакомство с Катей» (кукла в русской национальной одежде)

Цель: познакомить с Катей, русской национальной одеждой, головным убором.

5. Рассматривание альбома «Дымковская игрушка»

Цель: познакомить детей с дымковской игрушкой, развивать наблюдательность, любознательность; учить любоваться народной игрушкой, яркостью и красотой её узоров.

6. Послушать русскую народную песню «Петушок»

Цель: вызвать эмоциональный отклик на русскую народную мелодию

7. Рисование «Конь» (украшение дымковской росписью).

Цель: продолжать знакомить детей с дымковской росписью; учить рисовать прямые линии в разных направлениях; учить различать и называть элементы дымковской росписи: круг, точка.

8. Рисование «Дымковский петушок».

Цель: продолжать знакомить детей с дымковской росписью; учить различать и называть элементы дымковской росписи: круг, точка (рисование ватными палочками).

9. Рисование «Барышня».

Цель: продолжать знакомство с дымковской игрушкой, учить составлять простой узор по мотивам дымковской росписи, используя вертикальные линии и точки.

10. Познакомить с русской народной пословицей «Сердце матери лучше солнца греет».

Цель: помочь понять смысл этой пословицы.

Декабрь.

«1. Русские народные игры «Кот и мыши», «Воробушки и кот».

Цель: учить детей мягко прыгать, сгибая ноги в коленях, бегать, не задевая друг друга, увертываться от ловящего, быстро убежать, находить свое место, приучать детей быть осторожными, занимая место, не толкать товарищей. Воспитывать дружеские отношения.

2. Рисование «Моя любимая игрушка»

Цель: закрепить технику пользования карандашом, развивать эстетический вкус, мелкую моторику, воспитывать чувство сопереживания, бережное отношение к игрушкам, аккуратность, интерес к изобразительности.

3. Русские загадки детям.

Цель: учить разгадывать загадки.

4. «Знакомство с Нарспи (кукла в чувашском национальном костюме)

Цель: познакомить с Нарспи, чувашским национальным костюмом, головным убором.

5. Рассматривание альбома «Чувашский народный орнамент»

Цель: познакомить детей с чувашским народным орнаментом, развивать наблюдательность, любознательность.

6. Послушать чувашскую народную мелодию.

Цель: вызвать эмоциональный отклик на чувашскую народную мелодию.

7. Рисование «Тарелочка» (чув. орнамент).

Цель: познакомить с чувашским орнаментом; учить различать и называть элементы чувашского орнамента.

8. Аппликация «Украшение пояса».

Цель: продолжать знакомить детей с чувашским орнаментом; учить выкладывать на бумаге готовые детали, составлять простейшие узоры в несложном ритмическом порядке на полоске.

9. Лепка «Горшочек».

Цель: упражнять детей в разнообразных приемах лепки (катание шариков, раскатывание пластилина, сплющивание); учить передавать в лепке задуманные предметы, отражая их характерные особенности; развивать наблюдательность, аккуратность.

Январь.

1. Чувашская народная игра «Рыбки».

Цель: упражнять в беге, воспитывать дружеские отношения.

2. Татарская народная игра «Угадай и догони».

Цель: развивать внимание, ловкость, воспитывать дружеские отношения.

3. Русская народная игра «Снежная баба».

Цель: развивать двигательную активность детей, воспитывать дружеские отношения.

4. Чтение татарских народных сказок «Медведь и дед», «Коза и волк», пер. Р. Ахметта.

Цель: учить внимательно, слушать сказку, понимать смысл произведения, отвечать на заданные вопросы.

5. Чтение русских народных сказок «Теремок», «Маша и медведь».

Цель: учить внимательно, слушать сказку, понимать смысл произведения, отвечать на заданные вопросы.

6. Заучивание чувашской считалки «За стеклянными дверями»

Цель: помочь запомнить считалку, развивать память, речь

Февраль.

1. Театрализованная деятельность. Сказки «Теремок», «Коза и волк».

Цель: помочь детям обыгрывать сказку близко к тексту, совершенствовать умение импровизировать. Учить детей активно и свободно использовать знакомые сказки. Развивать выдумку, находчивость, чувство юмора. Воспитывать интонационную выразительность речи.

2. Заучивание татарского стихотворения «Падает снег» Р.Минуллин (пер. С Малышева).

Цель: воспитывать у детей умение слушать, запоминать небольшое по объёму стихотворение, читать наизусть, не торопясь, чётко выговаривая слова.

3. Послушать татарскую народную мелодию «Апипа» в обработке Р. Еникеевой.

Цель: вызвать эмоциональный отклик на мелодию.

4. Физкультурный досуг «В гости к бабушке»

Цель: формировать двигательную активность. Умение играть в коллективе.

5. Повторение чувашской считалки «За стеклянными дверями»

Цель: помочь запомнить считалку, развивать память.

6. Лепка «Тарелка»

Цель: закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями прямыми движениями, сплющивать палочку для получения нужной формы.

7. Украшение тарелки – татарский орнамент «Листочек»

Цель: закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями прямыми движениями, сплющивать палочку пальцами для получения нужной формы.

8. Татарская народная игра «Угадай и догони».

Цель: развивать внимание, ловкость, воспитывать дружеские отношения.

9. Дидактическая игра «Народные промыслы»

Цель: учить детей составлять предмет из частей.

10. Рассматривание альбома «Народные промыслы»

Цель: учить внимательно, рассматривать изображённые предметы, восхищаться красотой народных промыслов.

Март

1. Татарская народная игра «Ак куянкай»

Цель: развивать двигательную активность детей, воспитывать дружеские отношения.

2. Русская народная игра «Кот и мыши»

Цель: упражнять в беге, ловле, развивать быстроту реакции.

3. Лепка «Неваляшка»

Цель: закреплять умение лепить предмет, состоящий из нескольких частей одинаковой формы, но разной величины.

4. В. Берестов «Больная кукла»

Цель: Воспитание желания оказать больной кукле посильную помощь.

5. Найди пару (домино)

Цель: закрепить знания детей татарского орнамента; правильно их называть и подбирать парные изображения

6. «Русские загадки детям».

Цель: учить разгадывать загадки.

7. Дидактическая игра «Составь узор на сапоге»

Цель: формировать представление о татарском орнаменте, развивать сенсорное восприятие, мелкую моторику рук.

8. Дидактическая игра «Найди ответ»

Цель: закреплять знания татарского орнамента.

9. Дидактическая игра «Составь узор»

Цель: учить самостоятельно, составлять узор, называть элементы татарского орнамента.

10 «Трафареты»

Цель: учить обводить элементы татарского орнамента по трафарету.

Апрель

1. Татарская народная игра «Маэмай»

Цель: развивать двигательную активность детей, воспитывать дружеские отношения.

2. М. Джалиль «Кукушка»; «Мой пес»

Цель: Воспитывать чувство патриотизма, уважение и любовь к татарским писателям и поэтам. Закрепить умение правильно рассказывать стихотворения на русском языке.

3. А. Алиш «Два петуха»

Цель: Закрепить знания детей о прочитанных сказках А. Алиша. Способствовать воспитанию у детей добрых чувств, сочувствия героям, попавшим в беду.

4. Русская народная игра «Воробушки и кот»

Цель: упражнять в беге, прыжках, воспитывать дружеские отношения

5. «Ворона каркает: кар-карр..», пер. Р. Ягафарова.

Цель: Ознакомить детей с прекрасными образцами татарского фольклора.

6. Лепка «Цыпленок»

Цель: учить лепить предмет из нескольких частей, передавая некоторые характерные особенности (клюв)

7.Л. Толстой «Была у Насти кукла» Цель: познакомить детей с рассказом Л. Н. Толстого «Была у Насти кукла», научиться отвечать на вопросы.

8.Рисование. «Здравствуй, солнышко» Цель: учить передавать в рисунке образ солнышка, сочетать округлую форму с прямыми линиями.

9. Послушать русскую народную песенку «Зайчик» Цель: вызвать эмоциональный отклик на мелодию.

10.Дидактическая игра «Составь узор на сапоге»

Цель: формировать представление о татарском орнаменте, развивать сенсорное восприятие, мелкую моторику рук.

11. Дидактическая игра «Составь узор» Цель: учить самостоятельно, составлять узор, называть элементы татарского орнамента.

12 «Трафареты» Цель: учить обводить элементы татарского орнамента по трафарету.

13. «Дымковская игрушка» (составь узор) Цель: формировать представление о дымковской росписи, развитие сенсорного восприятия, развитие мелкой моторики, развитие умения составлять узор по памяти. Развитие внимания. Развитие мелкой моторики.

Май

1. Татарская народна игра «Кояш һәм яңгыр»

Цель: развивать двигательную активность детей, воспитывать дружеские отношения.

2.Г.Тукай «Наша семья» Цель: воспитывать любовь к своей семье.

«Когда это бывает?». Цель: Воспитание, любви к поэтическому слову Г.Тукая, к родному краю.

3.Чтение сказки А. Алиш «Два петуха» Цель: Формировать умение правильно понять смысл произведения.

4.Русские народные игры «Солнышко и дождик», «Воробушки и автомобиль»

Цель: учить детей быстро бегать по сигналу, не наталкиваясь друг на друга, начинать движение и менять его по сигналу воспитателя, находить свое место.

5.«Хоровод «Күрсәт әле үскәнем». Цель: закреплять умение двигаться в хороводах; продолжать учить определять характер произведения, выражать свои чувства словами

6. Беседа «Что делать если потерялся»

Цель: Знакомить детей с правилами поведения в общественных местах, на улице, в транспорте. Учить детей быть осторожными, помочь запомнить и выполнять правила дорожного движения. Формировать умение реально оценивать возможную опасность.

7. Рисование «Дождик»

Цель: учить передавать в рисунке впечатления от окружающей жизни, рисовать короткие штрихи и линии.

8.Русская народная песенка «Петушок». Цель: вызвать эмоциональный отклик на мелодию.

9. Дидактическая игра «Составь узор на сапоге» Цель: формировать представление о татарском орнаменте, развивать сенсорное восприятие, мелкую моторику рук.

10 «Трафареты» Цель: учить обводить элементы татарского орнамента по трафарету.

11. Русские загадки детям». Цель: учить разгадывать загадки.

3.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к: явлениям нравственной жизни ребенка окружающей природе; миру искусства и литературы: традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям; событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.); сезонным явлениям; народной культуре и традициям. Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями. Каждой неделе соответствует определенная лексическая тема, которая отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития. Завершение тематической недели демонстрируется в итоговом мероприятии (выставка продуктивной деятельности, фото отчет, стенгазета, представление и др.).

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями.

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

Тематические недели Модель организации воспитательно – образовательного процесса в детском саду на календарный год с учётом комплексно – тематического принципа.

| Месяцы у/г | Название тем | | |
|---------------|---|--|------------------------------------|
| | Тематические недели | Праздники | Традиции |
| Сентябрь | «До свидания, лето». «Во саду ли, в огороде» (фрукты) «Во саду ли, в огороде» (овощи) | Развлечение «Знатоки ПДД» Праздник «Сомбелэ». День воспитателя и дошкольного работника | Экскурсия в школу Праздник по ПДД. |

| | «В гости к осени» | «Неделя добра» | |
|---------|---|---|--|
| Октябрь | «Неповторимый мир растений» (деревья, кустарники) «Неповторимый мир растений» (дары леса). «Домашние птицы» «Кто как готовится к зиме» | Международный день пожилых людей. Осенние праздники | Экскурсия по территории детского сада |
| Ноябрь | «Домашние животные» «Мой дом, моя семья» «Неделя родного языка» «Все работы хороши» | Концерт, посвященный Дню Матери. | Осенние праздники Праздник к Дню матери |
| Декабрь | «Транспорт» (наземный) «Транспорт» (воздушный) «Зимушка зима» «Зимние забавы» «Новый год у ворот» | Новогодние праздники | Новогодние утренники |
| Январь | «Где живёт невидимка» (воздух) «Дом, жилище, обстановка» «Одежда» «Неделя безопасности» | Всемирный день мира. Всемирный день «спасибо» | Зимний праздник |
| Февраль | «ПДД» «ПДД» «Защитники отечества» «Книжка неделя» | Международный день родного языка. День защитника Отечества. | Праздник ко Дню защитника Отечества. Праздник Масленица |
| Март | «Мамочка милая» «Весна» (растения) «Весна»(обитатели) «Неделя птиц» | Праздник «Мамочка любимая» | Праздники к Международному женскому дню |
| Апрель | «Народное творчество» «Космос» «Мониторинг» «Неделя татарского языка» | Музыкальное развлечение «День смеха» Развлечение «В гостях у солнышка» День птиц. | День рождения Г.Тукая Весенние развлечения |
| Май | «День Победы» «Наша Родина» (РФ и РТ) «Наша Родина» (Аксубаево) «Вот и лето пришло» | Концерт «День Победы» Международный день семьи. | Праздник День Победы. |
| Июнь | «Счастливое детство моё» | День защиты детей. | Праздник ко Дню защиты |

| | | | |
|--------|--|---|--|
| | «Наедине с природой» (насекомые, цветы)) Неделя безопасности Неделя спорта | Международный день друзей. | детей. |
| Июль | «Водная неделя» «Лесная неделя» «Почвенная неделя» «Туристическая неделя» | Всемирный день семьи, любви и верности. Всемирный день шоколада. Всемирный день фотографии. | Праздник в гостях у Водяного |
| Август | «Воздушная неделя» «Ты и я мы с тобой друзья» «Заповедная неделя» «Круизная неделя» «Прощание с летом» | День физкультурника. Полёт в космос Белки и Стрелки. День воздушного флота России. | Праздник «Путешествие по родному краю» |

3.6 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда группы соответствует требованиям ФГОС. Насыщенность среды соответствует возможностям детей 2-4 лет и содержанию Программы. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими: магнитофон, ноутбук), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Предметно-развивающая среда детского сада

| Вид помещения. Функциональное использование | Оснащение |
|--|---|
| Групповые комнаты: Сюжетно-ролевые игры. Самообслуживание. Трудовая деятельность. Самостоятельная творческая деятельность. Ознакомление с природой, труд в природе. | <ul style="list-style-type: none"> • Детская мебель для практической деятельности. • Книжный уголок. • Уголок для изобразительной детской деятельности. • Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Библиотека», «Школа», «Кафе» • Природный уголок • Конструкторы различных видов. • Головоломки, мозаики, пазлы, настольно-печатные игры, лото. • Развивающие игры по развитию речи, математике, логике. • Различные виды театров • Уголок познавательно – исследовательской деятельности «Территория познания» (со 2 младшей |

| | |
|---|---|
| | <p>группы)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Уголок национальный • Уголок по обучению детей ПДД • Сенсорный уголок • Ноутбук • Зона песка и воды |
| <p>Спальное помещение: Дневной сон. Гимнастика после сна</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Спальная мебель. • Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики, массажные перчатки, тапки для контрастных ванн • шкафы для пособий |
| <p>Раздевальная комната: Информационно просветительская работа с родителями</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Шкафчики для одежды • Скамейки • Информационный уголок. • Выставки детского творчества. • Наглядно-информационный материал для родителей. |
| <p>Методический кабинет: Осуществление методической помощи педагогам. Организация консультаций, семинаров, педагогических советов. Выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям развития.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Мебель (столы и стулья) для работы педагогов • Библиотека периодических изданий. • Лэпбуки • Опыт работы педагогов. • Материалы консультаций, семинаров, семинаров-практикумов. • Детская художественная литература. • Игрушки |
| <p>Музыкально-физкультурный зал Занятия по музыкальному воспитанию.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальные занятия. • Тематические досуги. • Развлечения. • Театральные | <ul style="list-style-type: none"> • Библиотека методической литературы, сборники нот. • Музыкальный центр. • Мультимедийное оборудование • Ноутбук • Синтезатор • Разнообразные музыкальные инструменты для детей. • Подборка аудио- и видеокассет с музыкальными произведениями. |

| | |
|--|--|
| <p>представления.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Праздники и утренники. • Физкультурные занятия. • Спортивные досуги. • Развлечения, праздники. • Консультативная работа с родителями и воспитателями • Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей | <ul style="list-style-type: none"> •Различные виды театров. •Ширма для кукольного театра. •Детские стулья • Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазанья. • Мячи, гимнастические палки, обручи, шведская стенка и т.п.. |
| <p>Индивидуальные занятия Консультативная работа с родителями и воспитателями Дидактические игры по УМК Уголок безопасности дорожного движения Дидактические игры по ПДД</p> | <ul style="list-style-type: none"> •Библиотека методической литературы •Пособия для занятий •Материалы консультаций •Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми. •Иллюстративный материал • Картотека игр, пособий, художественной литературы. •Художественная литература (по возрасту). •Напольные дорожные знаки- 10 шт. •Наборы атрибутов для сюжетно-ролевых игр: жезл, свистки, фуражка милиционера галстуки (9шт). •Макет перекрёстка – атрибуты для игры на макете •Большие машины – 7 шт. •Светофор – 1 •Стенды «В стране дорожных знаков» - 4 шт. |

Пронумеровано,
прошнуровано и
скреплено печатью
125700 *Зав. МБДОУ*
Зав. МБДОУ *Колосок*

